

ŻYRARDÓW

Murowane Klimaty

.23

Miesięcznik samorządowy | Nr 23 | styczeń 2013 r. | egzemplarz bezpłatny

ISSN 2081-7630

Fot. A. Migda



wielka orkiestra
świątecznej
pomocy

ZIMA
W MIEŚCIE

INFORMACJE
Z MIASTA

HISTORIA
NASZEGO
MIASTA

KULTURA

CIEKAWY
MIEJSCA



ZOBACZ JAK ZMIENIA SIĘ NASZE MIASTO

Urząd Miasta Żyrardowa

Plac Jana Pawła II nr 1

www.zyrardow.pl, e-mail: urząd@zyrardow.pl

tel.: (46) 858 15 00, fax: (46) 858 15 11

Obradowała Rada Miasta

W dniu 17 stycznia, w sali balowej Resursy, obradowała Rada Miasta Żyrardowa.
Radni przyjęli uchwałę budżetową na rok 2013.

Dochody miasta w roku bieżącym ustalono na poziomie 115.764.004,80 zł, z kolei wydatki zaplanowano w kwocie 111.464.004,80 zł. Nadwyżka budżetowa, stanowiąca 4.300.000,00 zł zostanie przeznaczona na spłatę wcześniej zaciągniętych zobowiązań z tytułu emisji papierów wartościowych.

Limit zobowiązań z tytułu emisji papierów wartościowych i kredytów na sfinansowanie przejściowego deficytu budżetu ustalono na kwotę 4.000.000,00 zł.

wprowadzenia zmian wynikających z zaleceń pokontrolnych Wojewody Mazowieckiego, dotyczących konieczności przekazania do odpowiedniego wydziału Urzędu Miasta czynności związanych z windykacją nieuiszczonych należności od nałożonych mandatów karnych. Dodatkowo, w roku 2012, jednostka przejęła od Urzędu Miasta obsługę kadrowo-płacową, która obecnie realizowana jest przez pracowników Straży Miejskiej. Powyższe zmiany znalazły odzwierciedlenie w strukturze organiza-

cyjnej jednostki, stanowiącej załącznik do uchwalonego przez radę regulaminu SM. Podczas styczniowego posiedzenia rada przyjęła także Miejski Program Przeciwdziałania Narkomanii oraz Miejski Program Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych na 2013 rok. Trzy kolejne uchwały związane były z wdrażaniem nowego systemu gospodarki odpadami, który zacznie funkcjonować od 1 lipca br. Rada uchwaliła wzór deklaracji o wysokości opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi składanej przez właścicieli nieruchomości oraz przyjęła uchwałę w sprawie terminu, częstotliwości i trybu uiszczania tejże opłaty. W myśl zapisów uchwały, opłata będzie wnoszona w kasie Urzędu Miasta Żyrardowa lub przelewem na rachunek bankowy Urzędu, w cyklu miesięcznym, do 15 dnia każdego miesiąca, którego obowiązek ponoszenia opłaty dotyczy.

Stawkę opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi ustalono w wysokości 13 zł od osoby zamieszkującej daną nieruchomość za odpady posegregowane i 20,00 zł miesięcznie, także od osoby, za odpady niesegregowane.



Kwoty wydatków przypadających do spłaty w danym roku budżetowym, zgodnie z zawartymi umowami z tytułu poręczeń i gwarancji udzielonych przez Miasto, stanowiąc będą w 2013 roku 4.481.784,98 zł. Rezerwę ogólną ustalono na poziomie 160.000,00 zł, zaś rezerwy celowe, to 290.000,00 zł.

W dalszej części posiedzenia rada uchwaliła Regulamin Straży Miejskiej. Nowelizacja regulaminu podyktowana była koniecznością

wprowadzenia zmian wynikających z zaleceń pokontrolnych Wojewody Mazowieckiego, dotyczących konieczności przekazania do odpowiedniego wydziału Urzędu Miasta czynności związanych z windykacją nieuiszczonych należności od nałożonych mandatów karnych.

Podczas styczniowego posiedzenia rada przyjęła także Miejski Program Przeciwdziałania Narkomanii oraz Miejski Program Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych na 2013 rok.

Trzy kolejne uchwały związane były z wdrażaniem nowego systemu gospodarki odpadami, który zacznie funkcjonować od 1 lipca br. Rada uchwaliła wzór

deklaracji o wysokości opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi ustalono w wysokości 13 zł od osoby zamieszkującej daną nieruchomość za odpady posegregowane i 20,00 zł miesięcznie, także od osoby, za odpady niesegregowane.

Podczas styczniowego posiedzenia rada przyjęła także plan pracy komisji rewizyjnej na rok 2013 oraz oddała skargę na działalność Prezydenta Miasta.

NAJWAŻNIEJSZE

NEWSY!!!

Z MIASTA

MY TEŻ MAMY SWÓJ REKORD!



77 464,22 zł, to najwyższa jak dotąd kwota, zebrana w Żyrardowie podczas Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy, wyższa od ubiegłorocznej o prawie 12 000 zł! Wielka Orkiestra grała w naszym mieście aż trzy dni i upłynęła przede wszystkim przy dużej dawce dobrej i zróżnicowanej muzyki zogniskowanej w kilku miejscach – w Centrum Kultury, Resursie, Pubie Muzycznym „Ładownia” i w klubie 3Art. Wszystkie wydarzenia koordynował żyrdowski sztab WOŚP, działający przy Centrum Kultury. >> str. 6

NASZ CZŁOWIEK NA KONCERCIE JUBILEUSZOWYM „JAKA TO MELODIA?”



Żyrardowianin, Artur Rosiński, wystąpił w warszawskiej Sali Kongresowej na Wielkim Koncercie Jubileuszowym z okazji 15-lecia programu „Jaka to melodia?”, z udziałem gwiazd polskiej sceny muzycznej, m.in. Krzysztofem Krawczykiem i zespołami „Golec Orkiestra”, Blue Cafe i „Enej”. Artur, razem z pięcioma innymi uczestnikami programu „Jaka to melodia?” zaśpiewał „Sing sing” Maryli Rodowicz. Koncert odbył się 19 stycznia, a w TVP1 emitowany będzie w dwóch częściach – 2 i 9 lutego. >> str. 7

BAL KARNAWAŁOWY W „JORDANKU”



W sobotę, 19 stycznia br., Miejski Ogród Jordanowski zorganizował bal karnawałowy dla dzieci z Osady Młyńskiej, w tym między innymi dla swoich podopiecznych. W sumie bawiło się ponad 80 dzieci w wieku od 2 do 15 lat, przebranych za ulubionych bohaterów bajek. Najmłodszym towarzyszyli rodzice, babcie i inni członkowie rodzin. Jak na prawdziwy bal karnawałowy przystało były tańce, konkursy z nagrodami i poczęstunek. >> str. 7

KULURA

„ZESTAW POWIĘKSZONY” W GALERII „RESURSA”



W piątkowy wieczór, 18 stycznia, w żyrdowskiej Galerii „Resursa” odbył się wernisaż prac znakomitego polskiego rysownika, ilustratora i karykaturzysty Pawła Kuczyńskiego. Artysta zaprezentował wybór swoich prac z ostatnich lat w formie wydruków plakatowych, stąd tytuł ekspozycji „Zestaw Powiększony”. Po oficjalnej części wernisażu goście mieli możliwość porozmawiania z autorem tej niezwyklej wystawy, który barwnie opowiadał o swoich pracach. Wystawę oglądać można do 15 marca. >> str. 10

ZAREKLAMUJ SIĘ !!! W MUROWANYCH KLIMATACH

» Cennik reklam i ogłoszeń:

1 strona – 2.000 zł (brutto)

½ strony – 1.000 zł (brutto)

¼ strony – 500 zł (brutto)

» Cennik dotyczy jednorazowej publikacji.

Reklamy i ogłoszenia nie są zamieszczane na pierwszej stronie.

» Jednorazowy nakład „Murowanych Klimatów”

5.000 egzemplarzy

Redakcja zastrzega sobie prawo odmowy publikacji reklam lub ogłoszeń nie odpowiadających profilowi pisma lub jeśli ich forma lub treść może spotkać się z negatywnym odbiorem czytelników pisma.

» Więcej informacji: Wydział Promocji i Kultury UMŻ, tel. 46 856 76 09

ŻYRARDÓW | Murowane Klimaty |

Wydawca **Urząd Miasta Żyrardowa**
Siedziba i adres redakcji **Wydział Promocji i Kultury**
Plac Jana Pawła II nr 2, 96-300 Żyrardów
tel./fax: (46) 856 76 09
e-mail: promocja@zyrardow.pl, www.zyrardow.pl

Z MIASTA



Nowy system

gospodarowania odpadami

Po pierwsze – segregacja odpadów, po drugie – odzysk surowców wtórnych, po trzecie – czyste lasy i przydrożne rowy – czyli GOSPODAROWANIE ODPADAMI PO EUROPEJSKU.



Regulacje prawne inicjowane przez Unię Europejską nakładają na państwa członkowskie szereg obowiązków w obszarze ochrony środowiska. Przystąpienie Polski do Wspólnoty spowodowało, że również my obowiązywać będziemy do coraz większej troski o zasoby naturalne. Unijne dyrektywy wymuszają konieczność wprowadzenia wielu działań związanych z gospodarką odpadami, jest to m.in. ograniczenie ilości składowania odpadów komunalnych na składowiskach, czy zmniejszenie udziału w nich odpadów biodegradowalnych a także zwiększenie pozyskiwania surowców wtórnych ze strumienia odpadów komunalnych.

Dotychczasowe działania w tym zakresie, podejmowane w skali całego kraju, nie przyniosły oczekiwanych rezultatów. Deponowanie większości odpadów komunalnych na składowiskach bez segregacji „u źródła”, nadal jest niestety podstawową formą gospodarowania odpadami. Dane wskazują, że tylko 10% odpadów zbieranych jest selektywnie. Sytuację tę zmienić ma uchwalona 1 lipca 2011 roku przez Sejm RP nowelizacja ustawy o utrzymaniu czystości i porządku w gminach, która wchodzi w życie z dniem 1 lipca tego roku.

GMINA PRZEJMUJE PEŁNĄ ODPOWIEDZIALNOŚĆ ZA GOSPODARKĘ ODPADAMI

Kluczową zmianą, stanowiącą zarazem fundament nowego systemu, jest przekazanie pełnej odpowiedzialności za gospodarkę odpadami na danym terenie, w ręce samorządu gminnego. Dotychczas umowy na wywóz odpadów komunalnych, z dowolnym operatorem, zawierali indywidualnie poszczególni właściciele nieruchomości (w przypadku domków jednorodzinnych) lub spółdzielnie, wspólnoty mieszkaniowe, czy też PGM (w przypadku budynków wielorodzinnych). W myśl zapisów nowej ustawy, to gmina zawierać będzie umowę na wywóz odpadów komunalnych z firmą wyłonioną w drodze postępowania przetargowego. Będzie ona obsługiwała wszystkich mieszkańców miasta, bez względu na to czy mieszkają w zasobach komunalnych, spółdzielczych, czy też w domkach jednorodzinnych. Tym samym, po 1 lipca br. opłaty za odbiór i utylizację odpadów uiszczać będziemy bezpośrednio na rzecz gminy (na konto bankowe lub osobiście w kasie urzędu).

OPLATA JEDNAKOWA DLA WSZYSTKICH

Opłata ta, zgodnie z zapisami ustawy, będzie w jednakowej wysokości dla wszystkich mieszkańców (tzw. „podatek śmieciowy”),

bez względu na to czy zamieszkują w budynkach wielo- czy jednorodzinnych. Ponieważ głównym założeniem nowego systemu jest zintensyfikowanie procesu segregacji „u źródła”, podstawą dla zróżnicowania wysokości opłaty będzie wyłącznie to, w jakiej formie przekazywać będziemy nasze odpady firmie wywozowej. Ci, którzy będą sortować śmieci w ramach własnych gospodarstw domowych, zapłacą mniej. Ci, którzy oddadzą wszystko w jednym pojemniku, przenosząc niejako obowiązek segregacji na gminę – zapłacą więcej.

Znowelizowana ustawa o utrzymaniu czystości i porządku w gminach dopuszcza cztery możliwe metody naliczania opłaty za gospodarowanie odpadami w nieruchomościach zamieszkałych:

- » od liczby mieszkańców zamieszkujących daną nieruchomość,
- » od ilości zużytej wody z danej nieruchomości,
- » od powierzchni lokalu mieszkalnego,
- » od gospodarstwa domowego.

Wybór metody naliczania opłaty, ustawodawca pozostawił organowi uchwałodawczemu gminy. I tak, zgodnie z decyzją Rady Miasta Żyrardowa, która zapadła na listopadowym posiedzeniu, w przypadku naszego miasta podstawowym parametrem przy naliczaniu opłaty będzie liczba mieszkańców zamieszkujących daną nieruchomość.

Każda z zaproponowanych przez ustawodawcę metod naliczania opłaty ma niestety swoje plusy i minusy – mówi prezydent Andrzej Wilk. – Wybrany przez nas wariant uznaliśmy nie tylko za najbardziej czytelny dla mieszkańców, ale też najbardziej sprawiedliwy i obiektywny. Na pewno słabym punktem tej metody jest problem rzetelności danych przekazywanych przez mieszkańców na temat liczby osób faktycznie zamieszkujących daną nieruchomość. Z pewnością będziemy więc musieli stworzyć sprawny system kontroli prawdziwości składanych deklaracji.

FINANSOWA MOTYWACJA DO SEGREGACJI

Tak więc wiadomo już, że będziemy płacić „od głowy”. Ile? O tym na kolejnej, styczniowej sesji – zgodnie z wytycznymi ustawodawcy – także zdecydowała Rada Miasta. **Przyjęta uchwała ustala, że począwszy od 1 lipca br. opłata za gospodarowanie odpadami komunalnymi wynosić będzie 13 zł miesięcznie od osoby zamieszkującej daną nieruchomość w przypadku odpadów zbieranych i odbieranych w sposób selektywny oraz 20 zł (także od osoby) za gospodarowanie**

wanie odpadami komunalnymi zbieranymi i odbieranymi bez segregacji.

Zgodnie z wolą ustawodawcy zastosowane zostały różne stawki opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi zbieranymi i odbieranymi w sposób selektywny i nieselektywny – mówi prezydent Andrzej Wilk. – Różnica pomiędzy stawkami wynika z oszacowanych kosztów segregacji odpadów odbieranych bez tzw. segregacji „u źródła”, a więc w momencie, gdy obowiązek ten nie będzie realizowany przez samych mieszkańców. Zróżnicowanie stawek ma być realną zachętą dla mieszkańców do aktywnego włączenia się w proces recyklingu. Warto przy tej okazji podkreślić, że ustawa bardzo precyzyjnie określa przedziały czasowe, kiedy gmina – jako podmiot odpowiedzialny na danym terenie za gospodarkę odpadami komunalnymi – osiągnąć ma właściwy (wskazany w procentach w stosunku do ogólnej wagi odbieranych od mieszkańców odpadów) poziom odzysku papieru, metali, szkła oraz tworzyw sztucznych, z przeznaczeniem tychże surowców do ponownego przetworzenia.

Zgodnie z zapisami nowej ustawy, z pobranych od mieszkańców opłat gmina pokryje koszty funkcjonowania systemu gospodarowania odpadami komunalnymi na swoim terenie. Będą to koszty odbioru, transportu, zbierania, odzysku i unieszkodliwiania odpadów komunalnych. Kolejny składnik, to koszty stworzenia i utrzymania punktów selektywnego zbierania odpadów komunalnych, w tym odpadów niebezpiecznych (akumulatory, baterie, leki, środki ochrony roślin itp.), odpadów wielkogabarytowych (okna, drzwi, meble) oraz tzw. odpadów remontowych. Trzeci ze „składników kosztowych”, to zapewnienie obsługi administracyjnej systemu.

Przy ustaleniu stawki opłaty wzięliśmy pod uwagę liczbę mieszkańców zamieszkujących na terenie naszego miasta, ilość wytwarzanych przez żyrardowian odpadów komunalnych oraz przewidywane koszty

funkcjonowania całego systemu – mówi prezydent Andrzej Wilk. – Część danych mogliśmy dość precyzyjnie wyliczyć lub wprost pozyskać, inne – jak na przykład koszty odbioru, transportu, odzysku, czy unieszkodliwiania odpadów – mogliśmy jedynie oszacować. Poznamy je przecież dopiero wraz z rozstrzygnięciem przetargu, który wyłoni wykonawcę tychże usług. Przyjęty przez ustawodawcę harmonogram wdrażania nowych przepisów nakazuje nam jednak ustalenie opłat jeszcze przed rozpoczęciem postępowania przetargowego. Z tego też względu, nie wykluczamy, że mniej więcej po półrocznym okresie funkcjonowania nowego systemu, dokonamy ponownego przeliczenia stawki opłat pod kątem jej urealnienia.

Doświadczenia gmin, w których już teraz istnieją podobne systemy, wskazują, że w początkowym okresie ilość przekazywanych odpadów rośnie. Dzieje się tak dlatego, że w momencie kiedy mieszkańcy zaczynają płacić jednakową stawkę, niezależną od liczby wyrzucanych odpadów, do systemu trafiają śmieci gromadzone przez lata w piwnicach, na strychach i w różnego rodzaju schowkach. Szacuje się, że na terenach miejskich, te „dodatkowe” odpady stanowią nawet ok. 30-50% ilości odpadów na co dzień wytwarzanych przez mieszkańców. Tego rodzaju prawidłowość, jeśli zaistnieje także w Żyrardowie, również będzie miała duży wpływ na ogólne koszty funkcjonowania systemu w jego początkowym okresie.

BĘDIEMY SKŁADAĆ DEKLARACJE

Wiadomo już zgodnie z jaką metodą naliczane będą opłaty, wiadomo też jaka będzie ich wysokość i że będziemy musieli je uiszczać do 15 dnia każdego miesiąca, którego obowiązek ponoszenia opłaty dotyczy. Tyle wynika z decyzji podjętych dotąd przez Radę Miasta Żyrardowa, w ramach wdrażania nowego systemu gospodarki odpadami. Przed radą jeszcze jeden ważny etap, czyli

uchwalenie szczegółowego regulaminu odnośnie sposobu i zakresu świadczenia usług dotyczących odbioru odpadów komunalnych od właścicieli nieruchomości i zagospodarowywania tychże odpadów w zamian za pobieraną opłatę.

Z kolei mieszkańcy, jako właściciele danej nieruchomości, będą musieli już niebawem złożyć w Urzędzie Miasta stosowne deklaracje, informujące o liczbie osób zamieszkujących daną nieruchomość oraz o wyborze sposobu zbierania odpadów – czy będą je segregować, czy też nie – co będzie miało oczywiście wpływ na wysokość naliczanej opłaty.

Nie ulega wątpliwości, że czeka nas prawdziwa rewolucja w zakresie gospodarki odpadami – podsumowuje prezydent Andrzej Wilk. – Zmiany są jednak nieuniknione i nieodwołalne, choćby z racji faktu, że jest to reorganizacja powszechna, przeprowadzana w skali całego kraju.

Ustawodawca, nakreślając ramy nowego systemu, nie pozostawił nam, samorządom, zbyt wielkiego pola manewru. Mamy bardzo jasno określone obowiązki, które musimy zrealizować, niezależnie od trudności, jakie może następnym zderzenie zapisów ustawowych z rzeczywistością. **Niewątpliwie, nowy system ma szereg niedoskonałości, ale też kilka niezaprzeczalnych zalet. Jeśli rzeczywiście za jego sprawą, zgodnie z ideą ustawodawcy, uda się uszczelnić system gospodarowania odpadami komunalnymi, wyeliminować problem „podrzucania śmieci” i zlikwidować nielegalne wysypiska tworzone na obszarach leśnych, a także zintensyfikować selektywną zbiórkę odpadów „u źródła”, podnosząc przy tym poziom odzysku surowców wtórnych, będzie to duży sukces nas wszystkich.** Celowo mówię – nas wszystkich, bo kluczową rolę na drodze do tego sukcesu odgrywają przecież mieszkańcy. Bez zrozumienia i współpracy z ich strony nie uda nam się stworzyć sprawnie funkcjonującego systemu.

red. ■

ANALIZA OPLAT ZA GOSPODAROWANIE ODPADAMI KOMUNALNYMI NA TERENACH INNYCH GMIN (opłata zł/osoba)			
Nazwa gminy	Odpady zmieszane	Odpady posegregowane	Mieszkańcy
Mszczonów	22,00	11,00	11 tys.
Grodzisk Mazowiecki	20,00	12,00	30 tys.
Błonie	20,00	12,40	?
Pruszków			60 tys.
Piastów	20,00	12,50	25 tys.
Brwinów			15 tys.
Ożarów Mazowiecki			10 tys.
Żyrardów	20,00	13,00	40 tys.

TPD w nowej siedzibie

Wraz z początkiem ferii Towarzystwo Przyjaciół Dzieci w Żyrardowie przeprowadza się do nowej siedziby, przy ul. Ks. Brzóska. Symboliczne otwarcie pierwszej, wyremontowanej, części budynku odbyło się w piątek, 25 stycznia.

Nasza nowa siedziba, to efekt współpracy i zaangażowania wielu osób o wielkim sercu – podkreślała podczas piątkowego spotkania prezes żyrardowskiego oddziału TPD, **Teresa Dzieniewicz**. – Dziękuję wszystkim, którzy wsparli ten projekt. Dziękuję również za to, że rozumiecie państwo sens działalności TPD i z wielką aprobatą odnosicie się do naszych planów, pomagając nam w ich realizacji.

Nowa siedziba TPD przy ul. Ks. Brzóska, to istotnie rezultat zaangażowania wielu osób i instytucji, których prezes Teresie Dzieniewicz udało się pozyskać dla realizacji tego przedsięwzięcia. Sam obiekt, niegdyś pawilon handlowy, udostępniła Żyrardowska Spółdzielnia Mieszkaniowa. Kiedy po raz pierwszy weszliśmy do tego obiektu i zobaczyliśmy jego stan techniczny – wspominał z uśmiechem **Grzegorz Obłękowski**, Zastępca Prezydenta Miasta – nie byliśmy do końca przekonani, że urzeczywistnienie planów pani prezes będzie w ogóle możliwe. To, że dziś możemy uczestniczyć w otwarciu pierwszego skrzydła budynku, jest dla mnie dowodem na to, że dla pani Teresy Dzieniewicz nie ma rzeczy niemożliwych!

Projekt adaptacji budynku przygotowała Małgorzata Walczak, dyrektor Miejskiego Zespołu Urbanistycznego. Prace remontowe

wzięła na siebie i wykonała w ekspresowym tempie, firma budowlana INN-BUD Wojciecha Szweda. Serdeczne podziękowania popłynęły także pod adresem prezesa PEC, Jana Kalmana, którego wszyscy zgodnie okrzyknęli mianem „dobrego ducha” całego przedsięwzięcia. Na długiej liście instytucji, które pomogły w realizacji projektu znalazły się również m.in. samorząd miejski, samorząd powiatowy, miejskie spółki – PEC, PGK, TBS, a także OSP Żyrardów, które udzieliło nieocenionej pomocy przy pracach rozbiórkowych. Jak wielokrotnie podkreślała podczas piątkowego spotkania prezes Teresa Dzieniewicz, adaptacja budynku nie byłaby możliwa, gdyby nie liczne grono sponsorów, którzy pomogli w gromadzeniu środków pieniężnych oraz materiałów budowlanych niezbędnych do przeprowadzenia remontu lub też, jak choćby firma ISKO (specjalizująca się w wykonywaniu sieci telewizyjnych i internetowych) – nieodpłatnie zrealizowali niektóre elementy projektu. Projekt wsparły również m.in. żyrardowskie banki, Fundacja Dobroczynności „ATLAS”, firmy Śnieżka oraz Jonnson Sp. z oo, a także wielu innych darczyńców.

Dzięki państwa nieocenionej pomocy – dziękowała gościom zgromadzonym w pachnącej jesz-

cze nowością, przestronnej świetlicy prezes **Teresa Dzieniewicz** – udało nam się zakończyć pierwszą część remontu. Przed nami adaptacja kilku kolejnych pomieszczeń. I choć do ostatecznego zamknięcia projektu potrzeba będzie jeszcze wiele pieniędzy i wiele pracy, mając przy sobie grupę takich przyjaciół, jak państwo, nie mam najmniejszych wątpliwości, że uda nam się to wspólne przedsięwzięcie doprowadzić do szczęśliwego końca.

W czasie piątkowej uroczystości, będącej niejako podsumowaniem pierwszego etapu prac adaptacyjnych nowej siedziby TPD, prezes Teresa Dzieniewicz nie tylko dziękowała, ale także sama odbierała podziękowania i gratulacje. Nie zawsze udaje nam się na poziomie lokalnym – powiedziała **Elwira Kurzajewska**, wicedyrektor Biura Zarządu Mazowieckiego Oddziału Wojewódzkiego TPD – znaleźć właściwą osobę, która będzie potrafiła realizować idee, jakie przyświecają naszej organizacji. Cieszę się, że w Żyrardowie, taką osobę mamy. Skuteczności działania gratulował pani prezes również Adam Orliński, radny Sejmiku Województwa Mazowieckiego, a także Wicestarosta Powiatu Żyrardowskiego, Krzysztof Ciołekiewicz.

Wraz z rozpoczęciem ferii zimowych, w budynku przy ul. Ks.



Brzóska podopieczni TPD będą mieli do dyspozycji dużą świetlicę wraz z zapleczem sanitarnym i gospodarczym. To pozwoli na zapewnienie dzieciom w wieku szkolnym, które nie wyjadą na zimowiska, opieki w czasie wolnym od zajęć lekcyjnych. Kierownikiem nowej placówki będzie Katarzyna Guzik, doświadczony nauczyciel-wychowawca, od kilku już lat związana z TPD.

Poza ewidentną poprawą warunków lokalowych i dostosowaniem standardu placówki do obecnie obowiązujących przepisów prawa, nowa siedziba, o powierz-

chni użytkowej ok. 300 m², umożliwi TPD objęcie działalnością wszystkich gmin z terenu całego powiatu, a także poszerzenie w przyszłości oferty np. o opiekę psychologiczną, psychiatryczną czy logopedyczną. W planach jest także wzmocnienie działań z zakresu przeciwdziałania przemocy w rodzinie, czy też uruchomienie zajęć grupowych dla dzieci z ADHD. Będzie także możliwość organizacji zajęć dla młodszych grup wiekowych, np. w formie klubu przedszkolaka (obecnie podopieczni placówki to dzieci w wieku 7-16 lat).

red. ■

Ułatwienia przy realizacji

obowiązku meldunkowego

Wprowadzenie na zniesienie obowiązku meldunkowego musimy poczekać do 2016 r., to jednak od stycznia tego roku weszły w życie nowe przepisy ułatwiające załatwianie spraw związanych z meldunkiem. Uproszczenia w realizacji obowiązku meldunkowego wprowadza znowelizowana ustawa o ewidencji ludności i dowodach osobistych oraz niektórych innych ustaw.

Jednym z największych udogodnień jest wprowadzenie możliwości automatycznego wymeldowania przy zameldowaniu w nowym miejscu. Tak więc, zmieniając miejsce zameldowania wystarczy już tylko jedna wizyta w urzędzie. Dotychczas należało się najpierw wymeldować w jednym urzędzie, by móc zameldować się w drugim.

Ponadto nie musimy już tak bardzo śpieszyć się z meldunkiem. Wydłużył się termin na realizację obowiązku meldunkowego z czterech aż do trzydziestu dni.

Wypełniając wniosek meldunkowy, nie wymaga się już od nas zgłaszania informacji o wykształceniu i obowiązku wojskowym. Miłym ukłonem w stronę mężczyzn jest zniesienie obowiązku przedkładania przy zameldowaniu wojskowego dokumentu osobistego.



Nowe przepisy zdejmują z nas obowiązek meldunku czasowego, jeśli pobyt w nowym miejscu zamieszkania nie przekracza trzech miesięcy. Wczasowicze i turyści w ogóle nie muszą się meldować w miejscu wypoczynku. Z 3 do 6 miesięcy wydłużono okres wyjazdów zagranicznych podlegających

zgłoszeniu w organie ewidencji ludności. Natomiast właściciele, dozorca, administratorzy nieruchomości oraz zakłady pracy nie mają już obowiązku do weryfikowania wypełnienia obowiązku meldunkowego przez mieszkańców lub pracowników.

red. ■

BGŻ wspiera

Grupę Kolarską Żyrardów

Kolarze z grupy zawodowej BGŻ Pro Team angażują się w różne inicjatywy na rzecz lokalnych społeczności, spotykają się z klientami oddziałów, biorą udział w imprezach rowerowych dla pracowników. To, co jednak najważniejsze, wspierają swoje macierzyste kluby kolarskie, gdzie sami kiedyś zaczęli i którym zawdzięczają swój rozwój na początku kariery.



» Monika Wojenka - Dyrektor Oddziału Banku BGŻ w Żyrardowie, Adam Stachowiak - zawodnik BGŻ Pro Team, Grzegorz Ratajczyk - Dyrektor Sportowy GKŻ

Bank BGŻ opracował program przewidujący wsparcie klubów kolarskich, z którymi kolarz jest związany. Adam Stachowiak, zawodnik klubu BGŻ Pro Team, wybrał klub Grupę Kolarską Żyrardów, z którą ma stały kontakt. Adam często trenuje z młodymi kolarzami, a jego trenerem był obecny Dyrektor Sportowy GKŻ,

Grzegorz Ratajczyk. Dlatego też, z inicjatywy Adama Stachowiaka, w dniu 23 stycznia br. w siedzibie Oddziału BGŻ w Żyrardowie, dyrektor żyrardowskiego oddziału banku, Monika Wojenka, na ręce Grzegorza Ratajczyka przekazała czek w wysokości 2000 zł na rzecz Grupy Kolarskiej Żyrardów.

red. ■



Ferie zimowe w Żyrardowie wcale nie muszą być nudne. Jak spędzicie czas wolny od szkoły, zależy przede wszystkim od Was. Placówki sportowe, rekreacyjne i kulturalne przygotowały mnóstwo atrakcji. Oferta jest naprawdę urozmaicona! Każdy z pewnością znajdzie coś dla siebie. Zapraszamy dzieci i młodzież na: koncerty, spektakle, zajęcia sportowe, gry i zabawy.

Data	Godz.	Zajęcia	Miejsce
28 stycznia (poniedziałek)	9.00	halowa piłka nożna	AQUA Żyrardów
	10.00	zajęcia rekreacyjno-ruchowe	Osiedlowy Dom Kultury
	12.00	kino zimowe	Centrum Kultury
	13.00	zajęcia rekreacyjno-ruchowe	Osiedlowy Dom Kultury
	13.30	zajęcia plastyczne	Centrum Kultury
	15.00	dziecięca akademii plastyczna	Młodzieżowy Dom Kultury
	15.00	"W zimowej bieli" - konkursowe zajęcia plastyczne	Klub Osiedlowy "Koliber"
	16.00	zajęcia rekreacyjno-ruchowe	Miejski Ogród Jordanowski
	16.00	badminton dla początkujących	Klub Kultury Fizycznej "Koliber"
	17.00	finezja - zajęcia muzyczne	Młodzieżowy Dom Kultury
	17.00	grafika i malarstwo - warsztaty plastyczne	Klub Osiedlowy "Koliber"
	17.30	turniej szachowy	Klub Osiedlowy "Koliber"
	17.30	zabawa w teatr - zajęcia z instruktorem	Klub Osiedlowy "Koliber"
29 stycznia (wtorek)	9.00	piłka nożna, siatkówka, tenis stołowy	AQUA Żyrardów
	10.00	rytmika	Młodzieżowy Dom Kultury
	10.00	sekcja plastyczna	Osiedlowy Dom Kultury
	12.00	warsztaty muzyczne (zajęcia z instrumentami perkusyjnymi)	Centrum Kultury
	13.00	gry na konsolę Xbox	Osiedlowy Dom Kultury
	16.00	szalapanuty - zajęcia muzyczne	Młodzieżowy Dom Kultury
	16.00	zajęcia rekreacyjno-ruchowe	Miejski Ogród Jordanowski
	17.00	ping-pong dla początkujących	Klub Kultury Fizycznej "Koliber"
	18.00	śpiewać każdy może - zajęcia wokalne	Klub Osiedlowy "Koliber"
30 stycznia (środa)	9.00	gry i zabawy na basenie	AQUA Żyrardów
	9.30	rytmika	Młodzieżowy Dom Kultury
	10.00	zajęcia rekreacyjno-ruchowe	Osiedlowy Dom Kultury
	11.00	zimowy festyn wodny	AQUA Żyrardów
	11.30	rytmika	Młodzieżowy Dom Kultury
	12.00	kino zimowe	Centrum Kultury
	12.15	rytmika	Młodzieżowy Dom Kultury
	13.00	zajęcia plastyczne	Osiedlowy Dom Kultury
	13.30	turniej gier planszowych	Centrum Kultury
	15.00	dziecięca akademii plastyczna	Młodzieżowy Dom Kultury
	15.30	dziecięca akademii plastyczna	Młodzieżowy Dom Kultury
	16.00	pinokio	Młodzieżowy Dom Kultury
	16.00	zajęcia rekreacyjno-ruchowe	Miejski Ogród Jordanowski
	16.00	badminton dla początkujących	Klub Kultury Fizycznej "Koliber"
	17.00	sekcja szachowa	Osiedlowy Dom Kultury
17.30	chochliki	Młodzieżowy Dom Kultury	
18.00	kurs gitarowy - zajęcia grupowe	Klub Osiedlowy "Koliber"	
31 stycznia (czwartek)	9.00	zimowy festyn na lodowisku	AQUA Żyrardów
	10.00	sekcja plastyczna	Osiedlowy Dom Kultury
	12.00	poznajmy nasze miasto (zwiedzanie galerii kępielnia)	Centrum Kultury
	13.00	gry na konsolę Xbox	Osiedlowy Dom Kultury
	15.00	dziecięca akademii plastyczna	Młodzieżowy Dom Kultury
	16.00	zajęcia rekreacyjno-ruchowe	Miejski Ogród Jordanowski
	16.00	"Dino- nowy przyjaciel" spektakl Teatru Duet	Klub Osiedlowy "Koliber"
	17.00	ping-pong dla początkujących	Klub Kultury Fizycznej "Koliber"
	9.00	halowy turniej piłki nożnej	AQUA Żyrardów
	9.30	rytmika	Młodzieżowy Dom Kultury
10.00	zajęcia rekreacyjno-ruchowe	Osiedlowy Dom Kultury	
11.45	rytmika	Młodzieżowy Dom Kultury	
12.00	zabawa muzyczna z konkursami	Centrum Kultury	
13.00	zajęcia plastyczne	Osiedlowy Dom Kultury	
15.00	dziecięca akademii plastyczna	Młodzieżowy Dom Kultury	
15.00	"W zimowej bieli" - konkursowe zajęcia plastyczne	Klub Osiedlowy "Koliber"	
16.00	zajęcia rekreacyjno-ruchowe	Miejski Ogród Jordanowski	
17.00	grafika i malarstwo - warsztaty plastyczne	Klub Osiedlowy "Koliber"	
17.30	tanecznym krokiem - nauka tańca	Klub Kultury Fizycznej "Koliber"	
18.00	koncert muzyki poważnej	Centrum Kultury	
18.00	przedstawienie teatralne dla dzieci "Grzecznie i Bezpiecznie" - Teatr Duet	Osiedlowy Dom Kultury	
2 lutego (sobota)	10.00	wycieczka do stadniny koni	Miejski Ogród Jordanowski
4 lutego (poniedziałek)	9.00	piłka nożna, siatkówka, tenis stołowy	AQUA Żyrardów
	10.00	zajęcia rekreacyjno-ruchowe	Osiedlowy Dom Kultury
	12.00	kino zimowe	Centrum Kultury
	13.00	zajęcia plastyczne	Osiedlowy Dom Kultury
	13.30	kurs pierwszej pomocy	Centrum Kultury
	15.00	dziecięca akademii plastyczna	Młodzieżowy Dom Kultury
	15.00	"W zimowej bieli" - konkursowe zajęcia plastyczne	Klub Osiedlowy "Koliber"
	16.00	zajęcia rekreacyjno-ruchowe	Miejski Ogród Jordanowski
	16.00	badminton dla początkujących	Klub Kultury Fizycznej "Koliber"
	17.00	finezja - zajęcia muzyczne	Młodzieżowy Dom Kultury
	17.00	grafika i malarstwo - warsztaty plastyczne	Klub Osiedlowy "Koliber"
	17.30	turniej szachowy	Klub Osiedlowy "Koliber"
	17.30	zabawa w teatr - zajęcia z instruktorem	Klub Osiedlowy "Koliber"

Data	Godz.	Zajęcia	Miejsce	
5 lutego (wtorek)	9.00	gry i zabawy na basenie	AQUA Żyrardów	
	10.00	sekcja plastyczna	Osiedlowy Dom Kultury	
	10.00	rytmika	Młodzieżowy Dom Kultury	
	11.00	zimowy festyn wodny	AQUA Żyrardów	
	12.00	zajęcia techniczne (moja biżuteria)	Centrum Kultury	
	13.00	gry na konsolę Xbox	Osiedlowy Dom Kultury	
	15.00	dziecięca akademii plastyczna	Młodzieżowy Dom Kultury	
	16.00	szalapanuty - zajęcia muzyczne	Młodzieżowy Dom Kultury	
	16.00	zajęcia rekreacyjno-ruchowe	Miejski Ogród Jordanowski	
	17.00	ping-pong dla początkujących	Klub Kultury Fizycznej "Koliber"	
	18.00	śpiewać każdy może - zajęcia wokalne	Klub Osiedlowy "Koliber"	
	6 lutego (środa)	9.00	piłka nożna, siatkówka, tenis stołowy	AQUA Żyrardów
		9.30	rytmika	Młodzieżowy Dom Kultury
10.00		zajęcia rekreacyjno-ruchowe	Osiedlowy Dom Kultury	
11.30		rytmika	Młodzieżowy Dom Kultury	
12.00		kino zimowe	Centrum Kultury	
12.15		rytmika	Młodzieżowy Dom Kultury	
13.00		zajęcia plastyczne	Osiedlowy Dom Kultury	
13.30		warsztaty muzyczne (zabawa z gitarą)	Centrum Kultury	
15.00		dziecięca akademii plastyczna	Młodzieżowy Dom Kultury	
15.30		dziecięca akademii plastyczna	Młodzieżowy Dom Kultury	
16.00	pinokio	Młodzieżowy Dom Kultury		
16.00	zajęcia rekreacyjno-ruchowe	Miejski Ogród Jordanowski		
16.00	badminton dla początkujących	Klub Kultury Fizycznej "Koliber"		
17.00	sekcja szachowa	Osiedlowy Dom Kultury		
17.30	chochliki	Młodzieżowy Dom Kultury		
18.00	kurs gitarowy - zajęcia grupowe	Klub Osiedlowy "Koliber"		
7 lutego (czwartek)	9.00	piłka nożna, siatkówka, tenis stołowy	AQUA Żyrardów	
	10.00	sekcja plastyczna	Osiedlowy Dom Kultury	
	12.00	rytmika (zajęcia muzyczno-taneczne)	Centrum Kultury	
	13.00	gry na konsolę Xbox	Osiedlowy Dom Kultury	
	15.00	dziecięca akademii plastyczna	Młodzieżowy Dom Kultury	
	16.00	zajęcia rekreacyjno-ruchowe	Miejski Ogród Jordanowski	
	17.00	ping-pong dla początkujących	Klub Kultury Fizycznej "Koliber"	
	9.00	zimowy festyn na lodowisku	AQUA Żyrardów	
8 lutego (piątek)	9.30	rytmika	Młodzieżowy Dom Kultury	
	10.00	zajęcia rekreacyjno-ruchowe	Osiedlowy Dom Kultury	
	10.00	przesłuchania do Ale Talent	Centrum Kultury	
	11.45	dziecięca akademii plastyczna	Młodzieżowy Dom Kultury	
	12.00	zakończenie ferii (ognisko)	AQUA Żyrardów	
	13.00	zajęcia plastyczne	Osiedlowy Dom Kultury	
	15.00	dziecięca akademii plastyczna	Młodzieżowy Dom Kultury	
	15.00	"W zimowej bieli" - konkursowe zajęcia plastyczne	Klub Osiedlowy "Koliber"	
	16.00	zajęcia rekreacyjno-ruchowe	Miejski Ogród Jordanowski	
	17.00	grafika i malarstwo - warsztaty plastyczne	Klub Osiedlowy "Koliber"	
	17.30	tanecznym krokiem - nauka tańca	Klub Kultury Fizycznej "Koliber"	
	18.00	bal karnawałowy dla dzieci	Osiedlowy Dom Kultury	
	11.00	bal maskowy - zabawa dla dzieci - Teatr Urwis	Klub Osiedlowy "Koliber"	
17.00	finał Ale Talent	Centrum Kultury		

ADRESY:

Ośrodek Sportu i Rekreacji (OSiR)
ul. Stefana Jodłowskiego 25/27
tel. (46) 854 16 45

Osiedlowy Dom Kultury (ODK)
ul. Wittenberga 5
tel. (46) 855 16 56

Młodzieżowy Dom Kultury (MHDK)
ul. Moniuszki 15
tel. (46) 855 45 14

Klub Osiedlowy Koliber

ul. Filipa de Girarda 8
tel. (46) 855 75 60

Klub Kultury Fizycznej Koliber (KKF)
ul. Kpt. Pałaca 46
tel. (46) 855 98 77 (od godz. 17.00)

Centrum Kultury w Żyrardowie (CK)
Plac Jana Pawła II nr 3
tel./fax (46) 855 30 54 / 855 35 46
www.ck.zyrardow.pl

AQUA Żyrardów / Lodowisko / Kręgielnia
ul. Stefana Jodłowskiego 25/27
tel. (46) 854 16 46
www.aqua.zyrardow.pl

PROMOCYJNE BILETY WSTĘPU

BASEN: od poniedziałku do piątku, w godz. 7.00 – 15.00, dwie osoby w cenie jednego biletu za 11,00 zł (promocja trwa do końca lutego).

LODOWISKO: od poniedziałku do piątku, w godz. 8.00 – 14.00, bilet dla dzieci i młodzieży szkolnej w cenie 2 zł (za okazaniem legitymacji szkolnej).



To najwyższa jak dotąd kwota, zebrana w Żyrardowie podczas **Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy**, wyższa od ubiegłorocznej o prawie 12 000 zł! Pieniądze hojnie darowane przez mieszkańców naszego miasta i okolicznych miejscowości zasila konto Fundacji WOŚP, która w tym roku przeznaczy je na ratowanie życia dzieci i godną opiekę medyczną seniorów. Wielka Orkiestra grała w naszym mieście aż trzy dni i upłynęła przede wszystkim przy dużej dawce dobrej i zróżnicowanej muzyki zogniskowanej w kilku miejscach – w Centrum Kultury, Resursie, Pubie Muzycznym „Ładownia” i w klubie 3Art. Wszystkie wydarzenia koordynował żyrardowski sztab WOŚP, działający przy Centrum Kultury. Działania sztabu wsparło 264 wolontariuszy, którzy 13 stycznia dzielnie kwestowali na ulicach Żyrardowa i w okolicznych miejscowościach.



» W Żyrardowie zegrali: Anna Maria Jopek z wirtuozem gitary Markiem Napiórkowskim, harfistka Anna Faber, zespół Enej, Kamil Bednarek. Awrock, Pull The Wire, Poison Heart, Hope, Clock Machine, Kabanos, Gooral, Pajujo, Grupa Perkusyjna Comparsa, Piotr Bukartyk z formacją Szałbydałci oraz DJe: MARYO, MJL, JASON PATRICK, JEREMY SCOTT, SMITH, KIDNEY, BARTOSZ SMOLAREK, MONO MATH i BARTOSH.



» Żyrardowski sztab WOŚP dzięki współpracy z „Aqua Żyrardów” i OSiR zaproponował także wiele innych atrakcji. Na basenie odbywały się zajęcia nauki i doskonalenia technik pływania, a na hali sportowej rozegrany został mecz piłki nożnej - samorządowcy kontra „reszta świata”. Na hali przy ul. Chopina miał miejsce flash mob taneczny. Dużym zainteresowaniem cieszyły się pokazy sprzętu, którym dysponuje żyrardowska Ochotnicza Straż Pożarna, pokazy udzielania pierwszej pomocy oraz repliki broni prezentowane przez wolontariuszy z grupy ASG.



Żyrardów nie zebrałby tak dużej kwoty dla WOŚP, gdyby nie ogromne zaangażowanie w zbiórkę pieniędzy żyrardowskiej młodzieży. Działania sztabu wsparło 264 wolontariuszy, którzy 13 stycznia dzielnie kwestowali na ulicach Żyrardowa i w okolicznych miejscowościach. Wśród nich byli uczniowie szkół z terenu miasta i powiatu, harcerze z Hufca ZHP Żyrardów im. Harcerzy Młodego Lasu, członkowie Stowarzyszenia „Fabryka Feniksa” i wiele innych osób o gorących sercach.

Z MIASTA

Nasz człowiek na koncercie jubileuszowym programu „Jaka to melodia?”

Żyrardowianin, **Artur Rosiński**, wystąpił w warszawskiej Sali Kongresowej na Wielkim Koncercie Jubileuszowym z okazji 15-lecia programu „Jaka to melodia?”, z udziałem gwiazd polskiej sceny muzycznej, m.in. Krzysztofem Krawczykiem i zespołami „Golec Orkiestra”, Blue Cafe i „Enej”. Artur, razem z pięcioma innymi uczestnikami programu „Jaka to melodia?” zaśpiewał „Sing sing” Maryli Rodowicz. Koncert odbył się 19 stycznia, a w TVP1 emitowany będzie w dwóch częściach – 2 i 9 lutego.



Fot. D. Rosińska

sukcesy – najpierw finał miesiąca, później finał roku 2005. Ponadto jest mistrzem w kategorii najdłuższego grania w tym programie. Nikt nie pokonał go przez trzynaście odcinków pod rząd. Zatrzymał go dopiero drugi finał miesiąca. I nikt jak dotąd nie pokonał jego rekordu. Jakby tego było mało, Artur Rosiński jest znakomitym wokalistą. Jego talent docenili autorzy programu, zapraszając go najpierw do specjalnego odcinka programu, gdzie zaśpiewał „Light my fire” The Doors, a w ostatnim czasie do udziału w Wielkim Koncercie Jubileuszowym. – *To wielkie wyróżnienie – mówi Artur – i niezwykle doświadczenie. Zaśpiewałem na tej samej scenie gdzie przed laty śpiewali „Beatles”. Jak pomyślałem o tym przed*

wyściem na scenę, niemal mnie sparaliżowało. A kiedy zobaczyłem przed sobą wielotysięczną publiczność, myślałem, że nie wydobędę z siebie głosu... na szczęście udało się.

Artur Rosiński rzeczywiście przed tak liczną publicznością, na tak prestiżowej scenie jeszcze nie występował, ale nie można powiedzieć, że nie ma obicia scenicznego. Kilka lat temu śpiewał w żyrardowskim zespole „Aloa” Grzegorza Piotrowskiego, natomiast od kilku miesięcy jest wokalistą warszawskiego zespołu metalowego „The Firestorm”, w którym nawiasem mówiąc od niedawna gra syn Anji Orthodox, Adam Najman. Niedawno wyszła debiutancka płyta zespołu, z udziałem Artura.

red. ■



Artur Rosiński (pierwszy od prawej) podczas Wielkiego Koncertu Jubileuszowego



Fot. D. Rosińska

Zespół „The Firestorm”

Bal karnawałowy w „Jordanku”

W sobotę, 19 stycznia br., Miejski Ogród Jordanowski zorganizował bal karnawałowy dla dzieci z Osady Młyńskiej, w tym między innymi dla swoich podopiecznych. W sumie bawiło się ponad 80 dzieci w wieku od 2 do 15 lat, przebranych za ulubionych bohaterów bajek. Najmłodszym towarzyszyli rodzice, babcie i inni członkowie rodzin. Jak na prawdziwy bal karnawałowy przystało były tańce, konkursy z nagrodami i poczęstunek.



Bal poprowadzili **Edwin Nartowicz** i **Małgorzata Strojek**, z kolei oprawę muzyczną zapewnił **Michał Wojciechowski**. Barwne kostiumy karnawałowe oceniała komisja konkursowa, której zadaniem było wyłonienie króla i królowej balu. Ponieważ wszystkie stroje były

równie zachwycające, jurorom nie udało się jednogłośnie zdecydować o najpiękniejszych. Uznano, że wszystkie dzieci zasługują na nagrodę za pomysłowość. Otrzymały więc słodkości oraz znaczki odbłaskowe. Organizatorzy zaproponowali też szereg innych konkursów urozmaiacjących zabawę.

Wiele radości zarówno dzieciom, jak i dorosłym uczestnikom, przyniósł konkurs jedzenia jabłek. Dzieci chętnie brały udział w zabawnych rywalizacjach zwłaszcza, że na zwycięzców czekały nagrody – plecaki, czekolady, piłeczki i długopisy.

Dla rodziców zorganizowano

spotkanie z doradcą żywieniowym, **Dorotą Kuszneruk** oraz stylistką **Anną Zajdel**. Opiekę medyczną zapewniła **Bożena Jankiewicz**, pielęgniarka MEDPOM, u której można było zmierzyć sobie również ciśnienie.

Podczas balu przewidziano także poczęstunek, przygotowany

dzięki hojności państwa **Bożeny** i **Ryszarda Kowalskich** oraz pomocy Samorządu Mieszkańców Nr 3 i starszych wychowanek MOJ.

Wspólne tańce przy muzyce, rodzinna atmosfera, a w efekcie wspaniała impreza z pewnością na długo pozostaną w pamięci uczestników.

red. ■

Żyrafa Club zaprasza do wspólnej zabawy

W Pasażu Stara Przędzalnia powstał Żyrafa Club – miejsce, gdzie można miło spędzić czas całą rodziną. Dzieci bawią się pod okiem animatorów w sali zabaw wyposażonej w mnóstwo atrakcyjnych urządzeń rekreacyjnych. W tym czasie rodzice mają chwilę wyłącznie dla siebie, którą mogą spędzić przy kawie i ciastku.



już otwarte

Zyrafa -strefa rodzinnej rozrywki

www.zyrafaclub.pl

- Sala zabaw
- Sala gier
- Opieka nad dziećmi
- Organizacja urodzin i przyjęć okolicznościowych
- Zajęcia tematyczne
- Kawiarnia oraz cukiernia
- Wi-Fi
- Rabaty dla klubowiczów

przymiemy zapisy na organizację urodzin

przymiemy zapisy na lorty w różnych kształtach na wszystkie okazje

Wejściówki i karnety w atrakcyjnych cenach do końca stycznia 2013 r.
Więcej informacji pod adresem e-mail: aklep@zyrafatoys.pl lub w sklepie Żyrafa Toys.

club czynny codziennie w godz. 10.00 - 20.00

Żyrafa Club, ul. Nowy Świat 18a lok. 9, Żyrardów, tel. 669 989 133

W sali zabaw dzieci mają do dyspozycji trzy poziomą nowoczesną konstrukcję z basenem wypełnionym kolorowymi kulkami ze zjeżdżalnią, duże piłki gimnastyczne, strzelające armatki i tor przeszkód. W oddzielnej sali zlokalizowane zostały cymbergaje, będące doskonałą propozycją rozrywki dla dzieci, młodzieży i dorosłych.

Żyrafa Club to również odpowiednie miejsce na zorganizowanie naszym pociechom urodzin czy innego przyjęcia okolicznościowego. Są tu dwie przyjazne dla dzieci sale urodzinowe, a wykwalifikowana kadra dba o to, by wypełnić czas przyjęcia niezapomnianą zabawą z mnóstwem atrakcji i niespodzianek.

Żyrafa Club proponuje także zajęcia kreatywne i plastyczne, gdzie maluchy mogą rozwijać swoje zdolności manualne, rozbudzając wyobraźnię.

Gdy dzieci korzystają z magicznego świata gry i zabawy, rodzice mają możliwość zrelaksowania się w kawiarni, przy filiżance aromatycznej kawy lub herbaty i wyśmienitych pozycjach z menu,

w którym każdy znajdzie dla siebie coś apetycznego. Żyrafa Club oferuje również doskonałe wypieki na zamówienie.

Warto też wiedzieć, że jeśli chcemy udać się na zakupy czy załatwić coś w mieście, możemy pozostawić dziecko w klubie pod

opieką animatorów, maksymalnie na trzy godziny.

red. ■

➔ **Żyrafa Club** zlokalizowany jest przy ulicy Nowy Świat 18A, lokal 9, Pasaż Stara Przędzalnia. Czynny jest od poniedziałku do piątku, w godz. 12.00 – 20.00.

➔ FERIE W ŻYRAFA CLUB

- ➔ zajęcia kreatywne (poniedziałek i środa, godz. 18.00, cena 25 zł)
- ➔ zajęcia plastyczne (poniedziałek i środa, godz. 17.00, cena 25 zł)
- ➔ zajęcia taneczne, mini kurs tańca (czwartek, godz. 17.00 i sobota godz. 15.00, w ferie wstęp w cenie biletu na plac zabaw: 12 zł/godz. w weekend, 10 zł/godz. w tygodniu, druga godz. 4 zł)
- ➔ zajęcia kulinarne (wtorek i czwartek, godz. 11.00, w ferie wstęp w cenie biletu na plac zabaw)
- ➔ łamigłówki małej główki – rozwiązywanie zagadek, rebusów i łamigłówek (czwartek, godz. 13.00, w ferie wstęp w cenie biletu na plac zabaw)

➔ Wtorek, 5 lutego:

godz. 13.00 - spektakl kukielkowy „Kłamstwa Kozy”, cena 12 zł
godz. 15.00 - warsztaty kukielkowe, cena 30 zł

➔ Czwartek, 7 lutego:

godz. 16.30 - pokaz „Nie taki mokry lód”, cena 26 zł

➔ **W ferie Żyrafa Club czynny jest siedem dni w tygodniu, w godzinach 10.00 – 20.00.**

Świetny trening w rytmie latino

Kamil Solski, wraz z grupą miłośników zumbi, dał się poznać żyrardowianom z ciekawych i cennych społecznie akcji takich, jak flash mob dla Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy czy zbiórka pieniędzy na żywność dla zwierząt ze schroniska. Na co dzień Kamil prowadzi niezwykle dynamiczne zajęcia zumbi na hali sportowej w Zespole Szkół Publicznych Nr 4 w Żyrardowie, skutecznie rozkochując w tej innowacyjnej formie aktywności fizycznej coraz większą liczbę osób.



Kamil Solski, lat 26.
Instruktor Zumba Fitness.

Zumba to przede wszystkim świetna zabawa, do której porywają gorące rytmy latinoamerykańskie. Zajęcia są odpowiednie dla tych wszystkich, których nudzą statyczne ćwiczenia i zamiast robienia brzuszaków, zdecydowanie preferują taniec brzucha. Zumba łączy elementy takich tańców, jak samba, salsa, flamenco, soca, czy merengue z elementami fitness.

Choreografia, opracowana przez Kamila, zawiera proste kroki taneczne, świetnie połączone z ćwiczeniami.

Te urozmaicone kombinacje ruchów i motywują do ćwiczeń muzyka sprawiają, że na zajęciach

zumbi nie sposób jest się nudzić, ani nadto sforsować, a rezultaty tych zajęć są miłym zaskoczeniem.

– Nie odczuwając nadmiernego wysiłku i znakomicie się bawiąc można stracić podczas jednej godziny zajęć nawet 1000 kalorii! – podkreśla **Kamil Solski**.

– Dodatkowo zumba doskonale kształtuje sylwetkę, ujędrnia ciało, poprawia kondycję, no i – co równie

ważne – wprawia w świetne samopoczucie. Tańcząc zumbę nabieramy dystansu do codziennych problemów. Przenosząc się w południowoamerykańskie klimaty, zapominamy na chwilę o otaczającej nas rzeczywistości. To swego rodzaju katharsis, po którym po prostu chce się żyć, stawiać czoła przeciwnościom losu, podejmować wyzwania.

Jak zapewnia instruktor, zumba jest odpowiednia dla wszystkich, niezależnie od poziomu tanecznego, wieku czy płci. W zajęciach z Kamilem Solskim uczestniczą nie tylko młode, kilkunastoletnie dziewczyny, ale również panie w średnim wieku, a w ostatnim czasie dołączyła do grupy niezwykle energiczna sześćdziesięciolatka.

– Ćwiczenia mają przede

wszystkim sprawiać przyjemność i być łatwe do wykonania – podsumowuje Kamil Solski. – Trening jest dynamiczny, wesoły, a przy tym efektywny. Tańcząc zumbę, rzeźbimy ciało, odświeżujemy się, wzmacniamy pewność siebie. Zapewniam, że jeśli ktoś rozpocznie przygodę z zumbą, nie tak łatwo z niej zrezygnować. **To związek na całe życie!**

red. ■



Gdzie??

ZSP nr 4,
ul. Radziwiłłowska 16
Żyrardów
(hala sportowa)

Bądź FIT na wiosnę!!

Taniec + Fitness = świetna zabawa i tysiące spalonych kalorii

Kiedy??

Poniedziałek 20:00
Środa 19:00
Piątek 20:00

Porywająca muzyka
Łatwe kroki
Wspaniała atmosfera

Zapisy i inofrmacje: 535-507-841
Instruktor: Kamil Solski

Wizyta w Norwegii w ramach projektu Comenius



logo - praca Mai Sosnowskiej

W bieżącym roku szkolnym Liceum Ogólnokształcące im. Stefana Żeromskiego w Żyrardowie rozpoczęło nową edycję międzynarodowego projektu Comenius. Partnerami naszego projektu są szkoły z Islandii, Cypru, Hiszpanii, Grecji, Norwegii, Francji, Turcji, Węgier. Projekt nosi tytuł „Szkolna Fabryka Inicjatyw - Równe Obywatelstwo”. Zajmujemy się prawami człowieka, ze szczególnym uwzględnieniem równości płci, a także kształtowaniem postaw obywatelskich. Pierwsza wizyta robocza odbyła się w Nittedal w Norwegii.

Nasze liceum reprezentowała grupa pięciu uczennic wraz z dwiema nauczycielkami. Pobyt trwał pięć dni, od 5 do 10 listopada 2012 r. Wzięli w niej udział przedstawiciele wszystkich szkół partnerskich, poza Hiszpanią.

Program wizyty zawierał działania związane z tematyką projektu, a także zajęcia mające na celu integrację uczestników, poznawanie kultury i systemu edukacji w Norwegii oraz zwiedzanie.

W pierwszym dniu wizyty koordynatorzy ze szkół partnerskich dyskutowali na temat działań projektowych i organizacji kolejnych spotkań. Natomiast ograniczeni uczniowie, razem ze swoimi norweskimi partnerami, wzięli udział w grze terenowej z zadaniami na temat Norwegii. Wieczorem zostaliśmy zaproszeni na uroczystą kolację, podczas której podano tradycyjne przysmaki norweskie, m.in. łosia. Podziwialiśmy też występ grupy tanecznej ubranej w tradycyjne ludowe stroje. Następnie, pod kierunkiem członków grupy, uczyliśmy się trzech norweskich tańców narodowych.

Następny dzień spędziliśmy na zwiedzaniu Oslo. Pierwszym punktem wycieczki był skansen, w którym znajdowały się drewniane domy mieszkalne z dawnych czasów, najstarsze pochodzą nawet z XIII w. Nie mogło również zabraknąć spaceru po parku sławnego norweskiego rzeźbiarza Vigelanda, gdzie dziewczyny chętnie pozowały do zdjęć z rzeźbami, a zwłaszcza z najsłynniejszą z nich, przedstawiającą rozszluzzonego chłopca ze złotą rączką. Rzeźba zasłynęła tym, że jest często kradziona, ale zawsze wraca na swoje miejsce do parku. Duże wrażenie zrobiło na nas Centrum Pokoju – muzeum poświęcone Alfredowi Noblowi oraz laureatom pokojowej nagro-



» NITTEDAL - uczyliśmy się tańczyć



» Na Framie



» NITTEDAL - na ulicach Oslo

dy Nobla. Największą jednak atrakcją było oglądanie skoczni w Holmenkollen, której rekord pobił Adam Małysz. Zwiedziliśmy także siedzibę organizacji „Fokus” zajmującej się pomocą dla kobiet z krajów trzeciego świata.

W kolejnym dniu odbyły się prezentacje szkół, a następnie wszyscy goście zostali zaproszeni na lekcje do swoich norweskich partnerów. Najbardziej zaskoczyła nas informacja, że każdy licealista przychodzący do Bjertnes videregående skole w Nittedal dostaje swojego laptopa na cały okres nauki. Lekcje trwają półtorej godziny, a najdłuższa przerwa pięćdziesiąt minut. Uczniowie mają swoje szafki, gdzie trzymają jedynie książki, natomiast kurtki cały czas noszą na sobie.

Po południu w ratuszu w Nittedal odbył się panel dyskusyjny na temat roli kobiet w polityce, w którym uczestniczyła pani burmistrz.

Ostatniego dnia pojechaliśmy na kolejną wycieczkę do Oslo, gdzie zwiedziliśmy muzeum statku „Fram”, na którym Fridtjof Nansen oraz Roald Amundsen wyruszyli na wyprawę do Arktyki i Antarktydy, na podbój bieguna północnego oraz południowego. Zobaczyliśmy także zmianę warty pod pałacem królewskim oraz twierdzę Akershus.

Wizyta była bardzo udana, nawiązałyśmy kontakty międzynarodowe, poznałyśmy inną kulturę i tradycję.

Julia Horszwald ■
uczennica klasy III F LO im. S. Żeromskiego

COMENIUS OKNEM NA ŚWIAT

Spotkanie w Nittedal było pierwszym z serii, które planujemy odbyć w każdej ze szkół partnerskich. W styczniu byliśmy na Węgrzech. W bieżącym roku szkolnym odbędą się jeszcze dwa takie spotkania – w lutym w Turcji, a w kwietniu w Grecji. W następnym roku szkolnym we wrześniu wybieramy się do Islandii, w październiku na Cypr, w listopadzie do Hiszpanii, a w lutym do Francji. W kwietniu 2014 r. przedstawiciele wszystkich szkół partnerskich spotkają się w Żyrardowie.

Pomiędzy spotkaniami każda szkoła wykonuje wiele działań projektowych na własnym terenie, kontaktując się z partnerami przez internet. Dotychczas przeprowadziliśmy kampanię informacyjną na temat gender mainstreaming oraz wzięliśmy udział w ogólnoswiatowej kampanii 16 Dni Akcji Przeciwko Przemocy ze względu na Płeć. Przygotowaliśmy raport na temat równości płci w Polsce według prawa i w praktyce, a także raport o przemocy ze względu na płeć w naszym kraju. Oba raporty wejdą w skład wspólnych raportów naszej grupy partnerskiej, w których porównamy sytuację w naszych krajach w wymienionych aspektach. Od początku roku szkolnego prowadzimy również kampanię informacyjną popularyzującą prawa człowieka. Rozpoczęliśmy także projekt plastyczny, w którym w różnych formach artystycznych, jak na przykład plakaty, kolaże czy komiks spróbujemy pokazać stereotypy płci w naszych krajach oraz nasze postawy wobec nich. Uczniowie zaangażowani w projekt przeprowadzą konkursy plastyczne na ten temat nie tylko w naszej szkole, ale także w innych szko-

łach w mieście. Ponadto, przygotowaliśmy kwestionariusz badający wspomniane stereotypy i postawy młodzieży wobec nich. Na podstawie takich kwestionariuszy opracowanych we wszystkich szkołach partnerskich stworzymy jeden wspólny kwestionariusz, którego użyjemy do przeprowadzenia ankiety we wszystkich szkołach wchodzących w skład naszej grupy.

Przyszły rok szkolny zamierzamy poświęcić kształtowaniu postaw obywatelskich, włączając się w program Młody Obywatel, w ramach którego nauczymy się badać kapitał społeczny oraz pracować nad jego poprawą. Weźmiemy też udział w warsztatach rozwijających postawy liderkie oraz umiejętność współpracy w grupie.

Projekty Comenius są prawdziwym wyzwaniem dla szkół w całej Europie. W naszej szkole realizujemy je nieprzerwanie od roku 2005 – obecny projekt jest już czwarty. Bogaci w doświadczenia z poprzednich projektów wierzymy, że i ten okaże się udany.

Danuta Czyżewska ■
nauczyciel j. angielskiego
koordynator projektu Comenius

Nasz „Czerwoniak” w czołówce liceów w Polsce

Liceum Ogólnokształcące im. Stefana Żeromskiego w Żyrardowie znalazło się wśród 500 najlepszych liceów w Polsce wyłonionych w Ogólnopolskim Rankingu Szkół Ponadgimnazjalnych 2013, opublikowanym przez portal edukacyjny Perspektywy i Rzeczpospolitą. Wśród liceów uwzględnionych w rankingu z terenu województwa mazowieckiego nasze Liceum uplasowało się na 87 miejscu, to awans w stosunku do ubiegłego roku o 40 miejsc.

Licea ogólnokształcące zostały ocenione za pomocą czterech kryteriów. Są to: sukcesy szkoły w olimpiadach (30%), wyniki matury z przedmiotów obowiązkowych (25%), wyniki matury z przedmiotów dodatkowych (40%) oraz opinia o uczniach szkoły wyrażona przez kadrę akademicką (5%).

Zasady Rankingu ustaliła Kapituła złożona z przedstawicieli uczelni, dyrektorów okręgowych komisji egzaminacyjnych (OKE) i przewodniczących komitetów

głównych olimpiad. Kapituła wzięła „pod lupę” wszystkie szkoły ponadgimnazjalne z całej Polski, w których maturę w maju 2012 r. zdawało minimum 12 uczniów oraz w których wyniki średnie z j. polskiego i matematyki zdawanych obowiązkowo były nie mniejsze niż 0,75 średniej krajowej w liceach ogólnokształcących.

Czołówka polskich liceów wyłonionych w rankingu to szkoły najlepiej przygotowujące do matury, wspierające uczniów w rozwoju ich talentów i zainteresowań,

co przekłada się m.in. na sukcesy w olimpiadach.

Kryteria brane pod uwagę przy klasyfikacji polskich szkół ponadgimnazjalnych są rzeczywiście najważniejsze, bo oceniające jakość edukacji – mówi dyrektor Liceum Ogólnokształcącego im. S. Żeromskiego w Żyrardowie, **Genowefa Milczarek**. – Obecność naszej szkoły na liście najlepszych liceów w Polsce jest więc potwierdzeniem wysokiego poziomu nauczania, jaki zapewniamy. Warto jednak dodać, że na równi z edukacją stawiamy

na rozwój osobowości i intelektu młodzieży, kształtowanie charakteru. Nasi uczniowie angażują się w szereg przedsięwzięć społeczno – kulturalnych, pozwalających na zdobywanie coraz to nowych doświadczeń. Uczestnictwo szkoły w unijnym programie „Comenius” daje uczniom możliwość nawiązywania kontaktów z rówieśnikami z innych krajów europejskich, poznawania ich kultur, podróżowania i wspólnego inicjowania ciekawych wydarzeń. Myślę, że jest to niezwykle cenna aktywność szkoły, choć

nie da się jej przełożyć na rankingowe wskaźniki.

Warto dodać, że w rankingu Szkół Ponadgimnazjalnych **Programu IT Szkoła 2013** Liceum zajęło **56 miejsce w Polsce i 22 w województwie mazowieckim**. IT Szkoła to internetowy, otwarty program 3 letnich studiów e-learningowych w zakresie teorii oraz zastosowań technologii informacyjno-komunikacyjnych (ICT) dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych oraz innych osób zainteresowanych tematyką ICT.

„Zestaw Powiększony” w Galerii „Resursa”

W piątkowy wieczór, 18 stycznia, w żyrardowskiej Galerii „Resursa” odbył się wernisaż prac znakomitego polskiego rysownika, ilustratora i karykaturzysty Pawła Kuczyńskiego. Artysta zaprezentował wybór swoich prac z ostatnich lat w formie wydruków plakatowych, stąd tytuł ekspozycji „Zestaw Powiększony”. Po oficjalnej części wernisażu goście mieli możliwość porozmawiania z autorem tej niezwyklej wystawy, który barwnie opowiadał o swoich pracach



W oryginalne dzieła Pawła Kuczyńskiego są realizacjami kameralnymi, którym bliżej jest do miniatur niż do wielkoformatowych plakatów. W powiększeniu widać kunszt i precyzję tych niezwyklej prac, które poprzez przeskalowanie zyskały nowy wymiar oddziaływania na odbiorcę, nie tracąc nic ze swego pierwotnego charakteru. Zwiedzający mieli jednak możliwość zobaczyć kilka oryginalnych

dzieł, które znajdują się w żyrardowskich zbiorach. Są to prace o tyle szczególne, że zostały zainspirowane historią Żyrardowa. Kuczyński stworzył je specjalnie na Ogólnopolski Konkurs Satyryczny „Manufaktura Satyry” zorganizowany przez Urząd Miasta Żyrardowa. Choć sam autor określa swoje prace jako rysunki satyryczne, to tak naprawdę są to znakomite ilustracje, czy wręcz obrazy. Oprócz walorów czysto

artystycznych, każda z nich przekazuje odbiorcy jakąś myśl, ideę. Żyrardowski „Zestaw Powiększony” to tak naprawdę zbiór plakatów poruszających ważne problemy społeczne, kulturalne czy polityczne. Jego twórczość jest zrozumiała pod każdą szerokością geograficzną i w każdym kręgu kulturowym. Nic dziwnego, że stał się jednym z najczęściej nagradzanych rysowników na świecie. Zdobył ponad 100 nagród i wyróż-

nień w konkursach krajowych i zagranicznych (Belgia, Brazylia, Bułgaria, Chiny, Kolumbia, Czechy, Iran, Włochy, Japonia, Korea Płd., Portugalia, Rumunia, Rosja, Serbia, Słowacja, Hiszpania, Syria, Tajwan, Turcja, Węgry, Ukraina i USA).

Warto dodać, że wśród licznie przybyłych na wernisaż gości można było dostrzec wielu najmłodszych mieszkańców naszego miasta i okolic. Byli to wychowankowie Dziecięcej Akademii

Plastycznej działającej w Młodzieżowym Domu Kultury. Mali artyści mieli sposobność podpatrzeć warsztat mistrza.

red. ■

Wystawę można oglądać do 15 marca, codziennie w godzinach 10.00 – 16.00. Galeria „Resursa” mieści się w budynku Resursy przy ul. 1 Maja 45.

Serdecznie zapraszamy!



Żyrardowskie akcenty na jubileuszu SPAK

Stowarzyszenie Polskich Artystów Karykatury, z którym Miasto Żyrardów od kilku lat współpracuje przy okazji organizacji Ogólnopolskiego Konkursu „Manufaktura Satyry”, obchodziło niedawno 25-lecie działalności. Podczas jubileuszowej gali w warszawskim Teatrze „Rampa” nie zabrakło więc żyrardowskich akcentów.



Stowarzyszenie, podobnie jak Muzeum Karykatury w Warszawie sprawuje nad żyrardowskim konkursem patronat artystyczny. Miasto Żyrardów oraz „Manufaktura Satyry” zostały wymienione podczas uroczystości wśród najważniejszych partnerów

SPAK w okresie 25 lat działalności stowarzyszenia. Było to dla Żyrardowa bardzo miłe wyróżnienie.

W jubileuszowym albumie zawierającym prace wszystkich członków SPAK również znalazły się akcenty nawiązujące do Ogólnopolskiego Konkursu Satyrycz-

nego „Manufaktura Satyry”. Zaprezentowane są tam prace autorów, którym przyznano w Konkursie Nagrody Specjalne SPAK. Wśród zamieszczonych prac są także dzieła zaprezentowane w ramach kolejnych edycji „Manufaktury Satyry”, np. Janusza Stanego, Grzegorza Sobczaka, czy żyrardowskiego artysty grafika – Zbigniewa Kołaczka.

Jubileuszowej gali towarzyszyła największa od 1977 roku wystawa współczesnej polskiej karykatury. Na wystawie zaprezentowano ponad 900 prac 168 autorów. Ekspozycję można oglądać do końca lutego w siedzibie teatru przy ulicy Kołowej 20.

red. ■

Poszukujemy materiałów

archiwalnych o Żyrardowie

W zabytkowym budynku Kręgielni oglądać można wystawę Żyrardów miasto tkaczy i wizjonerów. Wystawa ilustruje blisko 200-letnią historię Żyrardowa, a w szczególności rolę, jaką miasto i fabryka odegrały w czasie rewolucji przemysłowej. Ekspozycja przygotowana została w oparciu o zbiory żyrardowskiego muzeum. Jednak bardzo często w rodzinnych archiwach przechowywane są unikatowe i wyjątkowe pamiątki. W związku z tym zwracamy się z gorącą prośbą o udostępnienie swych zbiorów (fotografii, pocztówek, dokumentów, przedmiotów codziennego użytku, wyrobów lnianych itp.) związanych z naszą „Małą Ojczyzną”. Udostępnienie przez Państwa prywatnych zasobów archiwalnych przyczyni się do ocalenia od zapomnienia historii Żyrardowa i zachowanie jej dla przyszłych pokoleń.

Pamiątki zostaną zarchiwizowane i oddane właścicielowi. Te, które zdecydują się Państwo przekazać lub wypożyczyć do zbiorów

Kręgielni, będą potraktowane z najwyższą troską. Wszystkie pamiątki zostaną zaprezentowane na wystawie.

Na nasz apel odpowiedziała w ostatnim czasie pani **Grażyna Zarzycka**, która przekazała na wystawę pamiątki rodzinne – **legitymację tymczasową** Ubezpieczalni Społecznej z 1947 r. poświęcającej uprawnienia do świadczeń w zakresie ubezpieczenia z tytułu pracy w Przędzalni Lnu oraz **książeczkę obrachunkową** z 1939 roku, wydaną przez Towarzystwo Zakładów Żyrardowskich Spółka Akcyjna, dokumentującą zarobki robotnika Wykończalni. **Serdecznie dziękujemy!**

Chętnych do podzielenia się z nami swoimi cennymi zbiorami zapraszamy do kontaktu:

Wydział Promocji i Kultury

Plac Jana Pawła II nr 2
tel. 46 858 15 21, 856 76 09
e-mail: promocja@zyrardow.pl
Liczymy na Państwa pomoc.

■ Zagadka secesyjnych witraży ■

Neogotycki kościół pw. Matki Bożej Pocieszenia to najbardziej charakterystyczny element panoramy żyrardowskiej osady fabrycznej. Zaprojektowany przez Józefa Pius Dziekońskiego, zbudowany w latach 1900 - 1903, wznosi się ponad miastem swoimi dwiema strzelistymi wieżami. Barwnym kontrastem, wypełniającym harmonijne a zrazem pełne umiaru i prostoty wnętrze, są secesyjne witraże, których autorstwo mylnie przypisuje się Józefowi Mehofferowi. Zagadka, kto jest twórcą witraży w oknach naw bocznych przedstawiających kwiaty polskie, rozbudza ciekawość żyrardowian i turystów zwiedzających świątynię.

Rozwiązanie tej zagadki odnajdujemy w artykule Joanny Wapiennik-Kossowicz pt. „Z badań nad secesyjnymi witrażami w kościele Matki Bożej Pocieszenia w Żyrardowie i ... niedoszłym dziełem Józefa Mehoffera. Zagadnienie atrybucji”, który ukazał się w publikacji wydanej w 2011 r. „Witraże secesyjne. Tendencje i motywy”. Artykuł dostarcza wiele cennych i ciekawych faktów z historii żyrardowskiej świątyni.

W artykule przywołane zostały fragmenty korespondencji, jaka miała miejsce między Józefem Mehofferem a ówczesnym proboszczem żyrardowskiej parafii ks. Władysławem Żaboklickim. Podsumowanie tej korespondencji najtrafniej oddają słowa żony artysty, Jadwigi Mehoffer: „W latach 1901-1902 toczyły się też układy

o witraże dla kościoła w Żyrardowie. Układy te jednak nie dały pozytywnego rezultatu”.

Kto zatem jest autorem witraży? Odpowiedź na to pytanie daje publikacja Jerzego Żywickiego pt. „Jana Gumowskiego motywy polskie. Studium o tekach litograficznych”, do której dotarła autorka artykułu, Joanna Wapiennik-Kossowicz. Książka opracowana została m.in. na podstawie życiorysu artysty, który on sam spisał w 1945 r. Rozwiązanie zagadki stanowi krótki fragment, jaki możemy odnaleźć w książce Żywickiego: „Zapewne w 1907 roku, a więc bezpośrednio po ukończeniu „szkoły Mehoffera”, Gumowski zamieszkał w Warszawie, gdzie znalazł zatrudnienie w Pracowni Witraży Artystycznych F. Białkowskiego. Wykonał wówczas projekty witraży do Banku Handlowego w Warszawie, do kościoła

w Żyrardowie, dla meczetu w Turkiestanie oraz dla innych obiektów. Znane nam witraże, zdobiące okna bocznych naw neogotyckiego kościoła p.w. Matki Bożej Pocieszenia w Żyrardowie, artysta skomponował z motywów kwiatów polnych (...) Znakomicie do dziś zachowane szklane malowidła, zachwycają doskonałym połączeniem realistycznego rysunku i młodopolskiej stylizacji, sugestywną kolorystyką i przemyślaną kompozycją.”

Krakowski malarz, grafik i rysownik Jan Kanty Gumowski (1883-1946) najbardziej znany jest jako autor tek litograficznych dokumentujących zabytki polskie. W latach 1902 - 1909 Gumowski studiował w krakowskiej ASP – najpierw u Józefa Mehoffera (1902-1907) i Leona Wyczółkowskiego (1907), następnie u Konstantego



Laszczki (1907-1909). Znaczący wpływ na twórczość Gumowskiego wywarł Józef Mehoffer, który specjalną uwagę przywiązywał do właściwego opanowania rysunku – sprawności, stanowiącej podstawę twórczości Gumowskiego.

Witraże w oknach naw bocznych żyrardowskiej świątyni p.w. Matki Bożej Pocieszenia powstały w latach 1909 - 1913 i przedstawiają kwiaty polskie: malwy (dar ks. proboszcza Karola Błizińskiego, 1909 r.), lilie (dar pracowników ochrony fabrycznej), słoneczniki (dar nauczycielstwa Żyrardowa), chabry (dar Marii Chmieleskiej, 1913 r.), maki oraz chryzantemy (dar Bractwa Adoracji Najświętszego Sakramentu).

Tylko na jednym z witraży z malwami, widnieje sygnatura „rys.

J. G. wyk. F. Białkowski”, która dodatkowo potwierdza autorstwo Gumowskiego. W przypadku pozostałych okien projekty witraży możemy także przypisać temu artyście ze względu na ich charakterystyczne cechy stylistyczne.

Bogaty dorobek artystyczny Jana Gumowskiego oraz jego wszechstronna twórczość obejmująca m.in. malarstwo olejne i akwarelowe, rysunek, litografię, a także rzeźbę doskonale była znana w okresie międzywojennym. Dziś niestety znana jest głównie w kręgach historyków sztuki czy konserwatorów. „Już czas więc, by przywrócić w Żyrardowie temu niesłusznie zapomnianemu artyście należną mu sławę.” (w: Joanny Wapiennik-Kossowicz „Z badań nad secesyjnymi...”). **Jacek Grzonkowski ■**

■ BENE MERENTES. PATRONI NASZYCH ULIC ■

Dzisiaj na naszych oczach zmienia się Żyrardów. Pięknieją ulice, wyrastają nowe domy. Spełnia się wielkie marzenie piewcy naszego miasta, Pawła Hulki-Laskowskiego, który chciał widzieć Żyrardów pięknym i zasobnym. W wirze codziennych zajęć, zwróceniu ku przyszłości, przemierzamy ulice naszego miasta, często nie zwracając uwagi na to, komu i czemu są poświęcone. Warto czasem przystanąć i poświęcić chwilę refleksji nazwie, którą widzimy na niebieskiej tabliczce. Oto jedna z nich ...

O JEDNOŚCI, KTÓREJ NIGDY NIE BYŁO. ULICA JEDNOŚCI ROBOTNICZEJ.

Jedna z pierwszych ulic Północnej Dzielnicy Mieszkaniowej nosi niezbyt czytelną nazwę **Jedności Robotniczej**. Chyba już nadszedł czas, żeby wyjaśnić, co oznacza ten enigmatyczny termin w nazwie ulicy i zdradzić jego pochodzenie.

W dniach **od 15 do 21 grudnia 1948 roku w auli Politechniki Warszawskiej doszło do likwidacji koncesjonowanego ruchu socjalistycznego i połączenia resztek Polskiej Partii Socjalistycznej z komunistyczną Polską Partią Robotniczą w Polską Zjednoczoną Partię Robotniczą**. Stało się to tym łatwiejsze, że przeprowadzona rok wcześniej, w grudniu 1947 r. przez Józefa Cyrankiewicza czystka w szeregach PPS, niezwykle osłabiła socjalistów. Komuniści triumfowali. W Komitecie Centralnym nowej partii objęli 2/3 miejsc. Zadekretowano jedność ruchu robotniczego. I powoli rozpoczęto usuwanie z jego historii socjalistycznych korzeni. Do tego stopnia, że kiedy w 1949 roku aresztowano jednego z przywódców PPR, a potem PZPR, **Władysława Gomułkę**, powodem oskarżenia

go o „**odchylenie prawicowo-nacjonalistyczne**” stał się fakt powoływania się w kolejnym z referatów na tradycje socjalistyczne polskiego ruchu robotniczego. **Partia miała być jedna, wzorowana na sowieckiej, a jedności robotniczej nie wolno już było kwestionować!**

Prawdziwa historia ruchu robotniczego na ziemiach polskich dalece jednak odbiega od przyjętego wzorca. Od momentu stworzenia pierwszych partii robotniczych na ziemiach polskich pojawił się dualizm ideologiczny, silnie akcentujący różnice w tonie ówczesnego socjalizmu. Już na zjeździe w szwajcarskim **Chur** w roku **1881** doszło do sporu pomiędzy liderami polskiego socjalizmu Bolesławem Limanowskim i Ludwikiem Waryńskim. Nie negując idei walki klasowej, większość socjalistów poparła koncepcję Limanowskiego podjęcia przygotowań do walki o niepodległość. Waryński odpowiedział na to powołaniem **Międzynarodowej Socjalno-rewolucyjnej Partii Proletariat (I Proletariat)**, której celem stało się zerwanie z ideami

narodowyzwolenicznymi, jako opóźniającymi kształtowanie się świadomości klasowej. Podobny problem podzielił w 1893 roku **Polską Partię Socjalistyczną**, z której wyłoniła się **Socjaldemokracja Królestwa Polskiego i Litwy**, pod wodzą Feliksa Dzierżyńskiego dążąca do wszechświatowej rewolucji kosztem odrzucenia idei niepodległościowej.

Wydarzenia rewolucji 1905-1907 jeszcze bardziej nasiliły podziały w ruchu robotniczym. Nawet **PPS** rozpadła się na **Frację Rewolucyjną i Lewicę**. Ci ostatni potępili taktykę walki zbrojnej o niepodległość realizowaną przez Józefa Piłsudskiego i podporządkowaną mu **Organizację Bojową PPS**.

Dualizm ideologiczny i organizacyjny stał się szczególnie widoczny po odzyskaniu niepodległości w 1918 roku. PPS rozpoczęła jawną, legalną działalność uznając realia demokracji parlamentarnej. Natomiast zwolennicy rewolucji bolszewickiej w wyniku połączenia SDKPiL oraz PPS- Lewicy **16 grudnia 1918** roku utworzyli **Komunistyczną Partię Robotników Polski**. Celem KPRP była likwidacja państwa polskiego i wcielenie go do Rosji Radzieckiej jako sowieckiej republiki. Takie poglądy

postawiły polskich komunistów w roli agentów obcego państwa. Szczególnie gorliwie realizowali tę funkcję w dobie inwazji sowieckiej w 1920 roku. W dniu **23 lipca 1920** roku Feliks Dzierżyński, Julian Marchlewski, Feliks Kon, Józef Unszlicht i inni utworzyli **Tymczasowy Komitet Rewolucyjny Polski**, załóżkę komunistycznego rządu. Szczególnie haniebnym krokiem tego „organu robotników i chłopów” było przygotowywanie list proskrypcyjnych, zawierających nazwiska osób które należało rozstrzelać po zdobyciu Warszawy przez Armię Czerwoną. W 1925 roku KPRP na swoim III zjeździe w Puszkino pod Moskwą (gdzie znajdowała się szkoła dla agentów NKWD) została przekształcona w **Komunistyczną Partię Polski. KPP**, a zwłaszcza jej **tzw. Sekcja Wojskowa**, przez cały okres swojej działalności prowadziła działania propagandowe, szpiegowskie i sabotażowo-dywersyjne, skierowane przeciwko państwu polskiemu. Prosowieckich komunistów nie powstrzymało nawet to, że znaczna część ich współtowarzyszy została wymordowana w ZSRR w dobie „**wielkiej czystki**” w latach **1937-38**.

W okresie II wojny światowej podziały trwały nadal. PPS weszła w skład zarówno rządu emigracyj-

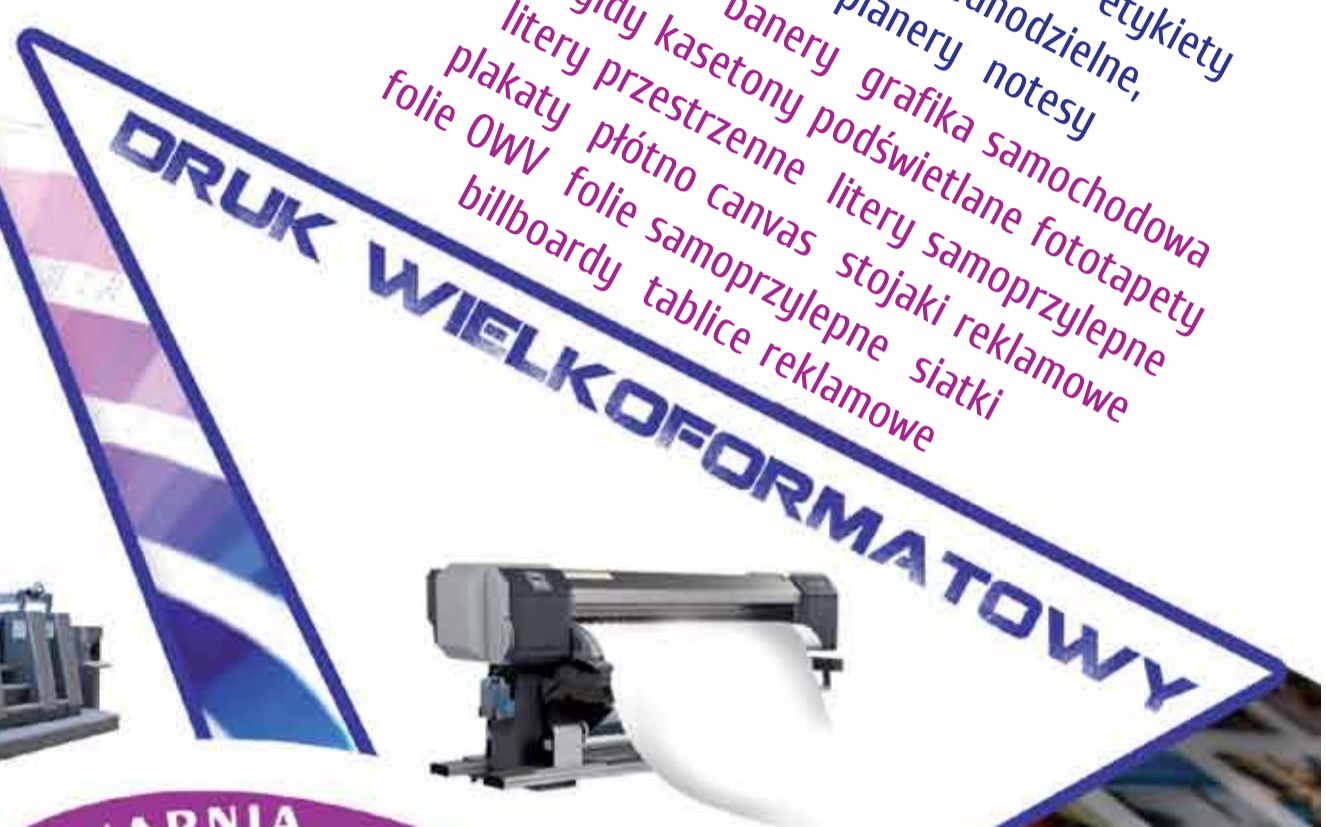
nego, jak i struktur polskiego państwa podziemnego pod okupacją. Natomiast działacze dawnej KPP, jak Marceli Nowotko, Paweł Finder czy Bolesław Mołojec, z inicjatywy Józefa Stalina zrzućeni na spadochronach w okupowanym kraju, utworzyli **5 stycznia 1942 roku Polską Partię Robotniczą**. Obok deklarowanej propagandowo walki z okupantem, głównym zadaniem partii i jej struktur zbrojnych GL i AL była inwigilacja i rozbijanie niepodległościowego podziemia, głównie AK. Działalność tę kontynuowano wraz z sowieckimi służbami specjalnymi (np. **Smiersz**) także po zakończeniu działań wojennych. A po rozbiciu podziemia kolejnym krokiem stało się podporządkowanie PPR innym partii na ziemiach polskich. I w ten sposób wsparta sowieckimi bagnetami zrodziła się „**robotnicza jedność**”. I trwała w mniemaniu komunistów mimo poznańskiego czerwca 1956, wydarzeń grudnia 1970 na Wybrzeżu, czerwcowych rozruchów w Ursusie i Radomiu w 1976, czy strajków sierpniowych z 1980 roku. **A dzisiaj pozostaje już tylko reliktem przeszłości – postulatem minionej bezpowrotnie (miejmy nadzieję!) ideologii wciąż zawartym w nazwie ulicy ...**

...duży wachlarz
możliwości...

wizytówki zaproszenia
foldery teczki ulotki plakaty
kalendary: (trójdzielne, jednodelne,
ścienne, biurkowe) planery notesy
pocztówki banery grafika samochodowa
szyldy kasetony podświetlane fototapety
litery przestrzenne litery samoprzylepne
plakaty płótno canvas stojaki reklamowe
folie OWW folie samoprzylepne siatki
billboardy tablice reklamowe



DRUK OFFSETOWY



DRUK WIELKOFORMATOWY



Grawer w aluminium anodowanym
drzewie i na szkle

GRAWER



DRUK CYFROWY

wizytówki biznes karty ulotki ulotki składane
teczki notesy pocztówki plakaty foldery

OPRAWA PRAC I ZŁOCENIE

PIECZĄTKI

ODZIEŻ REKLAMOWA

GADŻETY REKLAMOWE

Siedziba Firmy:
ul. Kościuszki 41 b
96-315 Wiskitki
tel. 512 197 163

Biuro i Punkt Zleceń:
Bia-Graf Drukarnia Reklama,
ul. Mireckiego 57, 96-300 Żyrardów,
e-mail: biagraf@op.pl, tel. 501 416 319

BIAGRAF.PL