

ŻYRARDÓW

Murowane Klimaty

.27

Miesięcznik samorządowy | Nr 27 | maj 2013 r. | egzemplarz bezpłatny

ISSN 2081-7630



ZOBACZ JAK ZMIENIA SIĘ NASZE MIASTO

Urząd Miasta Żyrardowa

Plac Jana Pawła II nr 1

www.zyrardow.pl, e-mail: urząd@zyrardow.pl

tel.: (46) 858 15 00, fax: (46) 858 15 11

SPORT

INFORMACJE
Z MIASTA

HISTORIA
NASZEGO
MIASTA

KULTURA

Z ŻYCIA
SZKÓŁ

■ Opozycja przeciw inwestorom ■

Rozmowa z Andrzejem Wilkiem, Prezydentem Miasta Żyrardowa



Podczas kwietniowego posiedzenia Rada Miasta Żyrardowa odrzuciła projekt uchwały w sprawie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego miasta Żyrardowa, obejmujący obszar dawnej Centrali Zakładów Lniarskich. Jakie skutki niesie za sobą taka decyzja radnych?

Andrzej Wilk - Nie wiem, czy taka właśnie była intencja radnych, ale trzeba sobie jasno powiedzieć, że odrzucenie projektu planu zagospodarowania Centrali skutecznie blokuje proces zagospodarowania tego terenu. Nic więc dziwnego, że negatywne stanowisko rady spotkało się z ogromnym niezadowolaniem właścicieli nieruchomości usytuowanych na tym terenie. Jako prezydent miasta również jestem zaskoczony i zbulwersowany tak nieodpowiedzialnym postępowaniem radnych z klubów „Porozumienia Samorządowego Żyrardów”, „Bezpartyjne Centrum i Żyrardów Tak Po Prostu” oraz „Przymierze dla Żyrardowa”.

Komentując decyzję rady, a konkretnie 10-osobowej grupy radnych szumnie nazywających się „opozycją”, trzeba powiedzieć wprost, że ustalenia aktualnie obowiązującego planu miejscowego obejmującego obszar Centrali, nie sprzyjają podejmowaniu przez właścicieli obiektów zabytkowych działań na rzecz ich zachowania i wykorzystania.

Z uwagi na ograniczenia wynikające z ustaleń obowiązującego planu, takie jak obowiązek lokalizowania mediów w liniach rozgraniczających terenów przeznaczonych pod komunikację, czy obowiązek zachowania funkcji usług produkcyjnych, usług i energetyki cieplnej na terenie po dawnej elektrociepłowni (objętym planem), projektowanie sieci infrastruktury technicznej innym pasem niż pas drogowy, narusza ustalenia planu. Oznacza to, że zabytkowe budynki adaptowane na cele mieszkaniowe mogą na długo pozostać bez możliwości podłączenia ich do projektowanych sieci infrastruktury technicznej.

Bez nowego planu miejscowego nie można także rozpocząć prac nad projektowanymi droga-

mi i ciągami pieszo-rowerowymi. Decyzja radnych skutecznie blokuje więc „ucywilizowanie” obszaru Centrali i stworzenie na tym terenie atrakcyjnej przestrzeni publicznej.

Decyzja radnych wstrzymuje również ogłoszenie przetargu na sprzedaż terenu po dawnej elektrociepłowni. Według obowiązującego planu teren ten przeznaczony jest bowiem pod przemysł, a nikt przy zdrowych zmysłach nie chciałby chyba, aby lokować tego typu działalność w centrum miasta.

Należy także podkreślić, że nowy – odrzucony przez radę – projekt planu jest dużo bardziej rygorystyczny i dużo skuteczniej chroni poprzemysłowe dziedzictwo i walory architektoniczne zabytkowych obiektów na terenie Centrali. Co jest dla nas niezwykle ważne w kontekście przyznanego statusu Pomnika Historii i starań o wpisanie Żyrardowa na listę światowego dziedzictwa UNESCO. W tym aspekcie uważam, że cennym jest, iż właściciele obiektów zabytkowych, w pełni aprobują zawarte w projekcie nowego planu treści mówiące o wymaganiach z zakresu ochrony zabytków. W mojej ocenie najdobitniej świadczy to również o tym, że ustalenia planu godzą cele ochrony i zachowania walorów środowiskowych oraz kulturowych przestrzeni z jej projektowanym gospodarczym użytkowaniem.

Skąd zatem opór ze strony radnych, skoro wszystkie racjonalne argumenty przemawiają za przyjęciem nowego planu?

A.W. - Jesteśmy już za półmetkiem obecnej kadencji i dlatego zdążyłem się przyzwyczaić, że niektóre decyzje rady zapadają na zasadzie „nie, bo nie”. W mojej ocenie, głosowanie nad projektem planu miało charakter manifestu politycznego. Szkoda tylko, że przy okazji realizacji partykularnych, politycznych interesów, utracono tak ważną sprawę.

Jeszcze nigdy w historii żyrardowskiego samorządu nie zdarzyło się tak, by prowadzona przed wyborami kampania wyborcza, przeciągnęła się na całą następną kadencję. A z taką sytuacją, w mojej ocenie, ale też w ocenie wielu osób, które śledzą obrady rady, mamy do czynienia niestety w tej chwili. Rada obecnie koncentruje się w dużej mierze na sobie – radni przegrupowują się, zmieniają barwy partyjne i klubowe, powołują zupełnie nowe kluby, rozwiązują stare itd. Mieszkańcy, z którymi mam okazję się spotykać, także z wyrzutem podkreślają, że tak rozpolitykowanej rady jeszcze w historii naszego samorządu nie było. Również ze strony Samorządów Mieszkańców napły-

wają coraz liczniejsze sygnały, że polityczne uwikłanie radnych utrudnia przenoszenie na forum rady spraw ważnych dla lokalnej społeczności. Że wszystkim zgłaszanym problemom i sugestiom od razu dopisywany jest określony kontekst polityczny.

I naprawdę trudno nie zgodzić się z opinią, że od dwóch lat jesteśmy świadkami permanentnej kampanii wyborczej. Tymczasem doświadczenia ubiegłych kadencji pokazują, że zwykle już kilka miesięcy od ogłoszenia wyniku wyborów, zacierają się podział na „wygranych” i „przegranych”. Radni odnajdowali swoje miejsce w radzie, wybierali sobie zakres tematów, które są im szczególnie bliskie ze względu na wykształcenie lub zainteresowania i w tej właśnie dziedzinie z biegiem czasu wyrostali na autorytety, a ich ekspercki głos słuchany i ceniony był przez całe gremium, bez względu na przynależność polityczną.

W obecnej radzie mamy do czynienia z sytuacją, że wszyscy dyskutują o wszystkim. To powoduje, że debata przeciąga się w nieskończoność, a znaczna część radnych zabiera głos tylko po to, by zaakcentować swoją obecność, zaistnieć przy mównicy, a w ślad za tym w lokalnych mediach, które przekazują relacje z posiedzeń.

Czy widzi Pan szanse, by druga połowa kadencji upłynęła w mniej „wyborczej” atmosferze?

A.W. - Prawdę powiedziawszy, nie jestem w tym względzie optymistą. Wręcz przeciwnie, uważam że im bliżej kolejnych wyborów, tym bardziej będą o sobie dawać znać polityczne ambicje radnych opozycji.

A kogo Pana zdaniem należałoby dziś określać mianem opozycji? Wszystkich poza klubem radnych wyłonionych z list Platformy Obywatelskiej?

A.W. - Nie potrafię jednoznacznie odpowiedzieć na tak postawione pytanie. Na pewno mam oparcie w klubie Platforma dla Żyrardowa, i przy tej okazji serdecznie za nie dziękuję. Czy na przykład klub reprezentowany przez przewodniczącego rady, który przeciw piastuje tę funkcję za sprawą poparcia udzielonego przez radnych Platformy Obywatelskiej, należałoby dziś usytuować po stronie koalicji, czy też raczej opozycji? Nie wiem, i prawdę powiedziawszy nawet nie chcę się dziś nad tym dłużej zastanawiać.

Myszę, że dużo ważniejszym i bardziej miarodajnym niż dzielenie radnych na opozycję i koalicję, jest zastosowanie podziału na tych, którzy chcą pracować dla miasta i jego społeczności oraz tych, którzy wykorzystują mandat radnego wyłącznie dla budowania swojej pozycji przed kolejnymi wyborami.

ciąg dalszy na str. 4

NAJWAŻNIEJSZE

NEWSY!!!

➤ Z MIASTA

FORUM POŻYTKU PUBLICZNEGO



Samorząd Żyrardowa od wielu lat współpracuje z organizacjami pozarządowymi, wspólnie podejmując działania na rzecz mieszkańców miasta, w różnych obszarach życia społecznego. W ubiegłym roku z Samorządem Miasta współpracowało czynnie 38 organizacji pozarządowych w zakresie ochrony i promocji zdrowia, kultury, sportu, pomocy społecznej, przeciwdziałania patologiom, ekologii i ochrony środowiska. O efektach ubiegłorocznej współpracy i planach na przyszły rok rozmawiano podczas Forum Pożytku Publicznego. >> str. 4

WIELKI BIEG MAJOWY



Tradycyjnie 3 maja odbył się w Żyrardowie Wielki Bieg Majowy. Do uczczenia Święta Konstytucji 3 Maja na sportowo zaprosił żyrardowian prezydent Andrzej Wilk. Punktualnie o godzinie 15.00 z Placu Jana Pawła II wystartowało blisko 2 tysiące osób! Biegli przedstawiciele samorządu miasta, rodzice z dziećmi, dziadkowie z wnukami, nauczyciele z uczniami... Słowem wszyscy, którym bliska jest idea zdrowego stylu życia. >> str. 5

➤ SPORT

“TRÓJKA” Z BRĄZOWYM MEDALEM MP!



Koszykarki UKS Trójka OSiR Żyrardów zdobyły brązowe medale Mistrzostw Polski Juniorek U-18, które w dniach 1-5 maja br. rozgrywane były w żyrardowskiej hali Zespołu Sportowego Aqua. W ciągu pięciu dni zmagania przez trybuny przewinęło się w sumie kilka tysięcy kibiców. Goście zasiadający na trybunach wprost nie mogli uwierzyć, że koszykówka młodzieżowa może w Polsce dzień w dzień gromadzić na trybunach takie tłumy, do tego niezwykle żywiołowo reagujące na boiskowe wydarzenia. >> str. 6

➤ Z ŻYCIA SZKÓŁ

MATURZYŚCI ZAKOŃCZYLI NAUKĘ



29 kwietnia, w sali widowiskowej Centrum Kultury, odbyła się uroczystość zakończenia roku szkolnego przez tegorocznych maturzystów z Liceum Ogólnokształcącego im. Stefana Żeromskiego w Żyrardowie. W roku szkolnym 2012/2013 liceum ukończyło 182 uczniów. Aż 12 spośród tegorocznych maturzystów odebrało świadectwa z wyróżnieniem. Prezydent Andrzej Wilk wręczył upominki uczniom, którzy uzyskali średnią ocen co najmniej 4,75. Rodzice prymusów otrzymali listy gratulacyjne od prezydenta i dyrektora szkoły. >> str. 10

ZAREKLAMUJ SIĘ !!!

W MUROWANYCH KLIMATACH

» Cennik reklam i ogłoszeń:

- 1 strona – 2.000 zł (brutto)
- ½ strony – 1.000 zł (brutto)
- ¼ strony – 500 zł (brutto)

» Cennik dotyczy jednorazowej publikacji.

Reklamy i ogłoszenia nie są zamieszczane na pierwszej stronie.

» Jednorazowy nakład „Murowanych Klimatów” 5.000 egzemplarzy

Redakcja zastrzega sobie prawo odmowy publikacji reklam lub ogłoszeń nie odpowiadających profilowi pisma lub jeśli ich forma lub treść może spotkać się z negatywnym odbiorem czytelników pisma.

➤ Więcej informacji: Wydział Promocji i Kultury UMŻ, tel. 46 856 76 09

ŻYRARDÓW | Murowane Klimaty |

Wydawca **Urząd Miasta Żyrardowa**
Siedziba i adres redakcji **Wydział Promocji i Kultury**
Plac Jana Pawła II nr 2, 96-300 Żyrardów
tel./fax: (46) 856 76 09
e-mail: promocja@zyrardow.pl, www.zyrardow.pl

Z MIASTA

Żyrardów na Targach LATO

Miasto Żyrardów na zaproszenie Mazowieckiej Regionalnej Organizacji Turystycznej i Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego zaprezentowało swoją ofertę podczas tegorocznych XVIII Targów Turystyki i Wypoczynku LATO 2013 w Warszawie.

Stoisko Mazowsza o powierzchni 63m² podzielone zostało na tematyczne stoiska-lady: Warszawa, Weekend Dwa Kroki Stąd, Aktywnie, Smak i Tradycja, Kultura i Sztuka, Historia. Swą ofertę zaprezentowali przedstawiciele Warszawy, Płocka, Żyrardowa, Siedlec, Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu, Stowarzyszenia Tradycja-Rozwój-Przyszłość (Mazowiecka Micha Szlachetka), Lokalnej Organizacji 3 Rzek, Powiatu Legionowskiego oraz Mazowieckiego Cen-

trum Kultury i Sztuki.

Stoisko Mazowsza, w tym także i Żyrardowa, cieszyło się dużym zainteresowaniem wśród odwiedzających, zainteresowanych głównie krótkimi wyjazdami weekendowymi. Żyrardów podczas targów dystrybuował foldery i ulotki prezentujące dziedzictwo kulturowe naszego miasta, a także ofertę turystyczną Industrialne Mazowsze – Poszukiwacze Zdobyczy Techniki. Produkt turystyczny Industrialne Mazowsze został opracowany

i wdrożony w ubiegłym roku przez Miasto Żyrardów, Muzeum Motoryzacji i Techniki w Otrębusach, Muzeum Starożytnego Hutnictwa Mazowieckiego w Pruszkowie i Parowozownię w Skierniewicach. Umożliwia on fascynującą wędrówkę śladami przemysłownictwa zachodniej części naszego regionu – poczynając od najstarszych form produkcji żelaza (Pruszków), poprzez zabytki przemysłu włókienniczego (Żyrardów) i zabytki kolejnictwa (Skierniewice), aż po pla-



cówkę prezentującą zabytkowe samochody (Otrębusy).

Mazowsze otrzymało nagrodę „Kryształowe słońce” za najlepsze – najbardziej profesjonalne i oryginalne – stoisko targowe oraz wy-

różnienie w konkursie na najlepszą ofertę ekspozycji polskiego regionu (najlepszy program imprez dla zwiedzających na stoisku targowym).

red. ■

Prezydent Miasta przypomina

Prezydent Miasta Żyrardowa przypomina o obowiązku składania „deklaracji śmieciowych”. Ci, którzy wciąż jeszcze nie złożyli w UM deklaracji informujących o liczbie osób zamieszkujących daną nieruchomość oraz o wyborze sposobu gromadzenia odpadów komunalnych, powinni zrobić to jak najszybciej. Obowiązek składania deklaracji wiąże się ze zmianami w systemie gospodarki odpadami komunalnymi, które wejdą w życie z dniem 1 lipca br.

Wzory deklaracji dostępne są w Biurze Obsługi Mieszkańców. W wersji elektronicznej zamieszczone zostały na stronie internetowej miasta www.zyrardow.pl w zakładce Środowisko.

Ci, którzy dotąd nie wypełnili deklaracji i nie przekazali ich bezpośrednio do Urzędu Miasta lub do zarządców zamieszkanych nieruchomości wielorodzinnych, powinni uczynić to jak najszybciej.

Właścicielom nieruchomości, którzy nie złożyli deklaracji, Urząd Miasta zmuszony będzie do ustalania wysokości opłaty dla danej nieruchomości w trybie decyzji administracyjnej.

Jak już wielokrotnie informowaliśmy, nie ma możliwości, by po 1 lipca 2013 roku, jakkolwiek nie-

ruchomość zamieszkała, nie została objęta nowym systemem gospodarki odpadami komunalnymi – podkreśla prezydent **Andrzej Wilk**. – W tych przypadkach, gdzie nie otrzymamy od właściciela deklaracji dotyczącej liczby osób zamieszkujących daną nieruchomość oraz formy przygotowania odpadów do odbioru, wysokość opłaty za odbiór odpadów będzie ustalana z urzędu, w formie decyzji administracyjnej, zgodnie z danymi posiadanymi przez nas w rejestrze właścicieli nieruchomości i ewidencji ludności. Nie ukrywam, że z tej formuły chcielibyśmy korzystać w ostateczności, dlatego też – niezależnie od tego, czy zgadzają się Państwo z postanowieniami uchwalonej przez parlament RP tzw. ustawy śmieciowej, czy też mają

Państwo na jej temat negatywną opinię – bardzo proszę o złożenie stosownej deklaracji. Nie jest to bowiem – jak jest to często mylnie interpretowane – deklaracja co do tego, czy chcą Państwo uczestniczyć w nowym systemie czy też pozbywać się odpadów na dotychczasowych zasadach, bo ustawodawca nie pozostawia tutaj możliwości wyboru – wszystkie nieruchomości zamieszkałe po 1 lipca 2013 roku niejako z automatu wchodzą do nowego systemu. Jest to wyłącznie deklaracja odnosząca się do tego, czy wyrażają Państwo wolę segregowania odpadów, a więc ponoszenia niższej opłaty (13 zł od osoby), czy też wolą Państwo oddawać odpady zmieszane i płacić więcej (20 zł od osoby).

red. ■

Mamy dotację na usuwanie wyrobów azbestowych

Do końca września tego roku Żyrardów pozbędzie się kolejnej partii wyrobów azbestowych szkodliwych dla środowiska i zdrowia mieszkańców. Możliwe jest to dzięki dofinansowaniu z Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Warszawie. W tym roku Prezydent Miasta Żyrardowa otrzymał na realizację programu pn. „Usuwanie wyrobów zawierających azbest z obiektów zlokalizowanych na terenie miasta Żyrardowa” dotację w wysokości 151 981, 70 zł.



Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Warszawie

Na wartość dofinansowanego zadania składają się koszty demontażu, transportu i utylizacji wyrobów azbestowych.

Zgodnie ze złożonym przez Prezydenta Żyrardowa wnioskiem, z nieruchomości zlokalizowanych na terenie Żyrardowa zostanie zuty-

lizowanych ponad 6800 m² wyrobów azbestowych, które zostaną przekazane do unieszkodliwienia na składowisko odpadów niebezpiecznych. Zadanie obejmuje 23 nieruchomości należące do osób fizycznych oraz dwa obiekty będące własnością Miasta.

Zaplanowane prace powinny zakończyć się do **30 września br.**

Jest to kolejny etap realizowanego przez Miasto Żyrardów za-

dania, mającego na celu całkowite usunięcie wyrobów zawierających azbest z obiektów zlokalizowanych na terenie miasta. W ubiegłym roku WFOŚiGW przekazał Miastu dotację w wysokości 27 000 zł, z której skorzystało 17 właścicieli budynków zawierających wyroby azbestowe. W kolejnych latach Miasto Żyrardów również planuje starać się o środki zewnętrzne na realizację programu.

red. ■

Mazowieckie Targi BudRem EXPO 2013

W dniach 15-16 czerwca Żyrardów będzie gospodarzem I edycji Mazowieckich Targów BUDREM EXPO 2012. Dwudniowa impreza wystawienniczo-handlowa ma za zadanie prezentację oferty producentów i usługodawców, działających w szeroko rozumianej branży budowlanej i developerskiej, a także instytucji finansowych ułatwiających zgromadzenie środków na realizację inwestycji.



Przedsięwzięcie jest autorskim projektem właścicieli agencji reklamowej PRESTIGE ART, Anny i Piotra Olczaków, którzy łącząc nowoczesność, tradycję i przedsiębiorczość, chcieliby wzmocnić pozycję rodzinnego miasta na mapie ważnych ośrodków gospodarczych kraju.

W stylizowanych przestrzeniach pofabrycznych, charakterystycznej dla miasta hali przy ul. Nowy Świat 5 będzie można zobaczyć blisko 100 wystawców, nowości, premiery rynkowe, branżowych specjalistów, będą też seminaria, pokazy itp.

Jak zapowiadają organizatorzy, zakres tematyczny imprezy jest bardzo szeroki – budownictwo, usługi, wykończenia wnętrz, developerzy, banki i instytucje finansowe, ubezpieczenia, dotacje, transport, auta dla przedsiębiorców i wiele, wiele innych. Udział w wydarzeniu przewidują zarówno lokalne firmy prezentujące nowości z asortymentu m.in. TARTI, jak i branżowi giganci (ISOVER, MAPEI, ROBEN, KNAUF STYROPIAN, KASTA).

Szukający własnego lokum z pewnością znajdą wiele ciekawych ofert proponowanych m.in. przez FIB INVESTMENT, EVERBEST, ALEKSANDRIE PARK, DOM-

BUD, MAKBUD czy Spółdzielnię Mieszkaniową. W sprawach finansowych pomogą przedstawiciele bankowości z Credit Agricole czy Banku BGŻ. Natomiast dla tych, którzy są na etapie wykańczania własnych „czterech kątów” przygotowano „Strefę testów” bogatą w praktyczne porady i prezentacje. Pomocne będą także sugestie przedstawicieli takich firm jak D.MOD, ELEKTROGRUPA.PL, MAXA, GEJCYG.

Zamierzeniem organizatorów jest, by impreza była swego rodzaju kompromisem między rozrywką a promocją oferty mazowieckich przedsiębiorców. Służyć temu ma formuła pikniku rodzinnego ze strefą dla dzieci przygotowaną przez ŻYRAFA CLUB, halą cateringową, konkursami z nagrodami, koncertami i innymi licznymi atrakcjami pozwalającymi na miłe spędzenie czasu.

I Mazowieckie Targi BUDREM EXPO 2013 będą zapewne niepowtarzalną atrakcją zarówno dla wystawców, jak i odwiedzających targi.

Więcej informacji o imprezie znaleźć można: na www.targi-budrem.pl.

Targom patronuje Prezydent Miasta Żyrardowa.

red. ■

Forum Pożytku Publicznego

Samorząd Żyrardowa od wielu lat współpracuje z organizacjami pozarządowymi, wspólnie podejmując działania na rzecz mieszkańców miasta, w różnych obszarach życia społecznego. W ubiegłym roku z Samorządem Miasta współpracowało czynnie 38 organizacji pozarządowych w zakresie ochrony i promocji zdrowia, kultury, sportu, pomocy społecznej, przeciwdziałania patologiom, ekologii i ochrony środowiska. O efektach ubiegłorocznej współpracy i planach na przyszły rok rozmawiano podczas Forum Pożytku Publicznego.



W spotkaniu, które odbyło się w żyrardowskiej Rursie 16 maja br., uczestniczyło ponad 60 osób, reprezentujących 36 organizacji pozarządowych działających na rzecz mieszkańców naszego Miasta. Samorząd reprezentowali radni: Hanna Fibich, Beata Marzęda-Przybysz, Roman Skrobisz i Jan Lepieszka oraz Zastępca Prezydenta Miasta Grzegorz Obłękowski.

W Żyrardowie doświadczenia współpracy z sektorem pozarządowym sięgają wielu lat. Wspólne rozwiązywanie ważnych spraw społeczności Miasta, zgodnie z zapisem ustawowym, odbywa się w zakre-

sach i na zasadach określonych w corocznym Programie Współpracy Miasta Żyrardowa z Organizacjami Pozarządowymi.

Obszerną relację ze współpracy Samorządu i NGO w 2012 r. w formie prezentacji multimedialnej, przygotowanej przez Wydział Zdrowia i Pomocy Społecznej Urzędu Miasta, przedstawiła dyrektor Centrum Kultury, Beata Rusinowska. Doskonałym uzupełnieniem był, zaprezentowany przez Jacka Rubikowskiego ze Stowarzyszenia Fabryka Feniksa, film dokumentujący jedno ze sztandarowych działań Stowarzyszenia, jakim jest inscenizacja historyczna – Strajk Szpu-

lerek z 1863 r.

Spotkanie uświetnił koncert muzyków działających w Stowarzyszeniu na rzecz Rozwoju Twórczej Osobowości Dziecka – Agaty Jędrzejewskiej, Nikodema Rusinowskiego i Andrzeja Koryckiego oraz koncert Towarzystwa Śpiewaczego „Lira”.

Grzegorz Obłękowski zachęcając do wymiany doświadczeń, podziękował wszystkim przedstawicielom organizacji za podejmowane działania na rzecz mieszkańców, za aktywność i oddanie w pracy dla innych.

red. ■

Raper i CPK na rzecz odpowiedzialnego ojcostwa



„Nie opuszczaj mnie i szanuj moją mamę” – to wspólne przedsięwzięcie artystyczno-społeczne Centrum Praw Kobiet oraz rapera Bęsia. Muzyk przejął się problemem odpowiedzialnego ojcostwa, gdy został ojcem chrzestnym dziecka porzuconego przez ojca. Swoje emocje wyraził w hip-hopowej „nawijce”, która – jak liczy – da do myślenia młodym nieodpowiedzialnym ojcom. 16 maja w Centrum Kultury odbył się koncert Łukasza Bęsia. Na widowni zasiadła młodzież szkolna.

Koncert okazał się zaskakujący, dla niektórych wręcz kontrowersyjny. Artysta przed występem opowiedział o swoim życiu... o tym jak sięgnął dna, jak ćpał, pił, „chodził

na bloki i melanzował” oraz o tym, jak zmienił swoje życie i zaczął wyznawać wartości katolickie, jak rozwija swoją pasję, którą jest rapowanie. Bęsiowi towarzyszył jego brat Yonas.

Podczas koncertu młodzież również miała okazję samodzielnie rapować na scenie – okazało się, że w Żyrardowie młodych raperów nie brakuje.

Spotkanie z raperem – Łukaszem Bęsiem miało istotne przesłanie, jakim było pokazanie młodzieży, że „ich ziom”, „raper z blokowskiego” wyznaje wartości, które obecnie są spychane na margines i często ośmieszane.

Niezależnie od tego czy, ktoś się utożsamia ze stylem życia Bęsia, czy też go krytykuje, bezspornym faktem pozostaje, że raper wykazał się wyjątkową odwagą, bo – żeby opowiadać publicznie o swoim prywatnym życiu, intymnych problemach i o wyznawaniu wartości katolickich - trzeba być hardym i odważnym człowiekiem.

Kinga Ciecierska ■
Dyrektorka Filii Centrum Praw Kobiet w Żyrardowie

Opozycja przeciw inwestorom

Rozmowa z Andrzejem Wilkiem, Prezydentem Miasta Żyrardowa

» dok. ze str. 2

A jak odbiera Pan stanowisko rady w sprawie zaprzestania wydawania przez Urząd Miasta samorządowego biuletynu „Murowane Klimaty”?

A.W. - W kontekście odrzucenia przez radę projektu uchwały w sprawie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego obszaru dawnej Centrali, przyjęcie stanowiska w sprawie zaprzestania wydawania „Murowanych Klimatów” potwierdza tylko, że nasza rada w ostatnim czasie najwięcej czasu i uwagi poświęca rzeczom nie mającym strategicznego znaczenia dla rozwoju miasta.

Jak Pan myśli czemu radni „opozycji” nie chcą, by ukazywały się „Murowane Klimaty”?

A.W. - W zasadzie nie padły żadne konkretne argumenty, które uzasadniałyby takie stanowisko. Nie potrafię więc odpowiedzieć, co tak naprawdę nie podoba się w naszym miesięczniku radnym, którzy podpisali się we wniosku o jego likwidację.

Miesięcznik „Murowane Klimaty” powstał, jako odpowiedź na sygnalizowane nam podczas

spotkań z mieszkańcami trudności w dostępie do rzetelnej i pełnej informacji na temat działalności lokalnego samorządu, a także informacji na temat wydarzeń artystycznych i sportowych organizowanych na terenie naszego miasta.

W bezpośrednich rozmowach z mieszkańcami wielokrotnie sygnalizowano nam, że przekazywanie wspomnianych wyżej informacji za pośrednictwem dotychczasowych narzędzi komunikacji – w postaci strony internetowej miasta, stałej kolumny „Więści z Ratusza” publikowanej w lokalnych tygodnikach, plakatów zamieszczanych na słupach ogłoszeniowych, czy za pośrednictwem rozsyłanego drogą mailową „newslettera” – jest niewystarczającą formą kontaktu z mieszkańcami. Okazuje się bowiem, że jest bardzo duża grupa mieszkańców, która nie kupuje systematycznie lokalnej prasy i nie korzysta też z dobrodziejstw internetu.

„Murowane Klimaty” zostały bardzo dobrze przyjęte przez mieszkańców Żyrardowa. Nakład pisma – kolportowanego w różnej formie (kolportaż bezpośredni, wykładanie w urzędach i instytucjach użyteczności publicznej) rozchodzi się w całości. Co więcej,

mieszkańcy nierzadko zwracają się do nas z prośbą o udostępnienie archiwalnych numerów, których brakuje im w swoich zbiorach.

Miesięcznik ceniony jest za to, że począwszy od 1 numeru pisma, oferuje czytelnikom możliwość współredakcji pisma. Jego łamy otwarte są dla tych, którzy chcą upublicznić swoje unikalne i cenne wspomnienia związane z dziejami naszego miasta, opowiedzieć o swoich małych i dużych sukcesach, podzielić refleksjami na temat bieżących wydarzeń w mieście.

„Murowane Klimaty” są też jedynym medium, które w tak szerokim zakresie informuje i promuje osiągnięcia uczniów żyrardowskich szkół, relacjonuje imprezy i wydarzenia wewnętrzne – ważne z punktu widzenia życia społeczności szkolnej, a uznawane często za „niemedialne” przez komercyjną prasę. Łamy „Murowanych Klimatów” otwarte są również na informacje dotyczące działalności lokalnych stowarzyszeń, fundacji i organizacji społecznych, działających na rzecz mieszkańców naszego miasta. Jednym z celów miesięcznika jest także promowanie lokalnego środowiska artystycznego, ludzi oddających się unikalnym pasjom, pokazywanie miejsc, w których ciekawie i pożytecznie można spędzać wolny czas.

A może wnioskując o likwidację „Murowanych Klimatów” radni opozycji dają wyraz swej troski

o budżet i szukają w ten sposób oszczędności?

A.W. - Pewnie wnioskodawcy zyczyliby sobie, abyśmy właśnie w takich kategoriach tłumaczyli sobie przyjęte przez nich stanowisko. Dla mnie jest to mało przekonujące uzasadnienie, zwłaszcza w kontekście innych wniosków sformułowanych przez „opozycję”, które częściej powiększają niż zmniejszają sferę wydatków miasta.

Zresztą od pierwszego numeru „Murowanych Klimatów” dokładamy wszelkich starań, by koszt wydawania pisma był jak najmniejszy. Z tego też względu cały proces redakcji pisma oraz przygotowania go do druku (skład, łamanie), odbywa się w ramach bieżących zadań Wydziału Promocji i Kultury. Tym samym jedne obciążenia finansowe związane z wydawaniem miesięcznika stanowią koszty druku – czego wydział nie jest w stanie realizować własnymi siłami.

Wysłuchując się z uwagą m.in. w sugestie rady dotyczące działań zmierzających do obniżenia kosztów wydawania „Murowanych Klimatów”, w roku 2012 zmieniliśmy cykl wydawniczy z miesięcznika na kwartalnik. Decyzja ta została niestety przyjęta przez czytelników z dużą dezaprobatą, dlatego też w roku 2013 zdecydowaliśmy się powrócić do formuły miesięcznika, a obniżenia kosztów wydawania gazety poszukać w drodze

udostępnienia łamów „Murowanych Klimatów” reklamodawcom. Zresztą kierunek ten został niejako wskazany przez samych reklamodawców, którzy doceniając naszą skuteczność w docieraniu do czytelnika, a także widząc duże zainteresowanie piśmie ze strony mieszkańców, zaczęli zwracać się do nas z zapytaniami o możliwość wykupienia powierzchni reklamowej.

Decyzja o zaprzestaniu wydawania „Murowanych Klimatów” byłaby w mojej ocenie sprzeczna z oczekiwaniami lokalnej społeczności i stanowiłaby działanie w kierunku ograniczenia mieszkańcom dostępu do bezpłatnej informacji na temat życia miasta w wymiarze społecznym i samorządowym. Uważam, że nie ma żadnych argumentów, które mogłyby stanowić uzasadnienie dla tego rodzaju działań. A już z pewnością, za przejaw hipokryzji należy uznać fakt, że jednym z radnych forsujących wniosek o zamknięcie „Murowanych Klimatów” jest Jerzy Jankowski, redagujący podobne wydawnictwo na potrzeby sąsiedniej Gminy Jaktorów. Dlaczego zatem mieszkańcy Gminy Jaktorów mają prawo do rzetelnej i bezpłatnej informacji na temat działalności swojego samorządu, a mieszkańców Żyrardowa ich własna rada miasta próbuje takiego prawa pozbawić?

red. ■

Z MIASTA

WIELKI BIEG MAJOWY

Tradycyjnie 3 maja odbył się w Żyrardowie Wielki Bieg Majowy. Do uczczenia Święta Konstytucji 3 Maja na sportowo zaprosił żyrardowian prezydent Andrzej Wilk. Punktualnie o godzinie 15.00 z Placu Jana Pawła II wystartowało blisko 2 tysiące osób! Biegli przedstawiciele samorządu miasta, rodzice z dziećmi, dziadkowie z wnukami, nauczyciele z uczniami... Słowem wszyscy, którym bliska jest idea zdrowego stylu życia.

Byla to już VII edycja Wielkiego Biegu Majowego. To impreza organizowana w ramach realizowanego od lat przez Miasto Żyrardów programu „Czas dla serca”, impreza integrująca lokalną społeczność wokół prozdrowotnych idei.

Uczestnicy biegu otrzymali tuż przed startem okolicznościowe

koszulki w wiosennym, zielonym kolorze. Trasa biegu prowadziła ulicami: Narutowicza, Limanowskiego, Środkową, Kapitana Pałaca, Skrowaczewskiego, aż do mety zlokalizowanej na eko-parku. Tak jak w latach ubiegłych, korowód poprowadził zabytkowy londyński autobus, z którego dopingowała biegaczy Beata Rusinowska, dyrek-

tor Centrum Kultury.

Na mecie, zorganizowanej na eko-parku, uczestnicy biegu mogli uzupełnić stracone kalorie, konsumując kielbaski upieczone przy ognisku.

Już dziś zapraszamy do wspólnego biegania za rok.

red. ■



Obchody Święta Konstytucji 3 Maja w Żyrardowie

Żyrardów uczcił rocznicę uchwalenia Konstytucji 3 maja uroczystością zorganizowaną przez prezydenta Andrzeja Wilka na Placu Jana Pawła II. Uczestniczyli w niej przedstawiciele samorządu miasta i powiatu, organizacji kombatanckich i społecznych, służb mundurowych, poczty sztandarowe, harcerze, młodzież z miejskich szkół oraz mieszkańcy Żyrardowa. Po oficjalnej części uroczystości, w kościele pw. Matki Bożej Pocieszenia, odprawiona została Msza Święta w intencji Ojczyzny.

Uroczystość rozpoczęła się Hejnałem Miasta Żyrardowa, wykonanym przez trębaczka Marceliego Kurana, ucznia Państwowej Szkoły Muzycznej II st. w Żyrardowie, a jednocześnie członka Żyrardowskiej Orkiestry Ulicznej. Przypomnijmy, że hejnał naszego miasta skomponował żyrardowski kompozytor, Zbigniew Słowik.

Następnie poczet flagowy, wystawiony przez ZHP, został poproszony o podniesienie na maszt flagi państwowej, a zgromadzeni na placu żyrardowianie odśpiewali hymn narodowy.

- Dziś, w 222. rocznicę uchwalenia Konstytucji 3 maja, spotykamy się na głównym placu Żyrardowa, by oddać hołd autorom wielkiego „dzieła reformy ustrojowej”. Pamięć



o tych ludziach i tamtych wydarzeniach jest naszym obowiązkiem i honorem. Bez wspólnej pamięci, bez symboli, bez bohaterów,

wspólnota narodowa, ale również ta nasza lokalna, nie przetrwa – mówił prezydent **Andrzej Wilk** w okolicznościowym prze-



mówieniu. – ...Aby jednak to poczucie wspólnoty zostało w nas trwale zakorzenione, musimy w nas samych pielęgnować dobro, prze-

kazywać naszym dzieciom właściwe postawy moralne i wzorce. Będzie to nasza najlepsza praca, jaką możemy wykonać dla Polski. Pracujmy tak, by – mówiąc słowami Konstytucji Trzeciego Maja – „na błogosławieństwo, na wdzięczność współczesnych i przyszłych pokoleń zasłużyć”. Pamiętajmy też o przesłaniu Naszego Wielkiego Papieża Polaka, który mówił do nas – Jesteście świadkami historii. Przypominajcie, że Wolność jest nam nie tylko dana, ale i zadana.

Z Placu Jana Pawła II uczestnicy uroczystości przeszli do kościoła farnego, gdzie odprawiona została Msza Święta w intencji Ojczyzny. Oprawę muzyczną nabożeństwa zapewniło Towarzystwo Śpiewacze „Echo” oraz trębacz Marceli Kuran.

red. ■

“Trójka” z brązowym medalem MP!

Koszykarki UKS Trójka OSiR Żyrardów zdobyły brązowe medale Mistrzostw Polski Juniorek U-18, które w dniach 1–5 maja br. rozgrywane były w żyrardowskiej hali Zespołu Sportowego Aqua. W ciągu pięciu dni zmagania przez trybuny przewinęło się w sumie kilka tysięcy kibiców. Goście zasiadający na trybunach wprost nie mogli uwierzyć, że koszykówka młodzieżowa może w Polsce dzień w dzień gromadzić na trybunach takie tłumy, do tego niezwykle żywiołowo reagujące na boiskowe wydarzenia.

Zaczęliśmy od sukcesu organizacyjnego, ale to przecież nasze koszykarki były w tym wszystkim najważniejsze. Trójka przed turniejem uznawana była za jednego z głównych kandydatów do złota i to nie z racji bycia gospodarzem, ale przecież ten zespół w dwóch ostatnich latach zdobył złoto (2011) i srebro (2012) w MP kadetek U-16. Do tego doszła świetna postawa w turnieju półfinałowym w Jeleniej Górze w którym nasze koszykarki wprost “przejechały” się po rywalkach.

W grupie podopieczne Piotra Waclawka i Adama Wielgosza trafiły na MUKS Widzew Łódź, AZS PWSZ Gorzów Wielkopolski oraz TS Wisła Kraków i wszystkie mecze wygrały pewnie i wysoko (odpowiednio 59:46, 75:48, 76:49), choć o żadnym nie da się powiedzieć “spacerek”. Prawdziwe granie miało się jednak zacząć od półfinału, a tam czekały na Trójkę koszykarki Huraganu Wołomin. Obie ekipy znają się jak “łyse konie”, rywalizują ze sobą od wielu lat na Mazowszu i w rozgrywkach centralnych, do tego wiele zawodniczek obu klubów na co dzień uczy się w SMS PZKosz. Łomianki. Drużyna w Wołominie przystępowała do meczu po ciężkim boju z VBW GTK Gdynia, w którym przez 25 minut wyraźnie prowadziła, by na przełomie III i IV kwarty zanotować niesamowitą, niespotykaną na tym poziomie serię 0:30 i przegrać mecz o pierwsze miejsce w swojej grupie 58:78. Niestety, okazało się, że kryzys ekipy z Wołominą był



» **Skład UKS Trójka OSiR:** Aleksandra Mysińska, Zuzanna Sklepowicz, Monika Naczka, Eliza Stasiak, Amalia Rembiszewska, Sylwia Gwiazda, Agata Skibicka, Angelika Stankiewicz, Zuzanna Wrzesień, Małgorzata Jakóbczyk, Mariola Cholewińska, Katarzyna Olczak, Aleksandra Kucharska.
Trenerzy: Piotr Waclawek, Adam Wielgosz, **pomoc medyczna:** Monika Wrzesień.

przejściowy. Na Trójkę koszykarki z Wołominą wyszły wyjątkowo zmotywowane i zaczęły z siłą prawdziwego Huraganu. Z minuty na minutę rosła przewaga wołominianek, ich środkowa Karolina Poboży zupełnie zdominowała walkę podkoszową (25 zbiórek w meczu, przy 28 całego zespołu Trójki). Po ciosie w pierwszych minutach nasze zawodniczki nie otrząsnęły się już do przerwy. Po dwóch kwartach na tablicy widniał wynik 20:40 i prawie wszyscy zdawali sobie sprawę, że “wrócić” do tego meczu będzie rzeczą niemal niemożliwą, choć byli optymiści pamiętający “wyczyny”

kadetek sprzed dwóch tygodni. Po zmianie stron zobaczyliśmy już zupełnie inną Trójkę, ambitną, walczącą, nie poddającą się. Gdy na 6 minut przed końcem przewaga Huraganu zmniejszyła się do zaledwie 8 oczek (47:55) w ekipie wołomińskiej pojawił się niepokój, a na trybunach zapanowała euforia. Wołominianki to jednak zbyt mocny i doświadczony zespół, szybko opanował sytuację, a w końcówce wykorzystał pośpiech żyrardowianek w budowaniu akcji i konsekwentnie odbudowywał przewagę. Skończyło się 55:72, po meczu były łzy radości u jednych i smutku u drugich. Ponoć część

naszych dziewczyn przeżywała porażkę do późnych godzin nocnych i trenerzy mieli obawy, czy uda się zespół zmobilizować przed meczem o III miejsce. Na szczęście się udało, choć do przerwy spotkanie z AZS PWSZ Gorzów Wielkopolski nie wyglądało najlepiej. W drugiej połowie było już znacznie lepiej, do zawodniczek chyba dotarło, że grają o medal Mistrzostw Polski, znowu zobaczyliśmy “starą, dobrą” Trójkę, która walczy na całym boisku i o każdą piłkę. Wygrana 53:47 dała Trójce trzeci kolejny medal Mistrzostw Polski, po złocie kadetek 2011, srebrze kadetek 2012,

przyszedł brąz juniorek 2013.

W wielkim finale spotkały się ponownie ekipy Huraganu Wołomin oraz VBW GTK Gdynia i trzeba powiedzieć, że stworzyły widowisko godne meczu o Mistrzostwo Polski. W końcówce meczu sytuacja zmieniała się jak w kalejdoskopie, szala zwycięstwa przechylała się to na jedną, to na drugą stronę, by ostatecznie pozostać przy drużynie z Wołomina 85:81. Co ciekawe, złoto wołominianek oznaczało, że wyrównały one osiągnięcie Trójki, tyle, że przeszły dokładnie odwrotną drogę – po brązowym medalu kadetek w 2011, było srebro 2012 i w końcu upragnione złoto w kategorii juniorek.

Dominik Majewski ■

➤ MVP turnieju finałowego U18 kobiet:

- Karolina Poboży (UKS Huragan Wołomin)

➤ Pierwsza piątka finałów U18 kobiet:

- Sylwia Bujniak (UKS Huragan Wołomin)
- Julia Drop (VBW GTK Gdynia)
- Agata Stępień (VBW GTK Gdynia)
- Magdalena Szajtauer (AZS PWSZ Gorzów Wielkopolski)
- Angelika Stankiewicz (UKS Trójka OSiR Żyrardów)

➤ Najlepsza punktująca finałów U18 kobiet:

- Monika Radomska (UKS Huragan Wołomin)

➤ MVP finału:

- Natalia Panufnik



SPORT

Weekend pełen pływackich sukcesów

Dużo i ciekawie działo się w weekend 17-19 maja. Nasi pływacy i ratownicy z sukcesami startowali w kilku ważnych imprezach pływackich.

➔ **17 maja** Adaś Wiśniewski bardzo dobrze popłynął na pływalni Warszawianki w kolejnej edycji zawodów „Od młodzika do Olimpijczyka” w roczniku 2003, wygrywając stylem motylkowym z czasem 37,00 s. i zajmując trzecie miejsce w stylu dowolnym z czasem 33,37 s. Martwiliśmy się troszeczkę o formę Adasia, gdyż z powodu choroby nie brał ostatnio udziału w treningach i miał bardzo mało czasu na przygotowania do zawodów. Adaś w piątek uzyskał również kwalifikację do finałów we wszystkich konkurencjach pływackich, tak więc czekamy na finał tej dużej imprezy, który będzie nieoficjalnymi Mistrzostwami Polski w roczniku 2003.

➔ **18 maja** 11-osobowa drużyna Żyrardowskiego WOPR brała udział w II edycji Grand Prix Polski w Ratownictwie Wodnym – Świdwin 2013. Gościnne województwo zachodnio-pomorskie przywitało naszych zawodników upalną pogodą już w piątek 17 maja, z czego skorzystaliśmy zwiedzając Kołobrzeg i podziwiając nadmorskie widoki. Przed Mistrzostwami Polski

był to ostatni test sprawności ratowniczej, przyjechali więc wszyscy czołowi zawodnicy i trudno było o medale. Najlepiej z żyrardowskich ratowników popłynęła Dominika Sosnowska, zdobywając brązowy medal w konkurencji 50 m ratowanie manekina. Pozostali zawodnicy również zasługują na pochwałę, gdyż poprawiają swoje „życiówki” i awansują w klasyfikacji generalnej. Dagmara Ragan była czwarta w konkurencjach: 50 m ratowanie manekina i ratowanie w płetwach. Michał Tomaszewski punktował w trzech konkurencjach: 50 m ratowanie manekina, 100 m ratowanie w płetwach oraz 100 m kombinacja. Rafał Jackowski również poprawił swoje pozycje w konkurencjach: 100 m ratownik oraz 100 m kombinacja. Zawody rozgrywane były w kategorii: młodzik, junior młodszy, junior oraz open.

➔ **19 maja** odbyła się III edycja Grodzkiej Ligi Pływackiej, która cieszy się coraz większym zainteresowaniem również uznanych już klubów pływackich na Mazowszu. Nasza ponad 20-osobowa drużyna zdominowała całko-

wicie te zawody, wygrywając w większości z dziewięciu grup wiekowych. Najmłodsze roczniki pływały na dystansach od 25 do 50 m, natomiast najstarsi na dystansach 100 i 200 m, wszystkimi stylami pływackimi. W swoich rocznikach zwyciężyli: Adaś Wiśniewski, Julia Klocińska, Michał Tomaszewski, Rafał Jackowski i Hania Kierzkowska. Na wyróżnienie zasługują szczególnie najmłodszy pływacy, którzy nie trenują jeszcze w sekcji pływackiej, lecz pod okiem instruktorów pływania, a którzy zdecydowanie prowadzą w klasyfikacji generalnej: Zuzia Dropińska, Łukasz Komża, Maciej Wielogórski, Dominika Tomaszewska. W zasadzie z zawodów nikt nie wrócił bez dyplomu.

Przed zawodnikami Stowarzyszenia najważniejsze zawody pływackie w roku 2013 Drużynowy Wielobój Pływacki Dzieci 10- i 11-letnich, który odbędzie się 28 i 29 maja w Warszawie. Nasi reprezentanci to: Julia Klocińska, Hania Kierzkowska, Michał Łabędzki i Adaś Wiśniewski.

Wszystkich pływaków za-



praszamy na otwarte Mistrzostwa Żyrardowa w dniu 29 maja 2013 na Pływalnię AQUA Żyrardów przy ul. Jodłowskiego 25/27.

Pierwsze starty najmłodszych o godz. 9.00.

Krzysztof Kokosza ■

Udany debiut żyrardowskich bokserów

Trzech z naszych młodych żyrardowskich bokserów może pochwalić się nie tylko uczestnictwem w pierwszej dla nich imprezie sportowej, ale przede wszystkim zdobyciem przez nich pierwszych medali. W dniach 27 – 28 kwietnia br. Piotr Werner, Patryk Sikora i Kacper Borys walczyli podczas Mistrzostw Mazowsza Kadetów zorganizowanych w Nowym Dworze Mazowieckim.

Dla naszych chłopaków Mistrzostwa Mazowsza Kadetów były idealną okazją sprawdzenia swoich umiejętności po wielu tygodniach treningu pod okiem Józefa Polańskiego oraz Marka Kowalczyka – trenerów Żyrardowskiego Stowarzyszenia Sportu.

Mistrzostwa Mazowsza Kadetów rozgrywane były w 13 katego-

riach wagowych. Nasi zawodnicy startowali w 3 kategoriach wagowych: Kacper Borys w kategorii 50 kg, Piotr Werner w kategorii 52 kg oraz Patryk Sikora w kategorii wagowej powyżej 80 kg.

Kacper Borys walkę eliminacyjną stoczył z doświadczonym zawodnikiem klubu Broń Radom Kubą Pyszczkiem i niestety uległ przeciwnikowi, ostatecznie zajmu-

jąc III miejsce. Piotrek Werner w walce finałowej trafił na Gracjana Arbaszewskiego przedstawiciela klubu Champion Nowy Dwór Mazowiecki. W pięknym stylu Piotrek wygrał tę walkę, zdobywając upragniony złoty medal. W walce finałowej w ostatniej z kategorii wagowych Patryk Sikora spotkał na ringu Aleksandra Celejewskiego zawodnika z klubu BKS Rado-

miak Radom, wielokrotnego mistrza i zdobywcę wielu medali. Patryk musiał uznać klasę Olka i przed czasem zakończyć walkę. Srebrny medal to dla Patryka nagroda za stoczenie trudnej walki z utytułowanym zawodnikiem.

Żyrardowscy młodzi bokserzy pokazali, że na ringu walczą nie tylko pięściami, ale przede wszystkim sercem i pomimo debiutu



w tak ważnych rywalizacjach potrafią pokazać widowiskowy boks.

red. ■

Mały sport, wielka radość

Reprezentacja Miejskiego Przedszkola Nr 6 wygrała tegoroczną edycję zawodów sportowych dla dzieci w wieku przedszkolnym, organizowanych przez Ośrodek Sportu i Rekreacji.

Już po raz XVI Ośrodek Sportu i Rekreacji zaprosił żyrardowskie przedszkolaki do udziału w sportowej rywalizacji pod hasłem: „Mały sport, wielka radość”. Zawody odbywały się w dwóch etapach, zaplanowanych na 11 i 25 kwietnia. Na starcie stanęło osiem miejskich placówek przedszkolnych, reprezentowanych przez 12-osobowe drużyny, złożone z 6 dziewcząt i 6 chłopców.

Przygotowane konkurencje sprawdzały szybkość i sprawność

fizyczną uczestników. I choć nie były to zawody rangi mistrzowskiej, emocje i doping towarzyszący rywalizacji były naprawdę ogromne!

➔ **OSTATECZNA KLASYFIKACJA XVI EDYCJI ZAWODÓW PRZEDSTAWIA SIĘ NASTĘPUJĄCO:**

- **I miejsce** - Miejskie Przedszkole Nr 6
- **II miejsce** - Miejskie Przedszkole Nr 5
- **III miejsce** - Miejskie Przedszkole Nr 2
- **IV miejsce** - Miejskie Przedszkole Nr 8
- **V miejsce** - Miejskie Integrycyjne Przedszkole Nr 10
- **VI miejsce** - Miejskie Przedszkole Nr 9

Puchary, medale i dyplomy dla wszystkich uczestników zawodów wręczył dyrektor OSiR, Piotr Pietrzak.



Wernisaż w 222. rocznicę uchwalenia Konstytucji 3 Maja

Do połowy czerwca żyrardowianie mogą oglądać w Galerii „Resursa” Ogólnopolską Wystawę Ilustracji „Pieśń ujdzie cało”. Ekspozycja prezentuje dzieła 38 polskich ilustratorów – znakomitych artystów. Wśród nich są przedstawiciele różnych kierunków i prądów, reprezentanci wielu pokoleń, twórcy i kontynuatorzy znanej w świecie „polskiej szkoły ilustracji”. Otwarcie wystawy miało miejsce 3 maja.

Kolekcja jest zbiorem plastycznych interpretacji najbardziej znanych pieśni patriotycznych z różnych okresów dziejowych. Przypomina i popularyzuje pieśni, które towarzyszyły polskiemu narodowi w chwilach jego największego triumfu, jak i w okresach dziejowych klęsk. Pozwalały zachować tożsamość narodową, podtrzymywały narodowe więzi i wiarę w przetrwanie. Zilustrowano pieśni począwszy od „Bogurodzicy”, poprzez „Mazurka



Dąbrowskiego”, „Boże coś Polskę”, aż po czasy współczesne i pieśń „Żeby Polska była Polską”. Nie zabrakło utworów, które nuciły całe pokolenia Polaków, takich jak „Przybyli ułani pod okienko”, „Rozkwitały pąki białych róż” czy „O mój rozmarynie”.

Autorami prezentowanych prac są znakomici polscy artyści, przedstawiciele różnych kierunków i prądów, reprezentanci wielu pokoleń. Są to twórcy i kontynuatorzy znanej w świecie „polskiej szkoły

ilustracji”.

Kilku autorów uczestniczyło w wernisażu osobiście. Byli to: Hanna Grodzka – Nowak, Jolanta Marcolla, Krystyna Michałowska, Katarzyna Stanny, Halina Kuźnicka, Janusz Stanny, Bartłomiej Kuźnicki, Artur Gołębiowski oraz Zbigniew Kołaczek.

Ekspozycję można oglądać codziennie w godzinach 10.00 – 16.00.

Zapraszamy!

red. ■

Europejska Noc Muzeów w Żyrardowie

W sobotni wieczór, 18 maja, po raz kolejny odbyła się Europejska Noc Muzeów. W naszym mieście w akcji uczestniczyły dwie placówki kulturalne, które przygotowały na ten niezwykły wieczór liczne atrakcje. Były to: Resursa i Muzeum Mazowsza Zachodniego w Żyrardowie.

Bliskość obu obiektów oraz fakt, że czas poszczególnych wydarzeń nie kolidował ze sobą, sprawiły, że zarówno mieszkańcy Żyrardowa, jak i licznie przybyli goście uczestniczyli w wydarzeniach kulturalnych odbywających się w obu miejscach.

W Resursie pierwsi zwiedzający pojawili się tuż przed południem. Na wycieczkę do Żyrardowa wybrał się m.in. Klub „Proton” z Otwocka oraz grupa studentów i wykładowców Instytutu Historii Uniwersytetu Warszawskiego. Ostatni goście opuścili Resursę i Kręgielnię tuż przed godziną 23. Frekwencja w ten wieczór była rekordowa. Zwiedzano wnętrza zabytkowej Resursy. Zachwytała sala balowa – teatralna i jej wspaniałe, pełne przepychu dekoracje. Historię miasta i największej w Europie fabryki lnianej poznawano w Galerii „Kręgielnia”. Miłośnicy sztuki zwiedzali ogólnopolską wystawę ilustracji „Pieśń ujdzie cało” w galerii „Resursa”.

Punktem kulminacyjnym wieczoru był wykład Jerzego Brukwickiego pt. „Andrzej Wajda –



malarz, rysownik”. Andrzej Wajda jest znany głównie, jako wybitny reżyser filmowy i teatralny. Mało kto wie, że od wczesnej młodości rysował i malował, a jego pierwszą uczelnią była krakowska Akademia Sztuk Pięknych. Po trzech latach spędzonych w jej murach przeniósł się do łódzkiej Szkoły Filmowej. Nie zaprzestał jednak nigdy rysowania i szkicowania. Od roku 1955 prowadzi wyjątkowy dziennik: rysunkowy opis mijających dni, zdarzeń, miejsc i ludzi. O tym wszystkim opowiadał Jerzy Brukwicki, wieloletni kierownik Galerii

Krytyków „Pokaz” w Warszawie, krytyk sztuki i kolekcjoner.

Było to kolejne spotkanie Jerzego Brukwickiego z miłośnikami sztuki z Żyrardowa. W 2011 roku barwnie opowiadał o polskich plakacistach w trakcie wernisażu wystaw pt. „Polacy dla zjednoczonej Europy”, a w marcu b.r. przybliżył historię polskiego plakatu otwierając wystawę „Oblicza polskiego plakatu”. Obie wystawy odbyły się w żyrardowskiej Resursie.

To była wspaniała i niezwykła noc, NOC MUZEÓW.

red. ■

Limboski zachwycił publiczność Kolibra

W Klubie Osiedlowym „KOLIBER” 11 maja gościł zespół „Limboski”. Cała Polska mogła podziwiać ich umiejętności muzyczne w programie Must be the Music. Zachwycali się nim jurorzy oraz publiczność programu. Po koncercie w naszym mieście z pewnością zwiększyła się rzesza fanów zespołu.



Limboski to projekt muzyczny i jednocześnie pseudonim artystyczny Michała Augustyniaka – wokalisty, autora piosenek i improwizującego gitarzysty. Zespół, występujący początkowo pod nieco inną nazwą, szybko ugruntował swoją pozycję na polskiej scenie bluesowej dzięki oryginalnemu podejściu do klasyki przedwojennego bluesa i melodyjnym oryginalnym piosenką. Z czasem zespół odszedł od bluesowo-folkowej stylistyki na rzecz brzmienia bardziej przypominającego Toma Waitsa.

Ponad dwie godziny publiczność „Kolibra” rozkoszowała się świetnym warszatem instrumentalnym, z absolutnie oryginalnymi, melodyjnymi piosenkami oraz rewelacyjnymi poetyckimi tekstami. Żyrardowianie niezwykle gorąco przyjęli artystów. Piosenki takie, jak „Czarny Otello” czy „Chcę cię zjeść” szybko wpadały w ucho słuchaczy, wprawiając w fantastyczny nastrój.

Koncert był współfinansowany przez Urząd Miasta Żyrardowa.

red. ■

NIEDZIELNE SPOTKANIA Z MUZYKĄ

Koncerty w Parku Dittricha
od 16 czerwca, w każdą niedzielę, o godz. 16.00

„Stąd jesteśmy”

Galeria „Resursa” zaprasza artystów plastyków z Żyrardowa i okolic do udziału w wystawie środowiskowej, której otwarcie zaplanowane jest pod koniec czerwca br. Wystawa potrwa do końca lipca.

Chętnych prosimy o kontakt z kuratorem wystawy Zbigniewem Kołaczkiem. e-mail: zbigniewkolaczek@wp.pl

Galeria „Resursa”, ul 1 Maja 45, 96 – 300 Żyrardów, tel. 46 854 24 24

CIEKAWI LUDZIE

Maciej Kloociński

- jestem „un peu demode” (trochę niemodny)



Dziś, gdy każdy początkujący muzyk myśli o karierze estradowca na lata, trudno o pasjonatów, którzy grają i śpiewają z potrzeby serca (...) Ale, Kloociński to pasjonat nie byle jaki... – to słowa Konrada Wojciechowskiego, redaktora gazety METRO z dnia 11 kwietnia 2013 roku w artykule poświęconym Maciejowi Kloocińskiemu pt. „Grzesiuk gra mi w duszy”.

Maciej zapytany skąd u niego takie zamiłowania, trzeba przyznać dosyć oryginalne i mało popularne, odpowiada, że – jak to zwykle bywa – dzięki przypadkowi. Gdy chodził jeszcze do szkoły podstawowej, przyjechał z mamą do Warszawy i – idąc podziemiami pod skrzyżowaniem ulic Marszałkowskiej i Alej Jerozolimskich – po raz pierwszy zobaczył grającą tam na żywo Orkiestrę z Chmielnej. I to był ten moment kiedy uświadomił sobie, że ta muzyka to jest to... Powiedział wtedy do mamy, że jeszcze zagra z tymi muzykami kiedyś... Po latach tak właśnie się stało i dzieje się nadal. Gra z muzykami Orkiestry z Chmielnej – jak przed laty sobie postanowił. – *Grając z ludźmi, którzy są żywą historią starej Warszawy i jej już mocno zatartych klimatów, mam świadomość uczestnictwa w czymś wyjątkowym i niepowtarzalnym* – mówi Maciej Kloociński. – *To, że zdołałem dostąpić zaszczytu kultywowania mojego zamiłowania do piosenek w klimacie starej Warszawy poprzez granie i śpiewanie z nimi jest dla mnie ogromnym wyróżnieniem.*

Niedawno wraz z zespołem „Warszawska Kapela Zdzisława Patera z Chmielnej” Maciej pracował nad realizacją filmu japońskiej produkcji „O Kapeli z Chmielnej”. Specjalnie na nagranie tego filmu przyleciała z Tokio znana na świecie, szczególnie w USA, japońska piosenkarka Tokiko Kato. Na filmie zarejestrowany został wspólny występ artystki z Kapelą z Chmielnej. Obraz emitowany będzie w japońskiej telewizji publicznej w Tokio.

Miłośnika starej Warszawy można także zobaczyć i posłuchać na ulicy Chmielnej i Rynku Starego Miasta, gdzie gra i śpiewa z muzykami „Warszawskiej Kapeli Zdzisława Patera z Chmielnej”. Z tą kapelą współpracuje najprężniej. To właśnie z nią Maciej uczestniczył w takich imprezach, jak np. cykl spotkań estradowych pod nazwą „Potańcówki na Chłodnej” – *Zakočaj się w Warszawie, czy w koncercie zespołu z okazji 70-lecia „Wielkiej Warszawskiej” na Służewcu. Tam, na*

Maciej Kloociński, żyrardowianin, obecnie student trzeciego roku kulturoznawstwa o specjalizacjach: Muzyka w kulturze oraz Zarządzanie Instytucjami Kultury w Wydziale Nauk Humanistycznych na UKSW w Warszawie. To również muzyk i wokalista rozkochany w klimatach starej Warszawy.

„ *Lecz ja się już chyba nie zmienię, wystarczy, że zmienia się świat.
Piosenki i serca nie zmienię, te same od iluś tam lat.
Ja śpiewam wciąż tak jak czuję, o czymś co miłość się zwie
I wcale się tym nie przejmuję, że jestem „un peu demode...”* ”

(sł. Z. Zapert, Z. Wawrzyniak)



» Kapela z Chmielnej, Potańcówka na Chłodnej



» Nagrywanie filmu dla japońskiej telewizji



» 3. urodziny Teatru Kamienica, z grupą Warszawiaki



» Recital piosenek retro w jednym z warszawskich hoteli

życzenie Prezydent Warszawy Hanny Gronkiewicz-Waltz, Maciej zaśpiewał specjalnie dla niej utwór przez nią wybrany pt. „Hanko”.

Młody żyrardowianin ma też na swoim koncie współpracę i występy z „Grupą teatralną Warszawiaki”, zespołem młodych ludzi

pasjonujących się, tak jak on, przedwojenną Warszawą. Z grupą tą występował na różnego rodzaju imprezach, koncertach, dając popisy teatralno – muzyczne i popularyzując szlagiery warszawskie utrzymane w klimacie starej Warszawy. Taką wyjątkową imprezą

może być „Kercelak” – tradycyjna wolska impreza na ul. Chłodnej, czy granie z okazji 100 urodzin pana Roberta Renke – ułana z 26 Pułku Ułanów Wielkopolskich. Maciej nagrał z grupą Warszawiaki program telewizyjny dla telewizji TVN pt. „Piąta ćwiartka”. Także z tą

grupą miał przyjemność świętować trzecie urodziny warszawskiego Teatru Kamienica Emiliana Kamińskiego i Justyny Sieńczyłło.

Maciej związany jest także z kabaretem „Kurdesz”, działającym przy Domu Kultury Dzielnicy Wola w Warszawie, gdzie wspólnie z zespołem muzyków i wokalistów występuje w realizowanych tam programach słowno – muzycznych.

Jako muzyk dał się poznać również na swojej uczelni, gdzie gra na rozmaitych imprezach okolicznościowych. Obecnie, będąc na trzecim roku, jest na etapie pisania pracy licencjackiej, która oczywiście związana jest z jego pasją. Nosi ona tytuł „Orkiestra uliczna jako fenomen kultury”... Część materiałów do pracy Maciej pozyskał ze zbiorów prywatnych członków wspomnianych orkiestr oraz np. Staśka Wielanka – znanego piewcy folkloru warszawskiego, co niewątpliwie wzbogaci jej wartość.

Mimo działalności artystycznej w stolicy, Maciej pamięta o swoim rodzinnym mieście – Żyrardowie. Gra na akordeonie i śpiewa w Domu Pomocy Społecznej w Żyrardowie. Mówi, że spotyka się tam z ogromną życzliwością, która ładuje jego akumulatory na długi czas. Każde spotkanie z ludźmi tam mieszkającymi, to wyjątkowe doświadczenie, pełne niewyraźnego piękna. Maciej współpracuje też z Haliną Jastrzębską – Antczak, której akompaniował na imprezie „Śpiewające siatki” organizowanej przez Centrum Kultury w Żyrardowie oraz na benefisie artystki „Wysypane z kapelusza i coś jeszcze...”, który odbył się w Muzeum Mazowsza Zachodniego w Żyrardowie w ramach Nocy Muzeów.

Maciej Kloociński jest nadzieją na podtrzymanie zamierającej tradycji warszawskiej, jaką jest uliczne granie. Poprzez aktywne uczestnictwo w życiu kulturalnym Warszawy, przyczynia się do ratowania ginącego folkloru warszawskiego. Widzi ogromną wartość w popularyzowaniu muzyki, tak silnie związanej swego czasu z jej kulturą i życiem ulicznym. Okazuje się, że również ludzie młodzi, tacy jak on, mogą pokochać ten klimat. Choć trzeba przyznać, że zamiłowanie do tego rodzaju muzyki, nie jest niestety modne i zrozumiałe, szczególnie wśród młodzieży. Maciej ma tego pełną świadomość. Nie zamierza jednak dopasowywać się do mody czy upodobań muzycznych większości rówieśników, zamierza być konsekwentny i prawdziwy. Ma nadzieję, że jego pasja poprowadzi go dobrą drogą, bo to właśnie w duszy mu gra...

■ Maturzyści zakończyli naukę ■

W dniu 26 kwietnia, w sali widowiskowej Centrum Kultury, odbyła się uroczystość zakończenia roku szkolnego przez tegorocznych maturzystów z Liceum Ogólnokształcącego im. Stefana Żeromskiego w Żyrardowie.



W roku szkolnym 2012/2013 liceum ukończyło 182 uczniów. Aż 12 spośród tegorocznych maturzystów odebrało świadectwa z wyróżnieniem. Są to: Demski Mateusz, Mańkowska Magdalena, Woźniak Małgorzata, Gabrylewicz Piotr, Jędrzejewska Agata, Lewandowska

Paulina, Melon Karolina, Siodoś Michał, Głowa Natalia, Sierocińska Marlena, Ziąbska Karolina i Jakutowicz Jowita. Kolejnych 57 uczniów osiągnęło bardzo dobre i dobre wyniki w nauce.

Prezydent Andrzej Wilk wręczył upominki uczniom, którzy uzyskali średnią ocen co najmniej

» Od lewej: Karolina Ziąbska i Marlena Sierocińska - dziewczęta osiągnęły najlepsze wyniki w nauce. Średnia ocen na ich świadectwach wynosi powyżej 5,00.

4,75. Rodzice prymusów otrzymali listy gratulacyjne od prezydenta i dyrektora szkoły. red. ■

■ Gimnazjaliści z „Dwójki” docenieni w konkursie literackim ■

Dwoje gimnazjalistów z Zespołu Szkół Publicznych nr 2 - Maja Woźnicka i Marcin Gomulak - zostali laureatami XI Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego „O złote pióro” organizowanego przez Klub Kultury „Radość” w Warszawie.

Laureaci są uczniami klasy III A. Ich opiekunem była Żaneta Wesołowska. Młodzi literaci zyskali uznanie jury za inteligentnie i elokwentnie napisane opowiadania.

Maja Woźnicka zdobyła II miejsce, natomiast Marcin Gomulak - wyróżnienie. Ich prace oceniało jury w składzie: Liliana Gotz - poetka, autorka książki „Gęś w kapeluszu” i Stefan Jurkowski - krytyk literacki, felietonista, publicysta.

Gratulujemy utalentowanym gimnazjalistom sukcesu. Życzymy realizacji marzeń i powodzenia w szkole ponadgimnazjalnej.



red. ■

■ Sukcesy licealistów „Czerwoniaka” w olimpiadach ■



» Kaja Kubicka uczennica kl. II D została laureatem XLIII Olimpiady Literatury i Języka Polskiego. Zwycięstwo cieszy tym bardziej, że olimpiada jest wielostopniowa i bardzo wymagająca.

Udział w I części zawodów polega na samodzielnym napisaniu jednej obszernej pracy na temat wybrany z zaproponowanego zestawu. Kaja opracowała temat „Grotteska w różnych przestrzeniach kultury polskiej XX wieku (literatura, teatr, film, malarstwo) jako kategoria estetyczna i wizja rzeczywistości”. Po zakwalifikowaniu pracy - już na etapie okręgowym - uczestnik pisze pracę literacką oraz rozwiązuje test językowy, a gdy otrzyma odpowiednią liczbę punktów przechodzi do części ustnej, polegającej na obronie pracy

pisemnej z etapu szkolnego.

Jak widać, zawody okręgowe są dużym wyzwaniem, a zakwalifikowanie do zawodów ogólnopolskich - ogromnym sukcesem. Kai udało się przejść pomyślnie ten etap - co więcej - za odpowiedź ustną otrzymała maksymalną liczbę punktów.

Na szczeblu ogólnopolskim zawody przebiegają dwuetapowo. Pierwszy etap obejmuje napisanie rozprawki na jeden z tematów przedstawionych do wyboru, dotyczących historii literatury lub wiedzy o teatrze, albo też dokonanie analizy porównawczej dwóch utworów poetyckich lub krótkich utworów prozą wskazanych przez Komitet Główny. W drugiej części uczestnicy prezentują przed komisją dwa, wcześniej wybrane przez siebie tematy z literatury i języka. Kaja mówiła o twórczości Brunona Schulza oraz perswazyjnej funkcji języka w tekstach propagandy politycznej. Udało się! Ciężka, całoroczna praca Kai przyniosła wspaniałe efekty.

Tytuł laureata nie tylko zwolnił Kaję z egzaminu maturalnego z języka polskiego, z którego uzyskuje maksymalną liczbę punktów, ale otwiera jej drzwi wielu uczelni wyższych.

Gratulujemy Kai pasji i talentu. Mamy nadzieję, że jej sukces zainspiruje innych zdolnych uczniów do podjęcia podobnego wyzwania.



» Tomasz Jedynak, uczeń kl. II D, został finalistą XXV Olimpiady Filozoficznej.

Do eliminacji okręgowych oprócz Tomka zakwalifikowała się jeszcze dwójka innych uczniów „Czerwoniaka” - Aneta Kaźmierczak i Albert Świrta. Zarówno w teście z wiedzy ogólnej, jak i w pracy pisemnej uczniowie wykazali się świetną znajomością trudnych zagadnień filozoficznych. Tomek Jedynak, jako jeden z najlepszych, przeszedł do kolejnego etapu zawodów drugiego stopnia - eliminacji ustnych w Łowiczu. Również ten etap zakończył się pomyślnie dla Tomka, który filozofią interesuje się od kilku lat i startował w olimpiadzie już po raz trzeci. Tym razem Tomek odniósł wielki sukces, gdyż dostał się do finału krajowego XXV Olimpiady Filozoficznej. W zawodach centralnych bronął też zawartych

w eseju napisanym na etapie szkolnym pt. „W jaki sposób filozofia ujmuje rolę cierpienia w życiu jednostki i wspólnoty?”

Tomasz Jedynak, jako finalista Olimpiady Filozoficznej, został doceniony przez władze Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie, od których otrzymał list gratulacyjny wraz z propozycją podjęcia studiów na tej renomowanej uczelni. „Oferujemy takim jak Pan ambitnym młodym ludziom, którzy włożyli dużo wysiłku, aby z sukcesem przejść przez wszystkie stopnie olimpiady, możliwość realizacji marzeń na piętnastu Wydziałach, kilkudziesięciu kierunkach, ponad stu specjalnościach oraz na studiach międzywydziałowych: od nauk humanistycznych, medycznych, przez biologiczno-geograficzne, aż po nauki ścisłe” - napisano w liście.

- Przykład Tomka Jedynaka potwierdza fakt, że warto inwestować w swój rozwój, warto sięgać po laury! - mówi Marta Czarnocka, nauczycielka języka polskiego i wiedzy o kulturze.

- Nie często zdarza się, żeby doceniono mądrość człowieka - dodaje Genowefa Milczarek, dyrektor liceum.



» Bogumił Kendzior z panią Agnieszką Przyjankowską, nauczycielką historii i WOS

» Bogumił Kendzior, uczeń klasy II D, zakwalifikowany został do etapu centralnego Olimpiady Tematycznej „Losy żołnierza i dzieje oręża polskiego”.

W wojewódzkim etapie Olimpiady, oprócz Bogumiła uczestniczył jeszcze jeden uczeń z tej samej klasy - Kacper Kociszewski. W bieżącym roku szkolnym tematem Olimpiady dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych były „Losy żołnierza i dzieje oręża polskiego w latach 1887-1922. O NIEPODLEGŁOŚĆ I GRANICE RZECZYPOSPOLITEJ”. Obu uczniom gratulujemy udziału w wojewódzkim etapie Olimpiady, a Bogumiłowi życzymy powodzenia na etapie centralnym, który odbędzie się w czerwcu. red. ■

Unikalne eksponaty na wystawie w Kręgielni

Otwarta we wrześniu 2012 r. w Galerii Kręgielnia wystawa "Żyrardów miasto tkaczy i wizjonerów" cieszy się ogromnym zainteresowaniem wśród mieszkańców naszego Miasta, a także turystów, którzy coraz chętniej odwiedzają Żyrardów. W przeciągu kilku miesięcy ekspozycję odwiedziło ponad 5 tys. osób.

Ogłoszony na łamach miesięcznika apel o udostępnianie pamiątek związanych z Żyrardowem spotkał się ze sporym odzewem wśród mieszkańców naszego Miasta. Wystawa z miesiąca na miesiąc wzbogacana jest o kolejne unikatowe eksponaty.

Wyjątkowy zbiór pamiątek związanych z Żyrardowem udostępnił ze swych zbiorów prywatnych Pan **Romuald Więckowski**. Wśród prezentowanych na wystawie archiwaliów odnajdziemy wyjątkowe zdjęcia m.in. fotografię prezentującą wkraczające do Żyrardowa w dniu 12 września 1939 r. wojska niemieckie, a także druki reklamowe zakładów żyrdowskich, pocztówki z przełomu

XIX i XX w., medalion z okazji jubileuszu 75-lecia Cechu Tkaczy w Żyrardowie (1838-1913). Unikatowym eksponatem jest plakat z 1918 r. zapraszający na koncert do Resursy.

Pan **Marcin Gralak** na potrzeby wystawy przekazał taśmy filmowe, na których zarejestrowane zostały Zakłady Pończosznicze „Stella”. Obecnie podejmowana jest próba rekonstrukcji cyfrowej filmu.

Serdecznie dziękujemy za przekazanie i udostępnienie pamiątek, które stanowią prawdziwą gratkę dla miłośników historii Żyrardowa, a także pozwolą ocalić naszą przeszłość od zapomnienia.

red. ■



» 12 września 1939 r. wojska niemieckie wkraczają do Żyrardowa.



» Zapraszamy do odwiedzenia Galerii Kręgielnia, a także do podzielenia się z nami swoimi cennymi zbiorami.

» Osoby zainteresowane prosimy o kontakt z **Wydziałem Promocji i Kultury Urzędu Miasta Żyrardowa, Plac Jana Pawła II nr 2, tel. 46 858 15 21, 856 76 09, e-mail: promocja@zyrdow.pl.**

BENE MERENTES. PATRONI NASZYCH ULIC

Dzisiaj na naszych oczach zmienia się Żyrardów. Pięknieją ulice, wyrastają nowe domy. Spełnia się wielkie marzenie piewcy naszego miasta, Pawła Hulki-Laskowskiego, który chciał widzieć Żyrardów pięknym i zasobnym. W wirze codziennych zajęć, zwróceniu ku przyszłości, przemierzamy ulice naszego miasta, często nie zwracając uwagi na to, komu są one poświęcone. Patronami ulic są ludzie prawi i uczciwi, którzy dobrze zasłużyli się dla miasta, regionu i kraju. Nazwa ulicy im się po prostu należy, jako panis bene merentium (chleb dobrze zasłużonych). Warto czasem przystanąć i poświęcić chwilę refleksji postaci, którą widzimy na niebieskiej tabliczce. Chcielibyśmy opowiedzieć o jednej z nich ...

JANINA JADWIGA KACPERSKA (1905-1997) „MAŁA-WIELKA DELTA”

Non omnis moriar („Nie wszystkim umrę”) – tymi słowami wielki rzymski poeta Horacy wyrażał nadzieję, że pamięć o nim przetrwa dzięki jego wierszom. O ileż mniej trwałymi dziełami są osiągnięcia nauczycieli. Nikt nie rejestruje wysiłku włożonego w przygotowanie lekcji, godzin spędzonych na sprawdzaniu uczniowskich prac, troski o to, aby wychować kolejne pokolenia na prawych obywateli i pełnych szacunku dla wiedzy, ludzi. A jednak na firmamencie różnych gron pedagogicznych pojawiają się czasem osoby, które nie przebojem, a codzienną mrówczą, nauczycielską i wychowawczą pracą, pozostawiają trwałe ślady w historii szkół i umysłach swoich uczniów. Taką postacią w żyrdowskim Liceum Ogólnokształcącym im. Stefana Żeromskiego była niewątpliwie pani **profesor Janina Kacperska**.

Była rodowitą żyrdowską. Urodziła się 27 października 1905 roku. W jej rodzinie zamilowanie do wiedzy uważano za naturalne,

toteż postanowiono zadbać o edukację córki. Młoda Janina ukończyła prywatną szkołę żeńską Janiny Motylińskiej, a następnie żeńskie gimnazjum Marceliny Jaworowskiej.

W roku 1926 zdała maturę, bowiem jej szkoła rok wcześniej uzyskała prawo przeprowadzania egzaminów państwowych. Wcześniej osierocona przez ojca, musiała zarabiać korepetycjami z matematyki i fizyki i przejąć opiekę nad chorą matką. Mimo trudnej sytuacji materialnej studiowała na Wydziale Matematycznym Uniwersytetu Warszawskiego. W roku 1936 została nauczycielką w szkole podstawowej pani Marii Dobkowej.

Radość z nauczania i pracy z młodzieżą przerwała wojna. Szkoła p. Dobkowej funkcjonowała jeszcze dwa lata, do chwili zamknięcia jej przez Niemców w 1941 roku. Jako nauczycielka pani Kacperska nie była już potrzebna okupantowi, toteż została skierowana na roboty w głąb Rzeszy. Szczęśliwie udało jej się uciec z transportu i powrócić do

Żyrardowa.

Wkrótce nadarzyła się okazja do kontynuowania życiowej pasji. Pani Kacperska rozpoczęła pracę w II komplecie tajnego nauczania. Program tego kompletu obejmował końcowe klasy szkoły powszechnej i początkowe klasy szkoły średniej. Edukowanie w warunkach okupacji niemieckiej nie było zadaniem łatwym. Wobec dużej liczby volksdeutschów, będących mieszkańcami Żyrardowa i świetnie znających lokalne stosunki i osoby, tajne nauczanie prowadzono ze świadomością nieustannego zagrożenia dekonspiracją. A mimo to pani Kacperska nie tylko uczyła w mieście, ale też wraz z koleżankami Henryką Jakliczową i Aleksandrą Głabińską, nie bacząc na niebezpieczeństwo, prowadziły egzaminy w wiejskich kompletach tajnego nauczania w Wiskitkach, Gnojnej, Mściskach i Guzowie. W ponad dwadzieścia lat po wojnie komentowała tę działalność ze zwykłą dla siebie skromnością: „**Tak było trzeba ...**” Wierna patriotycznemu wychowaniu nie poprzestała tylko na tajnym nauczaniu. Po złożeniu przysięgi została żołnierzem Armii Krajowej. Zbierała informacje z nadsłuchu radiowego i przekazywała

odpowiednim komórkom organizacji.

Kiedy przyszło wreszcie długo oczekiwane wyzwolenie, dla większości Polaków nie było ono spełnieniem marzeń o niepodległości. Ale kolejnym pokoleniom młodzieży potrzebne było rzetelne wykształcenie. Pani Profesor szybko znalazła się wśród tych nauczycieli żyrdowskich, którzy rozpoczęli starania o szybkie otwarcie miejskiego Gimnazjum i Liceum. Już 7 lutego 1945 roku rozpoczęła pracę nauczycielską, choć uroczyste otwarcie szkoły nastąpiło dopiero 8 kwietnia tego roku. A potem po prostu uczyła... Z Gimnazjum i Liceum im. Stefana Żeromskiego związała się na stałe z wyjątkiem okresu lat 1954 – 1958, kiedy to pracowała w Liceum Pedagogicznym w Grodzisku Mazowieckim.

Była nauczycielką niezwykle konsekwentną i wymagającą, ale najwięcej wymagała od siebie. Łatwo nawiązywała kontakt z młodzieżą, znała jej potrzeby i potrafiła wychowywać w duchu chrześcijańskich wartości. Matematyki uczyła z mistyczną pasją, budując w wyobraźni uczniów logiczny świat algorytmów i aksjomatów. Była jedną z zaledwie kilku

nauczycielek i nauczycieli naszego Liceum, którzy potrafili wychować swoich następców, wiążących własną karierę pedagogiczną ze szkołą, którą ukończyli. Kontynuatorką dzieła pani Kacperskiej jest nauczycielka matematyki i obecna pani Dyrektor Liceum im. Stefana Żeromskiego – Genowefa Milczarek.

Uczniowie, tak skłonni do nadawania belfrom różnych przydomków, nazwali panią Profesor – „**Delta**”. Ale imię to zawsze wypowiedziano na szkolnych korytarzach z dużą dozą szacunku.

Mała wzrostem, a jednak wielka duchem i talentem „Delta” w roku 1972 przeszła na emeryturę, a ze szkoły odeszła ostatecznie w roku 1976. Nadal jednak interesowała się problemami szkoły, a jej mieszkanie przy ul Legionów Polskich było zawsze otwarte dla uczniów i nauczycieli. Odeszła od nas 20 sierpnia 1997 roku, ale tacy nauczyciele na pewno nie umierają w pełni. **Mała, Wielka „Delta” nadal żyje w pamięci ok. 800 swoich uczniów i wychowanków.** W uznaniu jej zasług Rada Miejska Żyrardowa 18 czerwca 1998 roku nadała jej imię ulicy, przy której mieści się obecna siedziba jej ukochanego Liceum.

Prezydent Miasta Żyrardowa Andrzej Wilk zaprasza wszystkie dzieci na:

DZIEŃ DZIECKA

ŻYRARDÓW 1 CZERWCA 2013

PLAC JANA PAWŁA II GODZ. 15.00 - 19.00

PROGRAM:

- Dziecięca Akademia Plastyczna
- Sportowe zabawy z animatorem
- Kącik zabaw twórczych
- Zaczarowany świat baniek mydlanych
- Interaktywne zabawy z robotami
- Malowanie twarzy
- Mini plac zabaw
- Mali Ansztaini
- Akademia Twórczego Nauczania - eksperymenty, robotyka, portretomania
- Rozstrzygnięcie konkursu na najpiękniejszą żyrafę
- Zabawy i konkursy o tematyce ekologicznej
- Pokaz Zumby
- Konkursy z nagrodami
- Pokazy sprzętu służb mundurowych

NA SCENIE:

- Zespoły wokalne i taneczne
- Szalony Naukowiec
- Tap Dj
- Szalona Nauczycielka
- Samoobrona dla dzieci Tu Ve

POZOSTAŁE ATRAKCJE:

maskotki / szczudlarze / klauni
 wata cukrowa / lody / słodycze i smakołyki
 przystanek dla zdrowia - promocja zdrowej i naturalnej żywności
 dla maluchów dmuchany plac zabaw, przejażdżki na kucykach i wiele innych atrakcji...



KONCERTY

- | | |
|--------------------|--|
| 29 maja | POWIATOWY FESTIWAL PIOSENKI PRZEDSZKOLNEJ „ŚPIEWA LALA, ŚPIEWA MIŚ” |
| miejsce | Młodzieżowy Dom Kultury |
| godz. | 10.00 |
| wstęp | wstęp wolny |
| 1 czerwca | DZIEŃ DZIECKA – plenerowy festyn rodzinny |
| miejsce | Plac Jana Pawła II |
| godz. | 15.00 - 18.00 |
| wstęp | wstęp wolny |
| 5 czerwca | SPOTKANIE AUTORSKIE Z MARIOLĄ PRYZWAN |
| miejsce | Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka Filia w Żyrardowie, ul. Waryńskiego 1 |
| godz. | 11.00 |
| wstęp | wstęp wolny |
| 10 czerwca | KABARET BABSKI |
| miejsce | Centrum Kultury w Żyrardowie |
| godz. | 19.00 - 20.00 |
| wstęp | 40 PLN, 35 PLN (balkon) |
| 15-16 czerwca | TARGI BUDOWLANE |
| miejsce | hala pofabryczna ul. Nowy Świat 5 |
| godz. | 9.00 |
| wstęp | wstęp wolny |
| organizator: | Budrem |
| 15-16 czerwca | EUROPEJSKIE INTEGRACJE MUZYCZNE |
| miejsce | Centrum Kultury w Żyrardowie |
| godz. | 11.00 - 22.00 |
| wstęp | wstęp wolny |
| 16, 23, 30 czerwca | KONCERTY PARKOWE |
| miejsce | Park Miejski im. K.A. Dittricha |
| godz. | 16.00 |
| wstęp | wstęp wolny |
| 21 czerwca | KONCERT JOANNY LIBERADZKIEJ (harfa) |
| miejsce | Kaplica Ewangelicka, ul. Żeromskiego 7c |
| godz. | 19.00 |
| wstęp | wstęp wolny |
| 22 czerwca | SOBÓTKOWE WIANKI |
| | – plenerowy piknik rodzinny |
| miejsce | Zalew Żyrardowski |
| godz. | 12.00 |
| wstęp | wstęp wolny |
| 23 czerwca | „STĄD JESTEŚMY” - wernisaż |
| miejsce | RESURSA |
| godz. | 16.00 |
| wstęp | wstęp wolny |

SPORT

- | | |
|------------|--|
| 5 czerwca | IV LIGA PIŁKI NOŻNEJ Żyrardowianka – Victoria Sulejówek |
| miejsce | Stadion piłkarski, ul. Piastowska 4 |
| godz. | 18.00 |
| wstęp | wstęp: 3 zł ulgowy, 5 zł normalny |
| 8 czerwca | IV LIGA PIŁKI NOŻNEJ Żyrardowianka – Piłica Białobrzegi |
| miejsce | Stadion piłkarski, ul. Piastowska 4 |
| godz. | 17.00 |
| wstęp | wstęp: 3 zł ulgowy, 5 zł normalny |
| 22 czerwca | OTWARCIE ZALEWU ŻYRARDOWSKIEGO |
| miejsce | Zalew Żyrardowski, ul. Ziołowa |
| godz. | 10.00 |

Więcej informacji na stronie www.zyrardow.pl

KINO "LEN"

Repertuar na stronie: www.ck.zyrardow.pl

TARGI BudRem EXPO

BUDOWNICTWO - USŁUGI - WYKOŃCZENIA

d.mod. *recom*
dominika Wojtkowska

ekipy dotacje **NAJWIĘKSZE** targi budowlane w regionie banki dachy
 OZE **Mazowieckie Targi BUDREM EXPO 2013**
 materiały budowlane **15-16 czerwca 2013 Żyrardów**
musisz TU być! HALA przy ul. Nowy Świat 5 (teren loftów w Żyrardowie)
 mieszkania solary
 domy energooszczędne i pasywne ... i wiele innych ... pompy ciepła
 ... a do tego **konkursy, nagrody, zabawy dla dzieci, porady dla fachowców ...**

