

ŻYRARDÓW

Murowane Klimaty

.12

Miesięcznik samorządowy | Nr 12 | kwiecień 2011 r. | egzemplarz bezpłatny



ZOBACZ JAK ZMIENIA SIĘ NASZE MIASTO

INFORMACJE
Z MIASTA

HISTORIA

CO MIESIĄC
BEZPŁATNY
NOWY
NUMER

KULTURA

MAJÓWKA
2011

EIM

CIEKawe
MIEJSCA

Urząd Miasta Żyrardowa

Plac Jana Pawła II nr 1

www.zyrardow.pl, e-mail: urząd@zyrardow.pl

tel.: (46) 858 15 00, fax: (46) 858 15 11

■ Szkoła Wajdy w Żyrardowie ■

W marcu gościliśmy w Żyrardowie przedstawicieli Mistrzowskiej Szkoły Reżyserii Filmowej Andrzeja Wajdy. Dyrektorowi Wojciechowi Marczewskiemu towarzyszyli związani ze szkołą Maciej Sobieszczański, Piotr Stasik i Denial Hasanović. Podczas spotkania z prezydentem Andrzejem Wilkiem rozmawiano o planach współpracy między szkołą a miejskim samorządem.



– Myślę, że po ostatnim spotkaniu z Wojciechem Marczewskim możemy śmiało powiedzieć, że na-

sza współpraca z Mistrzowską Szkołą Reżyserii Filmowej Andrzeja Wajdy właśnie się rozpoczęła. Cieszę się, że pierwszym projektem, do którego zostaliśmy zaproszeni jest właśnie „Przedszkole Filmowe”, a więc przedsięwzięcie realizowane z myślą o rozwijaniu zainteresowań filmowych wśród młodzieży. Jestem przekonany, że obecność w Żyrardowie Mistrzowskiej Szkoły Reżyserii Filmowej Andrzeja Wajdy zaowocuje kolejnymi ciekawymi projektami.

Prezydent Miasta Żyrardowa
Andrzej Wilk

Przypomnijmy, że już od semestru jesiennego 2011/2012 Mistrzowska Szkoła Reżyserii Filmowej Andrzeja Wajdy zamierza uruchomić w Żyrardowie swoją filię. Niebawem podpisane zostanie porozumienie, które formalnie przypieczętuje dotychczasowe ustalenia.

teczka filmowego” potwierdzały, że nie jest to pomysł wzięty z kapelusza, ale raczej kolejna próba jak najlepszego wykorzystania tkwiącego w mieście potencjału i jego atrakcyjności dla twórców filmowych. Wspólnie z Andrzejem Wajdą uznaliśmy, że to właśnie Żyrardów jest dla nas idealnym partnerem dla realizacji projektu wyjścia z naszej szkołą poza Warszawę.

Plany działalności Mistrzowskiej Szkoły Reżyserii Filmowej odnoszące się do Żyrardowa – poza oczywiście prowadzeniem zajęć akade-

mickich – to m.in. organizacja festiwalu, przeglądów i warsztatów filmowych, a także otwartych spotkań z ciekawymi postaciami ze świata filmu. W planach jest także m.in. realizacja przez studentów szkoły krótkich filmów dokumentalnych opowiadających o Żyrardowie, na podstawie pomysłów zgłoszonych przez samych żyrardowian.

Projektem, który w całości przeniesiony zostanie do Żyrardowa, będzie „Przedszkole Filmowe”. Jest to roczny kurs filmowy dla młodzieży (gimnazjalistów i licealistów) zafascynowanych filmem, jego historią, a także teoretyczną i praktyczną stroną jego realizacji. Kurs organizowany jest wspólnie z Towarzystwem Inicjatyw Twórczych „e”, a absolwenci Mistrzowskiej Szkoły Reżyserii Filmowej Andrzeja Wajdy pełnią rolę wykładowców i opiekunów artystycznych realizowanych przez młodzież etud. Kurs prowadzony

jest w trybie trydziennych zjazdów raz w miesiącu, a uczestniczą w nim młodzi ludzie z całej Polski, którzy pomyślnie przeszli proces rekrutacji.

To bardzo ważny dla nas projekt – podkreśla dyrektor Wojciech Marczewski. – Jest to swego rodzaju „oczko w głowie” Andrzeja Wajdy, bo dzięki temu projektowi stwarzamy młodym ludziom szansę na rozwijanie swoich filmowych zainteresowań, na sprawdzenie się w roli reżysera, scenarzysty, operatora, czy montażysty. Jest to też doskonała płaszczyzna do pobudzania w młodych ludziach wrażliwości artystycznej, która będzie później procentować w ich dorosłym życiu, niezależnie od tego czy zwiążą swoje losy z produkcją filmową.

Ukłonem w kierunku żyrardowskiej młodzieży jest propozycja odrębnej rekrutacji na kurs wśród uczniów szkół miejskich. Dlatego też przedstawiciele Mistrzowskiej Szkoły Reżyserii Filmowej Andrzeja Wajdy spotkali się również z dyrektorami żyrardowskich placówek oświatowych, by opowiedzieć im o swoim projekcie i zachęcić do współpracy w czasie rekrutacji.

– Obecność w Żyrardowie Mistrzowskiej Szkoły Reżyserii Filmowej Andrzeja Wajdy niewątpliwie wzbogaci ofertę kulturalną naszego miasta – mówi **Beata Rusinowska**, Dyrektor Centrum Kultury w Żyrardowie, inicjatorka nawiązania współpracy ze Szkołą. – Jestem przekonana, że jest to projekt, który wyróżniał będzie Żyrardów na mapie kulturalnej Polski, a w przyszłości zapewne także poza granicami naszego kraju.

red. ■

Forum

■ Pożytku Publicznego ■

W czwartek, 24 marca br., w Centrum Kultury w Żyrardowie odbyło się coroczne Forum Pożytku Publicznego poświęcone wymianie doświadczeń między sektorem pozarządowym, a Samorządem Miasta.

Na spotkanie z Prezydentem Żyrardowa przybyło ponad 60 osób, reprezentujących 47 organizacji pozarządowych funkcjonujących na terenie naszego Miasta. Ze strony samorządu obecni byli przewodniczący i radni Rady Miasta Żyrardowa – członkowie Komisji Spraw Społecznych. Spotkanie poprowadziła Hanna Fibich, przewodnicząca Komisji.

W Żyrardowie doświadczenia współpracy z sektorem pozarządowym sięgają wielu lat. Organizacje

Wydziału Zdrowia i Pomocy Społecznej Urzędu Miasta, przedstawiła sprawozdanie z działań, jakie Samorząd realizował z organizacjami pozarządowymi w 2010 r. W sumie 29 organizacji współpracowało z Miastem w takich obszarach, jak: ochrona i promocja zdrowia, oświata i kultura fizyczna, sport, pomoc społeczna, kultura, ekologia i ochrona środowiska.

Prezydent Andrzej Wilk podziękował wszystkim przedstawicielom organizacji pozarządowych za działania podejmowane



pozarządowe są przedstawicielami naszych lokalnych społeczności i dobrze znają potrzeby mieszkańców.

Współpraca samorządu z sektorem pozarządowym od kilku lat, zgonie z zapisem ustawowym, odbywa się w zakresie obszarów i zasad określonych w programie współpracy.

Przedstawiciele organizacji mieli możliwość zapoznania uczestników spotkania z zakresem swojej działalności oraz podzielenia się informacjami na temat planowanych przedsięwzięć. Omówiono także propozycje współpracy na przyszłość.

Wiesława Wardziak, naczelnik

na rzecz mieszkańców, za aktywność i oddanie w pracy dla innych.

Z kolei wielu przedstawicieli organizacji pozarządowych doceniło przychylność, życzliwość i pomoc władz samorządowych w realizacji wielu przedsięwzięć, które bez ich wsparcia po prostu byłyby niemożliwe.

W części panelowej padło również wiele ciekawych pomysłów i uwag, które na pewno będą wykorzystywane we współpracy w tym roku.

– Żyrardów ma szczęście, że ma tyle organizacji – powiedziała radna Hanna Fibich, podsumowując spotkanie.

red. ■

Jesteśmy pełni entuzjazmu, planując uruchomienie filii naszej szkoły w Żyrardowie – mówi **Wojciech Marczewski**, Dyrektor Mistrzowskiej Szkoły Reżyserii Filmowej Andrzeja Wajdy. – Już od dłuższego czasu, rozmawiając z Andrzejem Wajdą o przyszłości szkoły, zastanawialiśmy się nad możliwościami wyjścia z naszymi studentami poza Warszawę. Nie chcemy, by świadomość naszych uczniów ograniczała się wyłącznie do Krakowskiego Przedmieścia. Chcemy, by przekonali się, że dobre filmy można kręcić również poza stolicą. Z tego właśnie względu propozycja, jaką otrzymaliśmy od prezydenta Andrzeja Wilka, wydała nam się bardzo interesująca. Już podczas pierwszego spotkania przekonaliśmy się, że władze Żyrardowa bardzo poważnie traktują złożoną propozycję i że nie chodzi tutaj wyłącznie o zyskanie krótkotrwałego rozgłosu. Również niedawne starania Żyrardowa o lokalizację na swoim terenie „mias-

DRODZY MIESZKAŃCY ŻYRARDOWA!

PRZED NAMI ŚWIĘTA WIELKIEJ NOCY,
NIOSĄCE NADZIEJĘ I WIARĘ.

NIECH RADOŚĆ ZMARTWYCHWSTANIA PAŃSKIEGO
I BUDZĄCEJ SIĘ DO ŻYCIA WIOSNY WYPEŁNI WASZE SERCA,
DAJĄC SIĘ DO PRZEWYCIĘŻANIA CODZIENNYCH TROSK.

ŻYCZYMY PAŃSTWU, ABYŚCIE TEN WYJĄTKOWY CZAS
ŚWIĄT WIELKANOCNYCH SPĘDZILI
W ATMOSFERZE WEWNĘTRZNEGO WYCISZENIA,
CIESZĄC SIĘ BLISKOŚCIĄ NAJBLIŻSZYCH.

Przewodniczący Rady
Miasta Żyrardowa

Bogdan Zieliński
Bogdan Zieliński

Prezydent Miasta Żyrardowa

Andrzej Wilk
Andrzej Wilk



ŻYRARDÓW | Murowane Klimaty |

Wydawca **Urząd Miasta Żyrardowa**
Siedziba i adres redakcji **Wydział Promocji i Kultury**
Plac Jana Pawła II nr 2, 96-300 Żyrardów
tel./fax: (46) 856 76 09
e-mail: promocja@zyrardow.pl, www.zyrardow.pl

Z MIASTA

Wybory do samorządów mieszkańców

Na dzień 13 maja br. zostały zarządzane wybory do kolejnej kadencji samorządów mieszkańców. Podstawowym zadaniem samorządów jest reprezentowanie interesów mieszkańców wobec organów Miasta, miejskich jednostek organizacyjnych oraz innych instytucji i organizacji, działających na terenie samorządu.

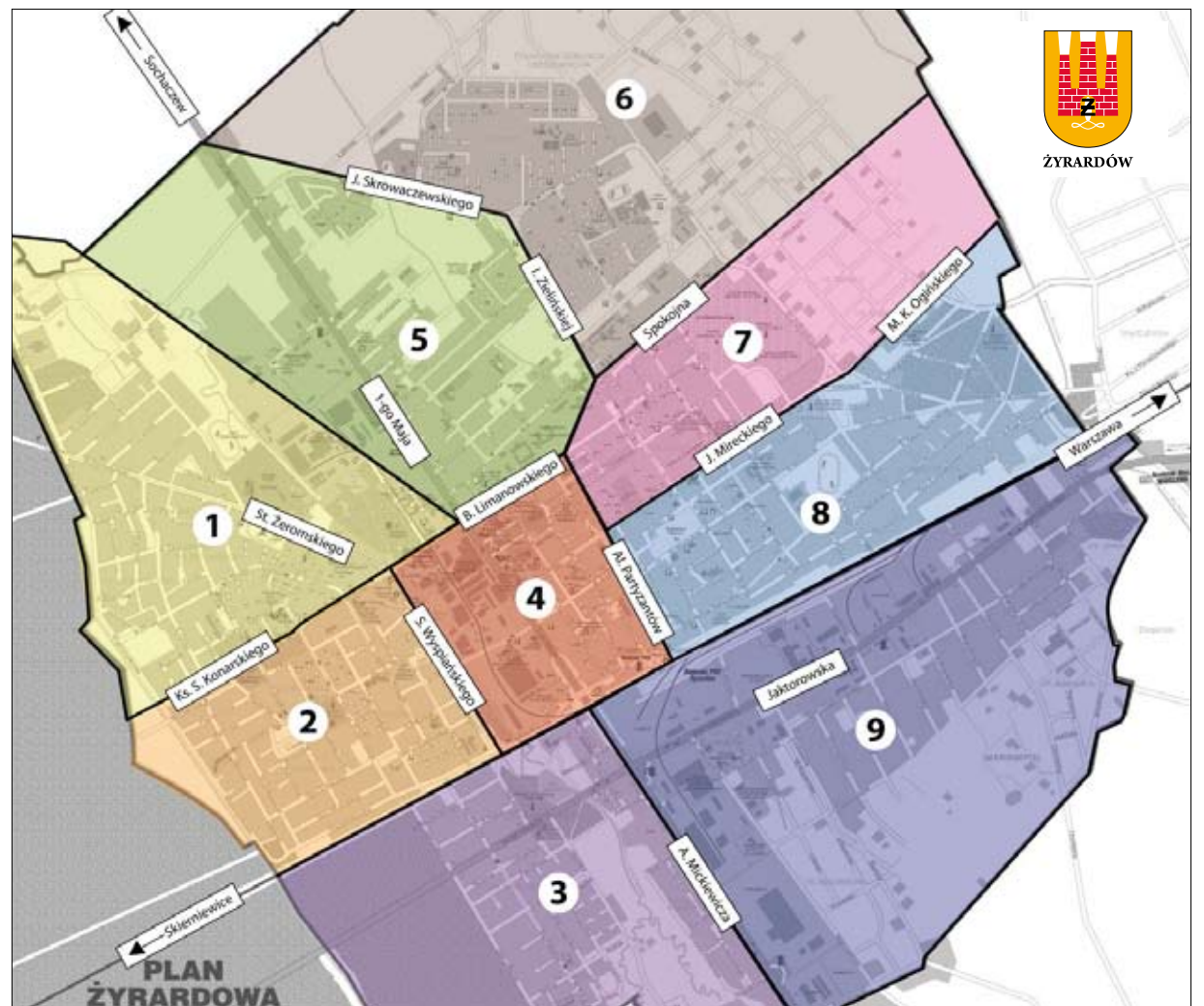
Żyrardów jest podzielony obszarowo na 9 samorządów mieszkańców (faktycznie nigdy nie funkcjonował samorząd nr 6 obejmujący północno-wschodnią część Miasta). W pozostałych częściach Miasta samorządy funkcjonowały z różnym nasileniem, ale wszystkie pozostałe (poza SM nr 6) posiadają statuty przyjęte uchwałami Rady Miasta. Wszystkie statuty są dostępne na stronie www.bip.zyrardow.pl w zakładce: Jednostki pomocnicze/samorządy mieszkańców. W związku z tym, że SM nr 6 nie posiada statutu i ordynacji wyborczej, wybory do tego samorządu zostaną przeprowadzone w innym trybie. – *Zależy nam na tym, by SM nr 6 rozpoczął swoją działalność, dlatego wkrótce po wyborach prezydent wyznaczy termin zebrania dla mieszkańców dzielnicy podległej temu samorządowi i jeśli będzie zainteresowanie powstaniem samorządu, zostaną przeprowadzone wybory* – wyjaśnia **Małgorzata Szustakiewicz**, Sekretarz Miasta.

W celu przeprowadzenia wyborów do samorządów mieszkańców w dniu 13 maja, Prezydent

Miasta Żyrardowa powołał Miejską Komisję Wyborczą. Ta z kolei powołała spośród przedstawicieli samorządów mieszkańców i pracowników Urzędu Miasta komisje wyborcze. Osoby zainteresowane pracami w samorządzie mieszkańców do 13 kwietnia mogły zgłaszać swoje kandydatury wraz z listą min. 20 osób z terenu samorządu, popierających kandydaturę. – *Cieszy nas, że zainteresowanie pracami w samorządach mieszkańców jest większe niż w poprzednich kadencjach* – mówi Małgorzata Szustakiewicz. – *Do każdego samorządu zgłosiło się więcej niż wymagane minimum 15 kandydatów. Uaktywnili się również mieszkańcy terenów podległych SM nr 4 i 7, które w mijającej kadencji nie funkcjonowały.*

Miejska Komisja Wyborcza zarejestrowała następującą liczbę kandydatów do poszczególnych samorządów: SM Nr 1 – 25, SM Nr 2 – 17, SM Nr 3 – 23, SM Nr 4 – 16, SM Nr 5 – 21, SM Nr 7 – 16, SM Nr 8 – 24, SM Nr 9 – 18.

W dniach od 26 kwietnia do 2 maja spis wyborców będzie



» Granice obszarów działania samorządów mieszkańców

LOKALE KOMISJI WYBORCZYCH SAMORZĄDÓW:

SAMORZĄD MIESZKAŃCÓW NR 1 - Osiedlowy Dom Kultury, ul. Ks. Wittenberga 5; **SM NR 2** - Zespół Szkół Publicznych Nr 7, ul. Franklina Roosevelta 2; **SM NR 3** - Miejski Ogródek Jordanowski, ul. Władysława Reymonta 13; **SM NR 4** - Zespół Szkół Publicznych Nr 2, ul. Gabriela Narutowicza 35; **SM NR 5** - Zespół Szkół Publicznych Nr 1, ul. Jasna 11; **SM NR 7** - Zespół Szkół Publicznych Nr 6, ul. Józefa Mireckiego 56; **SM NR 8** - Zespół Szkół Nr 1, ul. Bohaterów Warszawy 4; **SM NR 9** - Siedziba Samorządu, ul. Jaktorowska 40.

wyłożony do wglądu w siedzibie Urzędu Miasta. Natomiast od 28 kwietnia na terenie miasta pojawią się obwieszczenia z ustaloną liczbą kandydatów. Wybory do samorządów mieszkańców odbędą się **13 maja** w wyzna-

czonych lokalach Komisji Wyborczych Samorządów, w godzinach od **18.00 do 20.00**.

Samorządność jest podstawą funkcjonowania lokalnej społeczności. Osoby wybrane do samorządów mieszkańców będą reprezen-

tować nasze interesy. Zachęcamy wszystkich żyrardowian, by zainteresowali się wyborami do samorządów mieszkańców, zapoznali się z listą kandydatów, a 13 maja zagłosowali na swoich przedstawicieli.

red. ■

Ruszyły prace w ulicy Limanowskiego

Rozpoczęła się największa zaplanowana na ten rok inwestycja drogowa. W dniu 15 marca prezydent Andrzej Wilk podpisał umowę z Wojewodą Mazowieckim na dofinansowanie przebudowy ul. Limanowskiego z Narodowego Programu Przebudowy Dróg Lokalnych. Zgodnie z rozstrzygniętym przetargiem, koszt inwestycji wyniesie 6 843 381,84 zł, z czego 3 000 000 zł Miasto otrzyma z budżetu państwa.

Przebudowany zostanie ponad kilometrowy odcinek ul. Limanowskiego od ul. Kasztanowej do ul. 1 Maja. Planowany zakres prac obejmuje budowę jezdni z nawierzchni bitumicznej, chodników, ścieżek rowerowych i ciągów pieszo-rowerowych, zjazdów z kostki betonowej oraz zatok parkingowych i zatok autobusowych. Przebudowana zostanie również kanalizacja deszczowa, oświetlenie ulicy oraz sygnalizacja świetlna. Nowa sygnalizacja świetlna powstanie na skrzyżowaniu ul. Limanowskiego z ul. Środkową.

Jezdnia po przebudowie będzie miała szerokość od 7 do 8 m. Przed skrzyżowaniami z ulicami: 1-go Maja, Narutowicza, Kościelną, Ossowskiego (lewoskręt od strony ulicy 1-go Maja), Środkową, zaprojektowano oddzielne pasy ruchu dla skręcających w lewo. W związku z tym szerokość jezdni na skrzyżowaniach wyniesie 10 m. Na całej długości przebudowanego odcinka ulicy Limanowskiego po obu stronach jezdni powstaną zatoki



wywanego odcinka ulicy Limanowskiego po obu stronach jezdni powstaną ciągi pieszo – rowerowe o szerokości minimalnej 2,5 m z kostki betonowej beżowej. Na odcinku od ul. Ossowskiego do ul. Środkowej zaprojektowano jezdnię manewrową wraz ze stanowiskami parkingowymi dla samochodów osobowych. W okolicach ulicy Wyszyńskiego po obu stronach jezdni powstaną zatoki

autobusowe. Pomiędzy ul. Wyszyńskiego a ul. Kościelną po jednej stronie jezdni wybudowana zostanie zatoka parkingowa dla samochodów osobowych na 2 stanowiska. Na każdą posesję i do każdej bramy zaprojektowano zjazd na szerokość istniejącej bramy. Celem ograniczenia do minimum konieczności wycinania drzew, w miejscach gdzie pozwalała na to szerokość pasa drogowego,

zaprojektowano pomiędzy jezdnią a ciągiem pieszo-rowerowym pas zieleni z urządzonym trawnikiem.

Projekt przebudowy ulicy Limanowskiego stanowił dla Miasta duże wyzwanie tak z uwagi na wyjątkowy charakter ulicy kształowany dużą liczbą drzew, jak i konieczność dostosowania nowego kształtu ulicy do wymogów rozwijającego się Miasta. Założeniem było zwiększenie przepustowości ulicy, która jest bardzo ważnym ciągiem komunikacyjnym miasta. Stąd konieczność przebudowy skrzyżowań, budowy zatok przystankowych, miejsc postojowych i ścieżek rowerowych. I to wszystko należało zaprojektować przy zachowaniu możliwie największej liczby drzew decydujących o wyjątkowym charakterze ulicy Limanowskiego. Prezydent Miasta polecił wyspecjalizowanej firmie przeprowadzenie analizy dendrologicznej drzewostanu na odcinku ulicy objętej nad-

zorem konserwatorskim. Analiza wykazała dużą różnorodność ich kondycji zdrowotnej, co brane było pod uwagę przez Miejskiego Konserwatora Zabytków przy wydawaniu decyzji na wycinkę i zostało uwzględnione przy opracowywaniu dokumentacji projektowej. Wycięto tylko drzewa bezwzględnie kolidujące z projektem przebudowy, bądź te, które są chore lub zagrażają bezpieczeństwu ruchu drogowego. W trosce o zachowanie wyjątkowego charakteru ulicy wyróżniającej się bogatym drzewostanem posadzone zostaną nowe drzewa.

Przetarg na przebudowę ul. Limanowskiego wygrało konsorcjum firm Przedsiębiorstwo Robót Inżynieryjno Drogowych w Grójcu (lider konsorcjum) i Przedsiębiorstwo Robót Drogowo-Mostowych (partner). Zgodnie z przyjętym harmonogramem, inwestycja zakończy się 31 sierpnia br.

red. ■

Wierzę, że jesteśmy w stanie pracować w atmosferze wzajemnego szacunku

Rozmowa z Bogdanem Zielińskim, Przewodniczącym Rady Miasta Żyrardowa.



Dnia 2 grudnia ubiegłego roku radni powierzyli Panu funkcję Przewodniczącego Rady Miasta Żyrardowa. Jak Pan przyjął ten wybór?

Bogdan Zieliński – Od początku tworzenia samorządu w wolnej, demokratycznej Polsce, jestem związany z działalnością Rady Miasta Żyrardowa. Pierwsze doświadczenia zdobywałem, piastując funkcję Przewodniczącego Społecznej Komisji Mieszkaniowej przy Radzie Miasta I kadencji. Można więc powiedzieć, że jestem na wskroś przesiąknięty ideą samorządu i dlatego wybór na Przewodniczącego Rady Miasta Żyrardowa traktuję, jako zwieńczenie mojej długoletniej działalności samorządowej i społecznej. Decyzję radnych odbieram jako wyraz ogromnego zaufania do mojej osoby. Jest ona dla mnie zarazem nowym wyzwaniem i nowym impulsem do jeszcze intensywniejszej pracy. Mam świadomość, że pełnienie tej szaczonej funkcji wymaga dużo poświęceń, nie tylko z mojej strony, ale również ze strony mojej rodziny, niemniej zamierzam wypełniać ją jak tylko potrafię najlepiej, dla moich wyborców i wszystkich mieszkańców Żyrardowa.

Jest Pan samorządowcem z dużym stażem. Ostatnie cztery lata, z woli wyborców, pozostawał Pan jednak poza składem Rady Miasta Żyrardowa. Czy to czteroletnie pauzowanie zmieniło w jakiś sposób Pana spojrzenie na miejski samorząd?

B.Z. – Rzeczywiście, wypełniałem mandat radnego przez kilka kolejnych kadencji. Nie ukrywam, że z wielką satysfakcją przyjąłem wynik ostatnich wyborów samorządowych i fakt, że znów będę mógł pracować w Radzie Miasta Żyrardowa. Lubię pracę w samorządzie i myślę, że dobrze się w niej odnajduję. Cztery lata przerwy spowodowały, że z nowym entuzjazmem i nową energią rozpocząłem bieżącą kadencję. Jeśli chodzi o moje spostrzeżenia, to uważam, że w samorządzie powinno być jak najmniej polityki, a jak najwięcej merytorycznej dyskusji. Jako rada nie musimy być oczywiście zawsze jednomyślni, ale dobrze jest, gdy spieramy się używając merytorycznych argumentów, unikając politycznych podziałów. I w taki właśnie sposób, chciałbym pokierować pracami Rady w tej kadencji.

Jedną z pierwszych decyzji nowej Rady Miasta Żyrardowa było przyjęcie uchwały budżetowej na rok 2011. To bardzo odpowiedzialna i trudna decyzja, zwłaszcza kiedy część radnych dopiero poznaje arkana pracy samorządowej...

B.Z. – Rzeczywiście, uchwała budżetowa, to niezwykle ważna decyzja. Determinuje ona przecież działania organu wykonawczego, jakim jest prezydent, i wpływa na życie miasta niemal we wszystkich jego aspektach. Nie ulega wątpliwości, że jest to trudny budżet. Na pewno niepokoi deficyt – założony na poziomie ponad 9 mln. zł – który ma być

pokryty m.in. ze sprzedaży emitowanych przez gminę papierów wartościowych. Z drugiej jednak strony wszyscy oczekujemy, że nasze miasto nadal będzie się zmieniać i pięknieć – a na to, jak wiadomo, potrzeba środków finansowych.

Do przedłożonego przez Prezydenta Miasta projektu tegoż budżetu wniosliśmy właściwie tylko jedną znaczącą poprawkę, w postaci przeznaczenia 200 tys. zł. na szkolenie młodzieży zainteresowanej uprawianiem kolarstwa. Żyrardów zawsze był związany z kolarstwem i chcielibyśmy, aby żyrardowska młodzież, z której wyrosło wielu znakomitych i utytułowanych sportowców, miała możliwość uprawiania tej dyscypliny sportu.

Tworzenie rocznego planu finansowego nie jest sprawą łatwą, dlatego jako Przewodniczący Rady Miasta będę chciał zadbać o to, aby w kolejnych latach obecnej kadencji budżet miasta wyznaczał określone cele i zadania wieloletnie, i będę podejmował starania, aby w kolejnych budżetach zabezpieczać środki na ich realizację. Według mojej oceny, dla rozwoju naszego miasta istotną będzie realizacja zadań z takich obszarów, jak budowa i modernizacja ulic, budownictwo mieszkaniowe, bezpieczeństwo energetyczne. Będę starał się przekonywać do swoich pomysłów zarówno Prezydenta Miasta, jak i radnych.

Chciałbym, aby rozmowy na temat przyszłorocznego planu finansowego rozpoczęły się już w połowie tego roku. Mam nadzieję, że uda nam się także jak najlepiej wykorzystać ostatnie lata, kiedy mamy możliwość pozyskiwania znaczących środków unijnych. To wielka szansa na zasilenie miejskiego budżetu i powinniśmy korzystać z niej w jak najszerszym zakresie.

Jakie zadania na najbliższe miesiące postawiła przed sobą Rada Miasta Żyrardowa?

B.Z. – Uważam, że Rada Miasta, jako organ uchwałodawczy oraz Prezydent Miasta, jako organ wykonawczy, powinni ze sobą ściśle współpracować dla rozwiązywania żywotnych problemów mieszkańców oraz polepszenia jakości ich życia. Wierzę, że w czasie trwania obecnej kadencji jesteśmy w stanie pracować dobrze, efektywnie i w atmosferze wzajemnego szacunku.

Główne zadanie, jakie postawiłem przed sobą jako Przewodniczącym Rady, to przeniesienie ciężaru dyskusji z sesji na posiedzenia poszczególnych komisji. Chciałbym tak pokierować pracą rady, by to komisje były miejscem rzeczowej rozmowy, wymiany poglądów, merytorycznej dyskusji, a nawet sporów – bo i tak pewnie będzie. Chciałbym, aby właśnie na komisjach wypracowywane były decyzje rady, a głosowanie na sesji było tylko ich oficjalnym i formalnym potwierdzeniem. Intencją moją jest – i będę do tego poglądu przekonywał radnych – by uwolnić sesje rady od czasem mało merytorycznych wystąpień i polemik. Z tej samej przyczyny będę też zachęcał mieszkańców miasta, aby właśnie na komisjach tematycznych, a nie na ogólnym posiedzeniu rady, przedstawiali swoje problemy i postulaty.

Problematyka działalności Rady Miasta jest bardzo obszerna. W najbliższym czasie zajmować się będziemy m.in. oceną stanu bezpieczeństwa, sytuacją na rynku pracy powiatu żyrardowskiego ze szczególnym uwzględnieniem Żyrardowa, oceną funkcjonowania transportu zbiorowego, rozbudowę systemu ciepłowniczego w mieście, oceną organizacji wypoczynku letniego dla dzieci i młodzieży z tere-

nu miasta. Omawiać będziemy także gospodarkę mieniem komunalnym, realizację miejskich inwestycji oraz pracować nad budżetem miasta na rok 2012.

W założeniach radni mają być reprezentantami naszej społeczności, a zarazem rzecznikami problemów, z jakimi na co dzień, jako mieszkańcy Żyrardowa, się borykamy. W praktyce, ta nić łącząca radnych z lokalną społecznością sukcesywnie zanika im bardziej oddalamy się od dnia ogłoszenia wyniku wyborów. Czy zastanawiał się Pan jak temu przeciwdziałać? Jak mocniej osadzić radnych wśród społeczności naszego miasta, jak sprawić by żyrardowanie widzieli w nich swoich rzeczywistych reprezentantów?

B.Z. – Kandydując do RMŻ, jako podstawowy cel wyznaczyłem sobie reprezentowanie swoich wyborców, ale także tych, którzy nie oddali na mnie swojego głosu. Jestem przekonany, że można z powodzeniem przez cały czas trwania kadencji utrzymywać więź z mieszkańcami poprzez udział w pracach poszczególnych samorządów, czy też współpracując z organizacjami pozarządowymi, których jest w Żyrardowie bardzo wiele. Jestem otwarty na wszelkie zaproszenia do współpracy i inicjatywy, w których mój udział mógłby okazać się pomocny. Jako radny nie tylko chcę, ale też uważam, że mam obowiązek spotykania się z każdym mieszkańcem naszego miasta, który wyrazi taką wolę. Wsłuchiwanie się w głos lokalnej społeczności jest powinnością osób piastujących mandat w Radzie Miasta. Jeżeli będziemy otwarci na mieszkańców, na pewno nie utracimy więzi, która powinna łączyć radnego z jego wyborcami.

red. ■

Osada fabryczna na dobrej drodze do uzyskania statusu Pomnika Historii Polski

Pozytywna opinia Rady Ochrony Zabytków

Rada Ochrony Zabytków pozytywnie zaopiniowała wniosek Prezydenta Żyrardowa o uznanie za Pomnik Historii Zabytkowego Zespołu Osady Fabrycznej, przychylając się jednocześnie do propozycji Narodowego Instytutu Dziedzictwa, aby rozszerzyć zgłoszony obszar o tereny pofabryczne („Centralę” i „Bielnik”) oraz teren po zachodniej stronie parku, skupiający zabytkową zabudowę przy ulicy Żeromskiego.

Długo oczekiwane przez władze Miasta posiedzenie Rady Ochrony Zabytków, podczas którego rozpatrywany był wniosek Żyrardowa, odbyło się 7 marca br. Przypomnijmy, że wniosek został pozytywnie zaopiniowany przez Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, a następnie przez Narodowy Instytut Dziedzictwa

państwową instytucję kultury badającą zasadność zgłoszonych propozycji uznania obiektów za Pomnik Historii.

– O decyzji w sprawie naszego wniosku dowiedzieliśmy się od Sekretarza Rady, Małgorzaty Fokt-Willmann, a potwierdziła ją Anna Hanaka z Narodowego Instytutu Dziedzictwa – mówi **Monika Butt-Hussaim**, Miejski Konserwator Za-

bytków. – W związku z decyzją o rozszerzeniu zgłoszonego obszaru przed nami wyjaśnienie statusu konserwatorskiego terenów pofabrycznych i określenie jego granic. Dla inwestorów objęcie ochroną tych terenów nie będzie wiązało się z dodatkowymi ograniczeniami, gdyż w chwili obecnej obszary te są chronione na podstawie ustalonych miejscowych planów zagospa-

wania przestrzennego i wszelkie działania inwestycyjne muszą być uzgadniane z konserwatorem – wyjaśnia Monika Butt-Hussaim.

Mamy zatem za sobą bardzo ważny etap pozytywnej oceny merytorycznej wniosku o wpisanie historycznego Żyrardowa na listę najcenniejszych zabytków w Polsce. Po uzupełnieniu dodatkowych dokumentów związa-

nych z poszerzeniem obszaru Pomnika Historii, projekt rozporządzenia przygotowany przez NID i zaakceptowany przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, zostanie przedłożony Prezydentowi Rzeczypospolitej Polskiej, a po jego podpisaniu, ogłoszony w Dzienniku Ustaw.

red. ■



Z MIASTA

Rok 2011 Rokiem Pawła Hulki-Laskowskiego w Żyrardowie

„Żyrardów słowem tkany” – pod takim hasłem przebiegać będą obchody Roku Pawła Hulki-Laskowskiego w Żyrardowie. W tym roku przypada 130. rocznica urodzin i 65. rocznica śmierci Pawła Hulki-Laskowskiego. To doskonała okazja, by poszerzyć wśród mieszkańców wiedzę o życiu i twórczości najwybitniejszego żyrardowianina, pisarza i publicysty wielkiej miary.

Podczas styczniowej sesji Rada Miasta Żyrardowa zdecydowała o ustanowieniu roku 2011 Rokiem Pawła Hulki-Laskowskiego w Żyrardowie. W ślad za tą decyzją, na następnym posiedzeniu w dniu 24 lutego, radni przyjęli uchwałę o powołaniu Komitetu Honorowego, który patronować będzie obchodom oraz Komitetu Organizacyjnego, który zajmie się przygotowaniem zaplanowanych z tej okazji wydarzeń.

➤ **Decyzją Rady Miasta Żyrardowa do Komitetu Honorowego zaproszeni zostali:**

➤ **Beata Rusinowska** – Posłanka RP, członek sejmowej Komisji Kultury i Środków Przekazu, Dyrektor Centrum Kultury w Żyrardowie

➤ **Dariusz Kaczanowski** – Poseł RP

➤ **Piotr Dudkiewicz** – wnuk Pawła Hulki-Laskowskiego

➤ **Wojciech Szustakiewicz** – Starosta Powiatu Żyrardowskiego.

➤ **Biskup Jerzy Samiec** – zwierzchnik Kościoła Ewangelicko-Augs-

burskiego w Polsce

➤ **Maria Wrocławska** – Dyrektor Biblioteki Uniwersytetu Łódzkiego

➤ **Bogdan Zieliński** – Przewodniczący Rady Miasta Żyrardowa

➤ **Andrzej Wilk** – Prezydent Miasta Żyrardowa.

Powołano również Komitet Organizacyjny, w którym pracować będą przedstawiciele instytucji, placówek i organizacji pozarządowych, które zadeklarowały chęć współpracy przy organizacji obchodów Roku Pawła Hulki-Laskowskiego w Żyrardowie. Są to osoby posiadające bogatą wiedzę na temat życia i dorobku twórczego pisarza oraz doświadczenie w organizacji wydarzeń kulturalnych.

➤ **Do Komitetu Organizacyjnego Rada Miasta Żyrardowa powołała:**

➤ **Jerzego Nازیębło** – Prezesa Towarzystwa Przyjaciół Miasta Żyrardowa

➤ **Jadwigę Nowakowską** – Dyrek-

tora Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Pawła Hulki-Laskowskiego

➤ **Halinę Radacz** – Pastor Parafii Ewangelicko-Augsburskiej w Żyrardowie

➤ **Jerzego Kwaczyńskiego** – Prezesa Oddziału PTTK w Żyrardowie

➤ **Bogusława Nietrzebkę** – Dyrektora Muzeum Mazowsza Zachodniego w Żyrardowie

➤ **Genowefę Milczarek** – Dyrektora Liceum Ogólnokształcącego im. Stefana Żeromskiego w Żyrardowie

➤ **Teresę Sitarz** – Dyrektora Zespołu Szkół Społecznych STO im. Pawła Hulki-Laskowskiego w Żyrardowie

➤ **Jerzego Paruszewskiego** – Prezesa Oddziału Zachodniomazowieckiego Ogólnopolskiego Klubu Poetów, Wiceprezesa Zarządu Głównego OKP, a zarazem współzałożyciela i koordynatora Żyrardowskich Wieczorów Literackich

➤ **Jarosława Szafaryna** – Naczelnika Wydziału Promocji i Kultury Urzędu Miasta Żyrardowa.



Paweł Hulka-Laskowski (1881-1946)

– pisarz, tłumacz, religioznawca i publicysta, jest jedną z najznamiętszych postaci panteonu osobistości Żyrardowa. Był rodowitym żyrardowianinem. Jest autorem jednej z najciekawszych i najpełniej obrazujących życie społeczności naszego miasta z przełomu XIX i XX wieku książki autobiograficznej, zatytułowanej „Mój Żyrardów”. Jako tłumacz, największy rozgłos Paweł Hulka-Laskowski zyskał przekładem „Przygód dobrego wojaka Szwajjka” Jarosława Haška, wydanym w 1931 roku i do dziś uważanym za najtrafniejsze.

W ramach obchodów Roku Pawła Hulki-Laskowskiego w Żyrardowie planowane jest m.in. nakręcenie filmu dokumentalnego przy współpracy z TVP, stworzenie plenerowej galerii fotografii starego Żyrardowa wraz cytatami z książki „Mój Żyrardów”, a także wydanie audiobooka „Mój Żyrardów”. Zorganizowana zostanie wystawa monograficzna oraz konkursy populary-

zujące wiedzę o pisarzu, w tym m.in. Międzynarodowy Konkurs Literacki. Rozważa się również nawiązanie partnerstwa z Cieszyinem, miastem w którym pisarz spędził ostatnie lata swojego życia i jest tam pochowany. Ponadto Społeczna Szkoła Podstawowa STO im. Pawła Hulki-Laskowskiego zrealizuje szereg programów edukacyjnych.

red. ■

Książka o heroicznej walce z rakiem

W czwartek, 7 kwietnia br., w Centrum Kultury w Żyrardowie odbyła się promocja książki „Zapisane w gwiazdach czy w genach?” autorstwa **Lucyny Koryckiej**, prezes żyrardowskiego Stowarzyszenia Kobiet z Problemem Onkologicznym „Amazonki”. Książka jest swego rodzaju autobiografią, w której autorka opisuje heroiczną walkę z rakiem. Wydawnictwo ma także wartość społeczną – dokumentuje 10-letnią działalność Stowarzyszenia, którego założycielką jest pani Lucyna.



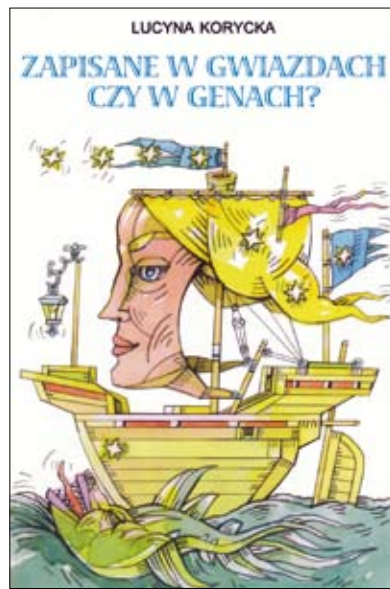
za podjęcie się trudu napisania tej niezwykle cennej dla naszej lokalnej społeczności książki. Nie była to łatwa decyzja, dlatego tym bardziej cieszy fakt, że książka jest już wydana. Jej lektura z pewnością podniesie na duchu wszystkich, których los doświadczył ciężką chorobą, bo pani Lucyna jest dowodem na to, że chorobę da się ośwoić i można żyć z nią pełnią życia.

Dr Wiktor Chmielarczyk, onkolog i przyjaciel żyrardowskich „Amazonek” w przedmowie napisał, że

książka „zawiera niepowtarzalne piękno mądrości kobiety, która walczy ze złem nie agresją rozpacz, ale budowaniem przyjaźni i empatią, jednym słowem miłością, a tej ostatniej rak boi się najbardziej”.

Specjalnie dla bohaterki spotkania zaśpiewał jej syn, **Andrzej Korycki** w duecie z **Dominiką Żukowską**.

red. ■



➤ Pierwszy nakład książki rozszedł się jak „świeże bułeczki”. Prezydent zdecydował o dodruku. Wkrótce książkę będzie można nabyć w biurze Stowarzyszenia „Amazonki”, czynnym w piątki w godz. 10.00 - 13.00 (Plac Jana Pawła II nr 2).

Miasto zamierza nabyć działkę z wieżą ciśnienia

Prezydent Żyrardowa podjął rozmowy z przedstawicielami Oddziału Gospodarowania Nieruchomościami PKP S.A. w sprawie zakupu przez Miasto nieruchomości położonej przy ul. POW 7 - 9. Działka zabudowana jest m.in. wieżą ciśnienia. Obiekt pochodzący z pocz. XX wieku stanowi dziś zabytek techniki, niestety od lat nie jest użytkowany i niszczeje. Podczas pierwszego spotkania prezydenta z przedstawicielami spółki negocjowano warunki nabycia przez Miasto nieruchomości.



tki samorządu terytorialnego.

Podczas spotkania uzgodniono, że Oddział Gospodarki Nieruchomościami PKP S.A. przedstawi Miastu ofertę sprzedaży i jeśli będzie ona zgodna z oczekiwaniami władz miasta, skierowany zostanie wniosek do Zarządu PKP S.A. o wyrażenie zgody na zbycie nieruchomości.

– **Nabycie działki przy ul. POW** pozwoli na wybudowanie nowych miejsc parkingowych oraz przeorganizowanie ruchu autobusowego z Placu Piłsudskiego – mówi prezydent **Andrzej Wilk**. – **Ponadto będziemy mogli podjąć działania zmierzające do zagospodarowania ciekawego architektonicznie budynku wieży ciśnienia.**

red. ■

Spotkanie przebiegało w niezwykle serdecznej, rodzinnej wręcz atmosferze. Za interesowanie książką, jak i poświęcone jej spotkanie, przerosło najśmieszniejsze oczekiwania autorki. Wiele ciepłych słów skierował do pani Lucyny zastępca prezydenta **Grzegorz Obłękowski**, dziękując

Spółka PKP ma możliwość bezprzetargowego zbycia nieruchomości na rzecz jednos-

Z życia Uczelni...



Wyższa Szkoła Rozwoju Lokalnego w Żyrardowie została powołana decyzją Ministra Edukacji Narodowej i wpisana z dniem 29 sierpnia 1997 r. pod nr 133 do rejestru szkół niepaństwowych. Założycielem Uczelni jest Mazowieckie Towarzystwo Naukowe z siedzibą w Warszawie. Wyższa Szkoła Rozwoju Lokalnego w Żyrardowie, jako jedna z niewielu w kraju, daje samorządom i lokalnemu biznesowi szansę na fachową i kompetentną kadrę. Gdy w 1997 r. pierwsi studenci rozpoczynali edukację, ich liczba świadczyła, jak bardzo trafny był wybór profilu uczelni. Kolejne lata potwierdzały słuszność tej decyzji: rozwój samorządności, coraz większe środki z Unii Europejskiej kierowane są właśnie do samorządów i lokalnych przedsiębiorców.

Od czasu swojego utworzenia żyrardowska Uczelnia do końca roku akademickiego 2009/2010 wykształciła ponad ośmiuset absolwentów na kierunku ekonomia. Z racji profilu szkoły duży nacisk położony jest na problematykę lokalną, oprócz której na zajęciach podejmowane są również tematy z dziedziny gospodarczej (np.: ocena działalności firmy), bankowości, finansów publicznych (np.: budżetu gminy), logistyki, marketingu usług, polityki społecznej, warunków życia ludności, gospodarki komunalnej i mieszkaniowej, planowania przestrzennego i strategicznego, funkcjonowania władzy w gminach (zagadnienia ustrojowo – prawne).

Od roku akademickiego 2004/2005 w szkole uruchomiono 3 specjalności: Gospodarka lokalna, Finanse i bankowość komercyjna, Ekonomika ochrony środowiska. W roku akademickim 2008/2009 Uczelnia rozszerzyła wybór oferowanych specjalności o Logistykę i marketing usług, na której studenci mogą poszerzać swoją wiedzę dotyczącą m.in. zagadnień zarządzania produkcją i usługami, ekonomiką transportu, współczesnym marketingiem, dystrybucją towarów oraz analizą kosztów i korzyści w logistyce.

Dobór tych specjalności nie był przypadkowy. Kierownictwo Uczelni brało pod uwagę przede wszystkim przyszłość absolwentów. Fundusze pomocowe w największym stopniu są kierowane do lokalnych społeczeństw. Tak więc kształcenie kadr potrafiących swobodnie poruszać się w tym sektorze daje im większą szansę znalezienia pracy i wykorzystania swej wiedzy.

W dniu 15 kwietnia 2010 r. po rozpatrzeniu wniosku Rektora Wyższej Szkoły Rozwoju Lokalnego w Żyrardowie, pozytywnie zaopiniowanego przez Państwową Komisję Akredytacyjną (uchwała nr 146/2010 z dnia 25.02.2010 r.) oraz wyrażeniu zgody przez Ministra Spraw Zagranicznych (postanowienie nr BPZP 021-411-10 z dnia 8.04.2010 r.), Minister Nauki i Szkolnictwa Wyższego prof. B. Kudrycka wyraziła zgodę na utworzenie w Dublinie zamiejscowej jednostki organizacyjnej Wyższej Szkoły Rozwoju Lokalnego w Żyrardowie – Zamiejscowego Wydziału Ekonomicznego w Dublinie.

Zamiejscowemu Wydziałowi Ekonomicznemu nadano uprawnienia do prowadzenia studiów pierwszego stopnia na kierunku „ekonomia”.

Powinnością żyrardowskiej Uczelni jako ośrodka aktywizującego społeczności lokalne, jest wyjście naprzeciw zapotrzebowaniu

osób przebywających za granicą i umożliwienie im awansu społecznego. Utworzenie Zamiejscowego Wydziału Ekonomicznego w Dublinie pozwoli m.in. na integrację Polaków przebywających w Irlandii, zapewni im równego

laków na irlandzkim rynku pracy.

Ponadto poprzez utworzenie ZWE w Irlandii oraz dzięki społeczności polskiej w Irlandii odbywa się swoista promocja miasta Żyrardowa.

W roku 2009 Wyższa Szkoła



dostępu do nauki, co gwarantuje im Konstytucja RP, zdobycie wyższego wykształcenia osobom, które wyemigrowały z kraju oraz podniesienie kwalifikacji Polaków i zwiększenie ich konkurencyjności na europejskim rynku pracy.

Władze Uczelni w celu zapewnienia odpowiedniej bazy lokalowej na zajęcia dydaktyczne Zamiejscowego Wydziału Ekonomicznego nawiązały współpracę z Dublin City University, która jest jedną z największych i najbardziej popularnych szkół w Dublinie.

Utworzenie Zamiejscowego Wydziału Ekonomicznego w Dublinie ma nie tylko cel dydaktyczny, ale również naukowy, albowiem umożliwi nawiązanie ścisłej współpracy z przedstawicielami polskiej emigracji i pozwoli na permanentne badanie sytuacji Po-

rozwoju Lokalnego oprócz działalności ściśle dydaktycznej aktywnie włączyła się w życie społeczeństwa Żyrardowa i okolic aktywizując osoby pragnące podnieść swoje kwalifikacje zawodowe. Włączono również liderów lokalnych – władze samorządowe, znaczące firmy i instytucje, do decydowania o kierunkach rozwoju Uczelni – tworząc Społeczną Radę WSRL. Dzięki temu przyszli absolwenci mają szansę spełnić oczekiwania i potrzeby potencjalnych pracodawców na naszym rynku pracy. Stworzona zostanie możliwość lepszego wykorzystania potencjału dydaktyczno – badawczego Uczelni przez jednostki samorządu terytorialnego, instytucje, podmioty gospodarcze oraz społeczeństwo Mazowsza Południowo – Zachodniego.

Uczelnia sięgnęła także po środki unijne i rozpoczęła realizację dwóch projektów współfinansowanych przez UE w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki.

W ramach projektu „Podniesienie kwalifikacji osób pracujących na konkurencyjnym rynku pracy” (Priorytet 8: Regionalne Kadry Gospodarki, Działanie 8.1: Rozwój pracowników i przedsiębiorstw w regionie, Poddziałanie 8.1.1: Wspieranie rozwoju kwalifikacji zawodowych i doradztwo dla przedsiębiorstw Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki) w okresie od 01.05.2009 r. do 30.04.2010 r. realizowane były szkolenia: Florystyka, Komputer – narzędzie pracy, Praktyczne aspekty pracy biurowej w MSP.

Głównym celem projektu było podniesienie i dostosowanie kwalifikacji i umiejętności osób dorosłych pracujących na terenie Mazowsza do potrzeb regionalnej gospodarki.

Drugi projekt współfinansowany przez UE polegał na uruchomieniu w siedzibie Uczelni Punktu Konsultacyjnego „Lepsza Przyszłość” (funkcjonował w okresie od 01.08.2009 do 30.07.2010 r.). Punkt realizował Projekt „Lepsza Przyszłość” w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego, priorytet IX Rozwój wykształcenia i kompetencji w regionach, Działanie 9.3. Upowszechnianie formalnego kształcenia ustawicznego.

W Punkcie Konsultacyjnym prowadzone były usługi doradcze w zakresie wyboru ścieżki kształcenia oraz uzupełnienia wykształcenia i kwalifikacji formalnych w kontekście potrzeb regionalnego i lokalnego rynku pracy. Celem projektu było zwiększenie

konkurencyjności społeczeństwa powiatu żyrardowskiego, leżącego na skraju aglomeracji warszawskiej i łódzkiej, poprzez ukierunkowanie ścieżki kształcenia lub wyboru zawodu.

W 2006 r. Rektor Wyższej Szkoły Rozwoju Lokalnego w Żyrardowie prof. dr hab. Witold Rakowski wychodząc naprzeciw potrzebom społecznym postanowił rozszerzyć ofertę edukacyjną Uczelni o propozycję dla osób w wieku starszym. Pod szyldem Uniwersytetu Trzeciego Wieku zorganizowano cykl wykładów na tematy związane z profilem Uczelni (ekonomia, gospodarka, geografia, ochrona środowiska, i inne) oraz z problematyką lokalną (historia i kultura Żyrardowa, Mazowsza). Zgodnie z sugestiami słuchaczy w programie pojawiały się wykłady na temat sztuki, architektury, turystyki, zdrowia, warsztaty psychologiczne i inne. Dla zainteresowanych zorganizowane zostały zajęcia z informatyki i języka angielskiego.

Na podkreślenie zasługuje wydawanie przez Uczelnię „Rocznika Żyrardowskiego” na łamach którego publikowane są prace dotyczące Żyrardowa, jego regionu, ale również Polski i innych Państw. „Rocznik Żyrardowski” otrzymują biblioteki uniwersyteckie w Polsce.

Jak można się domyślać, Wyższa Szkoła Rozwoju Lokalnego w Żyrardowie będzie się cieszyć coraz większym zainteresowaniem. Potężny rynek pracy powstaje przecież dzięki współpracy lokalnego samorządu, małych i średnich przedsiębiorstw. Unia Europejska kieruje olbrzymie środki właśnie do tego sektora. Potrzebne są więc wykształcone kadry, które będą potrafiły połączyć wszystkie te czynniki. A te kadry wywodzą się właśnie z Wyższej Szkoły Rozwoju Lokalnego w Żyrardowie.

Aleksandra Sobiech i Michał Matysiak ■

RESURSA



Kolejni mieszkańcy Żyrardowa odpowiedzieli na nasz apel. Wśród udostępnionych pamiątek znalazły się fotografie z lat 70-tych XX w. przekaza-

„By czas nie zaćmił i niepamięć”

Słowa Jana Długosza najlepiej oddają intencję, która przyświeca akcji zbierania pamiątek związanych z żyrardowską Resursą i Kręgielnią. Od ponad kilku miesięcy za pomocą lokalnych mediów zwracamy się z prośbą o udostępnienie domowych archiwów.

ne przez Panią Annę Kuchciak. Są to wyjątkowe zdjęcia przedstawiające m.in. zabawę choinkową dla dzieci jaka miała miejsce w żyrardowskiej Resursie. Na jednym ze zdjęć m.in. Pani Barbara Górecka – ówczesny kierownik Przyzakładowego Domu Kultury jakiego miała swą siedzibę w Resursie. Każdy przedmiot ma dla nas niezwykłą wartość, gdyż przybliża nam historię naszego miasta.

Pragnę serdecznie podziękować Pani Annie za okazaną pomoc

i udostępnienie archiwalnych fotografii. Ogromnie cieszy, że kolejne osoby odpowiadają na nasz apel. To pokazuje, że dla dobra przyszłych pokoleń potrafimy ocalić od zapomnienia pamiątki po naszych przodkach – mówi Andrzej Wilk, Prezydent Miasta Żyrardowa.

Droży Mieszkańcy! Akcja zbierania pamiątek nadal trwa, więc poszperajmy w piwnicach, na strychach, być może są tam fotografie, pocztówki, dokumenty, stare zaproszenia, gazety

lub plakaty, które dokumentują historię żyrardowskiej Resursy i Kręgielni. Udostępnijmy je szerszej publiczności “by czas nie zaćmił i niepamięć”.

red. ■

KONTAKT: Wydział Funduszy Europejskich

Urząd Miasta Żyrardowa
Plac Jana Pawła II nr 2
tel. 46 858 15 70, fax: 46 858 15 11
e-mail: wydzial.ue@zyrardow.pl

Liczmy na Państwa pomoc.

Solidarność była kobietą – nowy projekt „Czerwoniaka”

W kwietniu ruszył w LO im. Stefana Żeromskiego w Żyrardowie kolejny projekt pn. *Solidarność była kobietą - o żyrardowskim strajku 1981 roku*. To innowacyjny projekt edukacji obywatelskiej z aspektem równościowym, realizowany we współpracy z Wydziałem Socjologii UJ.

Na podstawie badań edukacyjnych można stwierdzić, że zarówno w treściach programowych nauczania historii, jak i wiedzy o społeczeństwie nie ma informacji potwierdzających znaczący udział kobiet w ważnych wydarzeniach społecznych takich, jak np. dzieje pierwszej *Solidarności*. W związku z tym, że zarówno szkolne podręczniki do nauczania tych przedmiotów, jak i ostatnie ogólnopolskie obchody 30. rocznicy *Solidarności* nie podkreślają stanowczo obecności kobiet w tych zdarzeniach, istnieje zagrożenie utraty pamięci o pełnej ich wersji.

W okolicznościach 30. rocznicy wydarzeń strajku robotniczego w 1981 roku w Żyrardowie, który był przykładem masowego aktywnego udziału kobiet w niezwykle heroicznym proteście, chcemy zwrócić szczególną uwagę na to, że miały one swój bezsprzeczny udział w walce o godne życie ich rodzin i zmiany na rzecz demokratyzacji naszego kraju w wymiarze lokalnym. Choć w tych przemianach odegrały ogromną rolę, to jednak ich historia i ich ocena tamtych wydarzeń jest mniej słyszalna i widzialna.

W publikacjach, artykułach i innych materiałach dotyczących tamtych wydarzeń, rzadko głos zabierają same kobiety - uczestniczki historycznych wydarzeń, chociaż są wspominane. Żeby zebrać świadectwa kobiecej pamięci tego okresu młodzi organizatorzy rocznicowych obchodów nawiążą kontakt z uczestniczkami i uczestnikami

tego wydarzenia. Ich zadaniem ma być poznanie w kobiecych wspomnieniach ich doświadczeń z tego okresu, obrazu udziału kobiet w strajku z perspektywy wspomnień mężczyzn - także uczestników tego protestu oraz z tzw. przekazu z „drugich ust” - wspomnień świadków, którzy znają kobiece doświadczenia, z przekazu kogoś bliskiego



lub w wyniku obserwacji tych czasów z perspektywy dziecka kobiety uczestniczki strajku. Młodzież będzie mogła w tym w projekcie badać wizerunek tych zdarzeń zawarty w istniejących publikacjach, które je prezentują oraz analizować różnice w sposobie mówienia o nich, nadawania im rangi i znaczeń oraz przeżywania tych doświadczeń przez mężczyzn i kobiety.

Szczególnym efektem projektu ma być dokumentacja zebranych świadectw oraz ich upowszechnienie w środowisku lokalnym, a także za pośrednictwem Muzeum Historii Kobiet działającym przy **Feminotece** udostępnienie badań ogółowi zainteresowanych takim tematem.

Na pewno pozytywnie wpłynie na przekaz pamięci historycznej to, że to właśnie młodzież będzie zaangażowana w upamiętnianie tego motywu najnowszej historii naszego kraju w środowisku lokalnym. Przedsięwzięcie ma stanowić modelowy przykład edukacji obywatelskiej wg zaprezentowanej w 2005 roku przez Centralny Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli (CODN) koncepcji wychowywania uwzględniającej edukację równościową. Projekt ma zachęcić dziewczęta do tego, aby bazując na doświadczeniach swoich przodków, uwzględniały w swoich aspiracjach życiowych potrzebę społecznej aktywności i wierzyły w społeczny pożytek ich realizacji. Męska młodzież będzie w nim zachęcana do doceniania walorów współpracy z dziewczętami w przestrzeni publicznej i wspierania zasadności takich aspiracji.

Nasze liceum, jak każda ze szkół dotychczas jeszcze nie dość wrażliwa „na płeć” w tego typu edukacji, ma szansę zaistnieć w swoim środowisku jako nowoczesna placówka przygotowująca odpowiedzialnych i dojrzałych wszechstronnie do funkcjonowania w życiu obywatelskim uczniów i takie same uczennice. Projekt **Solidarność była kobietą - o żyrardowskim strajku 1981** roku może stać się przykładem inspirującej praktyki, która spełnia wymogi stawiane szkołom podejmującym innowacyjne działania w ramach ogłaszanego w kolej-

Głosujmy na projekt naszego Liceum!

➔ Projekt **Solidarność była kobietą - o żyrardowskim strajku 1981 roku** bierze udział w internetowym konkursie „Projekt z klasą”.

➔ Do wygrania jest 5000 zł!

➔ Głosowanie na trwa do 30 kwietnia.

Poświęćmy zatem codziennie chwilkę na oddanie głosu na świetny innowacyjny projekt edukacji obywatelskiej z aspektem równościowym! Wystarczy raz dziennie wejść na stronę **www.nowaera.pl/component/projektzklasa/projekty** i zagłosować na żyrardowski projekt nr 216.

➔ Wspierajmy swoją aktywnością w Internecie pozytywne społecznie inicjatywy!

nich edycjach przez MEN konkursu *Otwarta Szkoła*, na który projekt zostanie po zakończeniu zgłoszony.

Na pewno zjawisko otwierania się placówek edukacyjnych na współpracę ze środowiskiem, organizacjami pozarządowymi oraz placówkami naukowymi, których profesjonalne kadry mogą swoją ofertą dydaktyczną wzbogacić edukacyjne działania szkoły, jest pozytywne.

W proponowanym projekcie jest już nawiązana Współpraca z **Feminoteką** oraz IPN-em. Wszyscy edukatorzy wyrazili chęć pracy nieodpłatnej, doceniając wartość idei, której projekt ma służyć. Gwarancją powodzenia przedsięwzięcia daje również wstępnie nawiązana z koordynatorem współpraca niektórych lokalnych liderów byłej *Solidarności* oraz deklaracja współpracy kilku uczestniczek strajku oraz dziennikarek „Solidarności” z mazowieckiego regionu. Sądzymy, że pozyskamy pozytywne zainteresowanie losami tego przedsięwzięcia również ze

strony lokalnego muzeum, którego fachowe wsparcie na co dzień będzie potrzebne uczestnikom projektu.

Sądzymy, że tym razem w równościowym projekcie, który zainicjuje społeczność LO im. St. Żeromskiego w Żyrardowie, głośno wybrzmiały słowa *sekretarza generalnego ONZ, Kofi Annana*: „**Świat stopniowo zaczyna rozumieć, że nie ma skuteczniejszej polityki ukierunkowanej na rozwój, zdrowie i edukację niż wspieranie kobiet i dziewcząt w osiągnięciu równego statusu z mężczyznami.**”

➔ Organizatorzy zapraszają wszystkie osoby zainteresowane szczegółami projektu (np. harmonogramem czy współpracą) do kontaktu z koordynatorem. Informacje na stronie **www.lo.zyrardow.edu.pl** oraz tel. kom. 510 211 278.

Autor i koordynator
Bożena Gąsiorowska ■

Z Miłoszem na Ty

- czyli żyrardowska młodzież poznaje i przybliża polską literaturę piękną

„Miłosz odNowa” to ogólnopolski program edukacyjny, prowadzony w ramach Roku Miłosza, organizowany przez Centrum Edukacji Obywatelskiej i Wydawnictwo Szkolne PWN, mający na celu przybliżenie twórczości i osoby Noblisty. Do udziału w programie zgłosiła się grupa młodzieży z Liceum Ogólnokształcącego im. S. Żeromskiego w Żyrardowie.



Projekt przeznaczony jest dla młodzieży licealnej i gimnazjalnej. Każdy zespół oprócz organizowania mniejszych akcji, ma za zadanie przygotować Święto Miłosza, które będzie zwieńczeniem działalności grupy.

Jednym ze zgłoszonych zespołów jest grupa uczniów z klasy IId Liceum Ogólnokształcącego im. Stefana Żeromskiego, opiekunem grupy jest nauczycielka języka polskiego, Kinga Sałaj. Ucz-

niowie wraz z opiekunem planują szeroki zakres działań związanych z projektem. Część uczestników organizuje konkurs plastyczny dla żyrardowskich gimnazjalistów, polegający na stworzeniu plastycznej interpretacji utworu Czesława Miłosza. Pozostali planują przygotowanie audycji radiowej dotyczącej życia i twórczości poety. W planach uczniowie mają także zamieszczenie w lokalnych gazetach serii artykułów o podob-

nej tematyce. Aby zwiększyć grono odbiorców uczniowie przygotowują akcję informacyjną, której ważnym elementem będą oryginalne ulotki rozdawane Żyrardowianom.

Zarówno podczas lekcji, jak i w godzinach popołudniowych, w formie zajęć otwartych przeprowadzone będą zajęcia edukacyjne dotyczące twórczości Miłosza. Niektóre poprowadzą uczniowie klasy Ib zaangażowani w program. W ciekawej formie zaprezentują między innymi anegdoty z życia prywatnego, okoliczności przyznania Nagrody Nobla i przybliżą twórczość poety.

Zakończeniem i podsumowaniem projektu będzie Święto Mi-

łosza z rozstrzygnięciem konkursu plastycznego. Uczniowie chcą zorganizować kawiarenkę, której goście będą mogli napić się kawy, zjeść dobre ciastko, przejrzeć książkę (oczywiście Miłosza) i obejrzeć krótki film poświęcony pisarzowi.

Poprzez te niekonwencjonalne działania młodzież chce skłonić swoich rówieśników, jak i osoby starsze, do chwili refleksji nad polską literaturą współczesną.

Zachęcamy do wzięcia udziału w naszym projekcie i zaprzyjaźnienia się z piękną poezją Miłosza.

Marta Mazur i Andrzej Wojewoda ■
uczniowie kl. Id, uczestnicy projektu



Żyrardowscy kompozytorzy

■ Tadeusz Józef Szpak - Twórca Zespołu Pieśni i Tańca „Dzieci Żyrardowa” ■

W 1958 roku Tadeusz Józef Szpak opuszcza Państwowy Zespół Pieśni i Tańca „Mazowsze” i zgłasza się w Inspektoracie Oświaty w Żyrardowie z propozycją utworzenia młodzieżowego zespołu o „zacięciu folklorystycznym”, patrzono na niego ze zdziwieniem. Folklor? Tu, w Żyrardowie? To miasto nie ma takiej tradycji. Nie szkodzi, postaram się ją stworzyć.

Tadeusz Józef Szpak urodził się 25 listopada 1910 roku w Warszawie. Od dziecka przejawiał szczególne zainteresowanie muzyką. Rodzice i starsza o dwa lata siostra Genowefa, nie byli muzykami. W domu nie trudno było zauważyć, że chłopiec swoim zachowaniem odstaje od rówieśników. Słucha dużo muzyki, coś nuci, zapisuje słowa. W szerszym gronie rodzinnym często popisuje się śpiewem. Rodzice są dumni z syna, ale nie zdają sobie sprawy, że to uzdolnione dziecko ma swoje ciche niespełnione marzenie. Na szczęście, ktoś obcy podpowiada rodzicom, aby nie zmarnowali talentu dziecka. Nadchodzi dzień radości i nieprzespana noc. Ojciec przynosi do domu wymarzony przez syna instrument – skrzypce. „Masz po mnie drugie imię, ale talent to chyba po dziadkach. Ucz się synu” - powiedział ojciec Józef Szpak, wręczając synowi skrzypce. Tadeusz uczęszczał na prywatne lekcje muzyki. Będąc w klasie maturalnej gra już w różnych zespołach rozrywkowych. Rozpoczyna studia muzyczne w Konserwatorium Warszawskim w klasie skrzypiec. Już jako zawodowy muzyk zakłada rodzinę. Wybranką serca jest Adela Minkiewicz. Na świat przychodzi syn Waldemar. Przez trudne lata okupacji nie rozstaje się ze skrzypcami. Po wojnie w 1950 roku Tadeusz Sygietyński prowadzi nabór zawodowych muzyków do orkiestry Państwowego Zespołu Pieśni i Tańca „Mazowsze” w Karolinie.

Po przesłuchaniu Tadeusz Szpak otrzymuje etat skrzypka. Z zespołem „Mazowsze” zwiedził prawie pół świata. W ciągu ośmiu lat pracy w Mazowszu utrzymywał również kontakty z różnymi orkiestrami. Grał m.in. w Filharmonii Warszawskiej.

W 1958 roku opuszcza Państwowy Zespół Pieśni i Tańca „Mazowsze” i zgłasza się w Inspektoracie Oświaty w Żyrardowie z propozycją utworzenia młodzieżowego zespołu o „zacięciu folklorystycznym”, patrzono na niego ze zdziwieniem. Folklor? Tu, w Żyrardowie? To miasto nie ma takiej tradycji. Nie szkodzi, postaram się ją stworzyć – uspokaja Tadeusz Szpak. Przyjmuje etat nauczyciela śpiewu w Szkole Podstawowej Nr 1 im. R. Traugutta (obecnie ZSP Nr 1). W dniu swoich imienin, 28 października, otrzymuje klucze do nowego mieszkania w bloku przy ul. Mireckiego 54/16, gdzie mieszka do ostatnich dni życia. Podczas nauczania śpiewu w szkołach podstawowych dokonuje selekcji uzdolnionej muzycznie młodzieży. Zakłada międzyszkolną orkiestrę i chór. Rozpoczyna się praca u podstaw. Uczy śpiewu i gry na instrumentach wchodzących w skład przyszłej orkiestry. Po kilku miesiącach intensywnej pracy, w dniu 10 maja 1959 roku w sali gimnastycznej Szkoły Podstawowej Nr 1, podczas otwarcia wystawy prac ręcznych młodzieży



» Zespół Pieśni i Tańca „Dzieci Żyrardowa”. Próba sekcji akordeonistów. Dyryguje Tadeusz Józef Szpak. Rok 1960.

żyrardowskich szkół, zaproszonych gości, powitała międzyszkolna orkiestra i chór pod batutą Tadeusza Szpaka.

W tym samym roku powstaje Zespół Pieśni i Tańca „Dzieci Żyrardowa”, popularne „Szpaczki”. Początkowo nieliczna grupa młodzieży wkrótce urasta do ponad 100-osobowego zespołu, znanego już nie tylko w Żyrardowie. Wybitne zdolności muzyczne i pedagogiczne dyrygenta doprowadziły do wysokiego poziomu artystycznego tego zespołu. Wartości te, genetycznie przekazał Tadeusz Szpak swoim dzieciom. Syn Waldemar grał na perkusji w zespole wojskowym oraz na alcie w orkiestrze dętej Brygady Wojsk Ochrony Pogranicza w Lubaniu Śl. Córka Dorota też uzdolniona muzycz-

nie grała na fortepianie. Wracając do „Szpaczków” jako fenomenu młodzieżowego ruchu muzycznego na skalę kraju, należy przy tym podkreślić ogromny dorobek tego zespołu. Ponad 300 koncertów, których wysłuchało ok. 200 tysięcy słuchaczy w różnych miejscach Mazowsza. Zespół, jako jedna z placówek wychowania pozaszkolnego, pełnił olbrzymią rolę wychowawczą. Przez ponad 10 lat istnienia w pracach zespołu brało udział ponad 900 dzieci. Wobec braku miejscowych materiałów godnych odtwarzania, dyrygent zdecydował się na oryginalną koncepcję zespołu opartego prawie wyłącznie o twórczość własną. Tadeusz Józef Szpak skomponował kilkadziesiąt utworów muzycznych. Większość z nich poświęcił

swoim „Szpaczkom”, posiadają one ścisły związek tematyczny z historią i życiem naszego miasta.

W okolicznościowym albumie „Szpaczki o Żyrardowie” kompozytor przedstawił kilkanaście tytułów utworów, dla przykładu: „Żyrardowskie tango”, „Miasto”, „Dwadzieścia lat”, „Z Korytowa”, „O jak pięknie”, „Na Hamerni ptaszek śpiewa”, „Wspomnienia” (piosenka o strajku w Żyrardowie), „Włóknarka”, „Za Szlachtużem”, „My o sobie”, „Najwięcej serc” (piosenka dla nauczycieli), „Bądźcie zdrowi do widzenia”, „Stary dom”, „Bociany”, „Jubileuszowy walczyk” czy „Słoneczne niebo”.

Słowa do muzyki pisali miejscowi poeci amatorzy, np.: Barbara Płóciennik i Eugeniusz Rastawicki. Do sześciu z ww. utworów słowa napisał sam kompozytor.

Po długiej ciężkiej chorobie Tadeusz Józef Szpak odszedł od nas na zawsze w dniu 14 lipca 1973 roku.

Podczas uroczystości pogrzebowych na Cmentarzu Bródnowskim w Warszawie wśród pograżonych w żałobie nie zabrakło wychowanków Zespołu Pieśni i Tańca „Dzieci Żyrardowa”. Na ich ramionach, wielki przyjaciel młodzieży, pedagog, kompozytor został przeniesiony na miejsce wiecznego spoczynku.

Tadeusz Kuran ■

Towarzystwo Przyjaciół Miasta Żyrardowa

Opracowano w oparciu o informacje i materiały udzielone przez syna kompozytora Waldemara Szpaka i jego małżonkę Barbarę oraz wychowanków Zespołu Pieśni i Tańca „Dzieci Żyrardowa” - Lechosława Kucharskiego i Leszka Michalskiego.

Zapisane w pamięci...

Zachęcamy naszych czytelników do spisywania zapisanych w pamięci wydarzeń i ciekawostek związanych z historią Żyrardowa. Publikowane na łamach miesięcznika zapiski z pewnością pomogą mieszkańcom, zwłaszcza młodemu pokoleniu, lepiej poznać nasze miasto, jego historię. Wspomnienia prosimy dostarczać do Wydziału Promocji i Kultury Urzędu Miasta Żyrardowa.

Zacni ludzie Żyrardowa

Wnet po odzyskaniu niepodległości w Żyrardowie działalność rozpoczęło ośmioklasowe gimnazjum imienia generała Adama Skwarczyńskiego, wielce zasłużonego dla Polski nie tylko w boju, ale również w działalności polityczno-kulturalnej. Gimnazjum charakteryzowało się doborem wykładowców na wysokim poziomie jak profesorka Joanna Froehlich oraz profesorowie Czesław Przybyszewski, Józef Gąbiński, Franciszek Lachowicz i inni. O renomie gimnazjum świadczy fakt, iż przybywali doń na naukę kandydaci z sąsiednich miejscowości, jak Skiernewice, Łowicz, a nawet z Warszawy. Ta placówka oświatowa dawała przykład innym szkołom na terenie Żyrardowa tj. kilku szkołom

powojskowym im. Traugutta, Kopnickiej, Staszica, Reja i Orzeszkowej. Zachętą do nauki było właśnie gimnazjum żyrardowskie. Panowało powiedzenie: „Ucz się dobrze, a trafisz do gimnazjum”.

W rozwoju kultury brały udział placówki i organizacje kulturalne, jak dwa chóry śpiewacze – Lira i Echo. W jednym szeregu, w chórze stali zarówno urzędnicy, jak i robotnicy. Jeden z nich Wacław Kuźmiński wyróżniał się też zamiłowaniem do literatury polskiej. Z pamięci deklamował wiersz z „Pana Tadeusza” i innych poetów. Ten niezbyt zamożny człowiek, mieszkający przy ulicy Waryńskiego, w jednej izbie pięcioosobowej, odkładał każdego tygodnia jedną złotówkę, aby po roku wyjechać z córką do Zakopanego.

Drugim ciekawym człowiekiem, zatrudnionym w fabryce Iniarskiej, był robotnik Franciszek Mikulski. Ten gorący patriota nie opuścił żadnej okazji podczas uroczystości patriotycznych. We wrześniu 1938 roku z najbliższą rodziną wyjechał do Wilna, aby uczestniczyć w zlocie kilkunastu tysięcy ochotników armii polskiej z lat 1918-20 w miejscu urodzenia marszałka Józefa Piłsudskiego.

Zwykły robotnik-tkacz nazwiskiem Górąj, zapragnął zostać majstrem tkackim, a była na to stanowisko niemała konkurencja. Przede wszystkim pierwszeństwo na to stanowisko mieli absolwenci powstałej nazajutrz po wyzwoleniu szkoły rzemieślniczo - tkackiej, ale pan Górąj zabłysnął talentem praktycznym. Po prostu wykonał miniaturowe krosno tkackie, przyniósł do gabinetu dyrektora tkalni Władysława Kretera i korbką za-

miast pasa transmisyjnego, uruchomił je. Latające członko tkackie przeplatały nici osnowowe i powodowało powstawanie miniaturowej tkaniny. Ten majstersztyk zaimponował dyrektorowi Kraterowi, który przyparty do muru nie śmiał odmówić panu Górąjowi awansu na stanowisko majstra.

Wybitną jednostką w zakładach Iniarских był pan Aleksander Nyc, absolwent wspomnianej szkoły tkackiej. Wspaniale opanował tajniki tkactwa, znając obsługę wszystkich maszyn tkackich. Już w wieku trzydziestu lat został kierownikiem tkalni zakardowej, w której wytwarzano tkaniny wzorzyste, nie wyłączając tkan na krosnach podobizn ludzi z fotografii, a na obrus do zamku królewskiego zmobiliowano najlepszych tkaczy. Kilkunastometrowy obrus nie posiadał ani jednego błędu! Wspomniany pan Aleksander Nyc pochodzenia

niemieckiego, nie dał się wciągnąć na listę Volksdeutschow jako Nitz, odpierając ataki dygnitarzy hitlerowskich, zamierzających wciągnąć pana Nyc do wojska niemieckiego. Był pan Nyc szykanowany, zastraszany, ale wytrwał i pozostawił po sobie pamięć człowieka honoru, życzliwości i wybitnego fachowca.

Nie wymieniam zasług dla naszego Miasta wybitnych ludzi, jak Paweł Hulka-Laskowski, ponieważ tutejsze Muzeum kultuwy Jego pamięć. Trudno byłoby pominąć wspomnienie o działaczu społecznym panu Władysławie Dzikiewiczu. Ten nieustraszony działacz z wielkim sercem pomagał ludziom biednym, z trudem zdobywającym chleb powszedni. Pan Dzikiewicz wyszukiwał biedniejsze rodziny, aby im pomóc. Wdzięczni żyrardowianie uczcili pamięć o Dzikiewiczu, nazywając jego imieniem jedną z żyrardowskich ulic.

Wspomnienia ■

Mieczysława Nowakowskiego

HISTORIA NASZEGO MIASTA

Park im. Karola Augusta Dittricha

Zapraszamy do udziału w konkursie poświęconemu zabytkom i historii naszego Miasta. Wystarczy odpowiedzieć na pytanie, które znajdują Państwo na końcu artykułu, a następnie poprawną odpowiedź przesłać do Wydziału Promocji i Kultury UMŻ (Plac Jana Pawła II nr 2, e-mail: promocja@zyrardow.pl). Dla trzech osób, które jako pierwsze prześlą prawidłową odpowiedź czekają nagrody.

Naród, który nie szanuje swej przeszłości nie zasługuje na szacunek teraźniejszości i nie ma prawa do przyszłości.

Józef Piłsudski

Park im. Karola Augusta Dittricha w Żyrardowie, o powierzchni 5,8 ha, położony jest w centrum miasta nad rzeką Pisią Gągoliną oraz kanałem przemysłowym byłej fabryki Iniar-skiej.

Park założony został w drugiej połowie XIX w. w stylu krajobrazowo-naturalistycznym, stanowiąc otoczenie dla willi Karola Dittricha jr. – prezesa Towarzystwa Akcyjnego Zakładów Żyrardowskich. Charakteryzuje go łagodnie ukształtowana, swobodna rzeźba terenu z naturalistycznym układem wodnym dwóch strumieni.

Ta „zielona wyspa” zaprojektowana przez Saksończyka Karola Sparmanna, znanego ogrodnika Warszawskiego Ogrodu Botanicznego, w całym swoim bogactwie roślinności skrywała rzadkie okazy drzew, m.in. dwa platany klonolistne, których wiek szacuje się na ok. 150 lat. Nie tylko one stanowiły o wyjątkowości tego miejsca, ale

również (...) romantyczne mostki z fantazyjnymi daszkami przerzuczone tu i ówdzie nad strumykami, sztuczne skałki, sadzawki otoczone płaczącymi wierzbami i dyskretnie ukryte w gęstwinie krzewów drewniane ławeczki – dopełniały obrazu tej wyspy zieleni w środku zabudowań fabrycznych. (M. Twardowski, „W cieniu pod platanem”).

(...) pałacik Dittricha otaczał rozległy i piękny park, w czasie jego nieobecności urzędnikom wolno było korzystać z niego. W lecie spacerowali po jego malowniczych alejkach wszyscy, którzy mieli prawo wstępu, zimą na stawach jego używano ślizgawki. Pewnego popołudnia (...) przez żelazne kraty otaczające park pałaciku, ujrzałem na białej wygodnej ławce panią czytającą książkę. Panią nazywaliśmy w Żyrardowie osoby nie pracujące w fabryce i pięknie zawsze ubrane. (...) Gdy więc stanąłem u kraty pałaciku pana Dittricha i ujrzałem piękną panią (...) z parasolką w jednej ręce

i książką w drugiej, pomyślałem, co by też stać się mogło, gdyby podejść do niej (...) Takie myśli przychodziły do głowy pewno tylko dlatego, iż wiadomo było, że do takiej pani siedzącej w parku, koło pałaciku, podejść w żaden sposób nie można (...) stróż stał zawsze u żelaznej furty i sam ją otwierał tym, co mogli wchodzić i wychodzić (...). Paweł Hulka-Laskowski „Mój Żyrardów”.

Podczas I wojny światowej znaczna część parku uległa zniszczeniu – wojska rosyjskie ukrywały tu swoje tabory i kawalerię przed nalotami niemieckimi. W okresie międzywojennym oraz podczas II wojny światowej, następowała dalsza degradacja parku. Wiele rzadkich drzew i krzewów, pozbawionych pielęgnacji, uschło lub zdziczało.

Po wyzwoleniu park otrzymał imię gen. Karola Świerczewskiego i nosił je aż do 12 marca 1992 roku, kiedy to Uchwałą Rady Miejskiej Żyrardowa zmieniono jego nazwę na Park im. Karola Augusta Dittricha. Od 1980 r. park wpisany jest do rejestru zabytków nieruchomych. Willa Karola Dittri-

cha jr. wraz z otaczającym ją parkiem stanowi część wyraźnie wyodrębnionej w krajobrazie Żyrardowa dzielnicy mieszkaniowej o charakterze reprezentacyjnym.

Dzięki zakończonemu w 2007 roku procesowi rewaloryzacji parku udało się w dużej mierze

przywrócić jego dawną świetność, a jednocześnie dostosować do współczesnych potrzeb mieszkańców Żyrardowa. Głównym elementem parku jest okazały starodrzew z jedenastoma pomnikami przyrody.

Jacek Grzonkowski ■



Pytanie | Proszę podać pełną nazwę instytucji, której siedzibą jest dawna willa Karola Dittricha jr w Żyrardowie.

BENE MERENTES. PATRONI NASZYCH ULIC

Dzisiaj na naszych oczach zmienia się Żyrardów. Pięknieją ulice, wyrastają nowe domy. Spełnia się wielkie marzenie piewcy naszego miasta, Pawła Hulki-Laskowskiego, który marzył o pięknym i zasobnym mieście. W wirze codziennych zajęć, zwróceniu ku przyszłości przemierzamy ulice naszego miasta, często nie zwracając uwagi na to, komu są one poświęcone. Patronami ulic są ludzie prawi i uczciwi, którzy dobrze zasłużyli się dla miasta, regionu i kraju. Nazwa ulicy im się po prostu należy, jako – panis bene merentium (chleb dobrze zasłużonych). Warto czasem przystanąć i poświęcić chwilę refleksji nazwie, którą widzimy na niebieskiej tabliczce...

POW. TAJNI ARCHITEKCI NIEPODLEGŁOŚCI

Zazwyczaj ulicom miast patronują pojedyncze osoby. Żyrardowska ulica, przy której znajduje się dworzec kolejowy, nosi natomiast mało znaną dzisiaj nazwę – POW (Polskiej Organizacji Wojskowej). Mamy w tym przypadku do czynienia, nie tylko z uczczeniem organizacji, która wstąpiła się w okresie I wojny światowej, ale przede wszystkim z upamiętnieniem jej członków – tysiacy konspiratorów, budujących swym działaniem niepodległą Polskę, wówczas kiedy na świecie dawno już zapomniano o takim państwie. Historia zapisała na swoich kartach nazwiska niezliczonych z nich. Dlatego warto pokusić się o **portret bohatera zbiorowego – żołnierza POW.**

U progu I wojny światowej Józef Piłsudski postanowił utworzyć u boku Austro-Węgier namiastkę sił zbrojnych, aby u jej schyłku dysponować kadrą zdolną odtworzyć armię polską. Jako jedyny przewidywał, że wojna przyniesie klęskę wszystkim trzem zaborcom i tylko będąc przygotowanym, można będzie w powojennym

chaosie wybić się na niepodległość. Według niego zacząć należało od walki z Rosją. Już 6 VIII 1914 roku na rozkaz Piłsudskiego 142 żołnierzy 1 Kompanii Kadrowej przekroczyło granicę rosyjską rozpoczynając wojnę. Zbudowane na bazie tej jednostki 3 brygady Legionów Polskich zapisały piękną kartę polskiego oręża walcząc z nieprzyjacielem na Kieleczyźnie, Lubelszczyźnie i w Karpatach do 1917 roku.

Ale Piłsudski nie zaniechał też pracy konspiracyjnej. W sierpniu 1914 w Warszawie, w wyniku połączenia działających w Królestwie Polskim konspiracyjnych Polskich Drużyn Strzeleckich i Związku Walki Czynnej, została powołana tajna organizacja do walki z rosyjskim zaborcą. Początkowo bezimenna, od października 1914 zaczęła używać nazwy – Polska Organizacja Wojskowa. Funkcję komendantów organizacji pełnili kolejno: do sierpnia 1915 - **Tadeusz Rybasiewicz** i **ppor. Tadeusz Żuliński**, a następnie – mjr Michał Żymierski i **mjr Tadeusz Kasprzycki**.

Przez cały okres swego istnie-

nia organizacja uznawała polityczne i wojskowe zwierzchnictwo **Józefa Piłsudskiego**, który został **komendantem głównym POW**. W 1917 zastąpił go **plk Edward Rydz-Śmigły**. Na początku organizacja działała tylko w Królestwie Polskim, później rozszerzyła działalność na Ukrainę, Rosję i Galicję. POW prowadziła szkolenie wojskowe młodzieży oraz działalność wywiadowczo-dywersyjną na tyłach wojsk nieprzyjaciela. W organizacji działała także służba bezpieczeństwa, żandarmeria i sądy. Organem prasowym POW był od 1916 roku tygodnik „Rząd i wojsko”. Przez szeregi organizacji przewinęło się ponad 30 tys. ludzi. Istotną rolę w konspiracji odgrywały też kobiety. W POW działało ponad 20 oddziałów żeńskich zrzeszających ponad 1000 członkiń. Zajmowały się one wywiadem, działalnością kurierską oraz produkcją fałszywych dokumentów w Biurach Paszportowych.

Po zajęciu Warszawy przez Niemców w roku 1915 znaczna część członków POW zaczęła wstępować do Legionów, ale Piłsudski wstrzymał

rekrutację. Chciał wykorzystać POW jako kartę przetargową w rokowaniach z państwami centralnymi w sprawie powołania armii i rządu polskiego. Wybuch rewolucji w Rosji zmienił układ sił. Teraz należało zwrócić się przeciw pozostałym zaborcom.

W lipcu 1917 roku dwie z trzech brygad Legionów odmówiły przysięgi na wierność obu cesarzom – niemieckiemu i austriackiemu („kryzys przysięgowy”). Żołnierzy internowano w Szczypiornie i Beniaminowie, a część pochodzących z Galicji skierowano na front włoski. Piłsudski trafił do więzienia w Magdeburgu. W tej sytuacji POW ponownie zeszła do konspiracji rozpoczynając walkę z nowym przeciwnikiem. W październiku 1918 roku Lotne Oddziały POW przystąpiły do działań na wielką skalę. Przeprowadzono akcje zdobywania pieniędzy, likwidowano żandarmów i konfidentów, zdobywano broń.

W nocy z 30 na 31 X w Krakowie rozpoczęto wyzwalanie miasta. Nad Wawelem powiały białoczerwone flagi. Członkowie POW wzięli także udział w powstaniu wielkopolskim i obronie Lwowa. Po powrocie zwolnionego z więzienia Józefa Piłsudskiego i objęciu prze-

zeń naczelnego dowództwa nad powstającymi polskimi siłami zbrojnymi, 11 XI członkowie POW i młodzież gimnazjalna w ciągu jednego dnia rozbroili niemiecki garnizon Warszawy. Stolica była wolna. POW wykonała swoje zadanie. Tego samego dnia **Komendant Główny POW wydał ostatni rozkaz** – rozwiązał organizację, a pozostałe jeszcze w konspiracji ogniwa podporządkował Sztabowi Głównemu WP.

Jej kontynuatorką była **POW Górnego Śląska** powstała 19 II 1919 roku w Bytomiu. Działając pod komendą Alfonsa Zgrzebnioła i Maksymiliana Iksała rozpoczęła w sierpniu I powstanie śląskie inicjując tym samym zaciętą walkę o polskość tej ziemi.

Niepodległości nam nie podarowano, wywalczyły ją tysiące polskich chłopców i dziewcząt, wśród których nie małą rolę odegrali bezimienni żołnierze konspiracyjnej Polskiej Organizacji Wojskowej. Wspomnijmy ich przechodząc żyrardowską ulicą. Tym bardziej, że organizację tę usiłowano wymazać z naszej zbiorowej pamięci, zmieniając w okresie PRL-u nazwę ulicy na szczególnie „związanych” z Żyrardowem - Obrońców Stalingradu.

Sławomir Maszewski ■

Utrzymaj równoWAGĘ z Naturhouse na wiosnę

Każdy chciałby posiadać osobistego dietetyka. Do tej pory był to luksus, na który mogli sobie pozwolić celebryci i gwiazdy wielkiego ekranu. Osoba blisko nas, która na co dzień dba o nasze zdrowie, dobre samopoczucie, piękną sylwetkę i wspiera w momentach kryzysu wydaje się być utopijną myślą. Naturhouse, światowy lider w dziedzinie żywienia i dietetyki, łamie te stereotypy! Od niedawna Centrum Dietetyczne Naturhouse działa w Żyrardowie, przy ul. Mały Rynek 7, lokal nr 5.



Dietetyk Naturhouse w Żyrardowie, **Małgorzata Kamionowska**, służy fachową i rzetelną poradą, do każdego problemu podchodząc indywidualnie, nie tylko w zakresie doboru najlepszej klasy suplementów, ale przede wszystkim opracowania Osobistego Planu Dietetycznego. Podczas pierwszej wizyty w Naturhouse przeprowadzane są podstawowe badania antropometryczne – wylęczone zostają wskaźniki masy ciała, wykonywana jest również analiza składu ciała z równoczesnym określeniem ilości tkanki tłuszczowej oraz wody metabolicznej i wykazaniem ewentualnych ich nadmiarów.

Dodatkowo przeprowadzany jest szczegółowy wywiad dietetyczny. Na podstawie uzyskanych informacji ustalona zostaje dieta.

– Wiemy jak dużym problemem jest utrzymanie diety, dlatego kolejnym atrybutem naszej kompleksowej oferty jest systematyczność – mówi Małgorzata Kamionowska – Cały proces odchudzania monitorowany jest podczas regularnych cotygodniowych wizyt. Spotkania służą temu, aby każdy klient mógł podzielić się spostrzeżeniami, opowiedzieć o swoich odczuciach, zasygnalizować pojawiające się problemy i zadać nurtujące pytania. Przy takim trybie kuracji jestem w stanie na bieżąco kontrolować utratę masy ciała, z tygodnia na tydzień dostosowywać indywidualną dietę, sprawdzać jak zmieniają się nawyki żywieniowe oraz motywować klienta do dalszej pracy.

Spersonalizowany plan dietetyczny, uzupełniony o najwyższej klasy produkty, daje duże szanse na zakończenie kuracji sukcesem. W związku z tym, że w Naturhouse najważniejsze są indywidualne preferencje każdej przychodzącej tu osoby, w asortymencie jest szeroka

gama produktów, będących suplementami diety. Co wyróżnia produkty Naturhouse od innych dostępnych na rynku?

tyczny, hamujące apetyt, regulujące pracę jelit, detoksykujące organizm, produkty zastępujące posiłek i wiele innych, które wraz z odpowiednią

i dobrą kondycją.

Wszystkie wizyty i pomiary w Centrum Naturhouse są bezpłatne. Jedyne koszty, jakie ponoszą klienci to koszty suplementacji, która wspomaga całą kurację.

Właścicielka firmy – **Weronika Grzesiak** (doradca ds. żywienia firmy Naturhouse) – zdecydowała się otworzyć nowy punkt w Żyrardowie, ponieważ – jak podkreśla – jest to miasto o dużym potencjale, które na przestrzeni kilku ostatnich lat bardzo się rozwinęło. Takie miejsca jak „Stara Przędzalnia” przyciągają klientów i inwestorów nie tylko z Żyrardowa, ale również z Warszawy i Łodzi.

– W chwili obecnej, po miesiącu istnienia, cieszymy się dużym zainteresowaniem – mówi Weronika Grzesiak. – Współpracujemy nie tylko z osobami, które chcą zrzucić zbędne kilogramy. Z naszych usług korzystają również osoby chcące przybrać na wadze lub zadbać o zdrowie, zmieniając złe nawyki żywieniowe.

red. ■

www.naturhouse-polska.pl



– Są to produkty unikatowe, dostępne tylko i wyłącznie w punktach Naturhouse, a co najważniejsze całkowicie naturalne – wyjaśnia dietetyk. – Ich wyjątkowa skuteczność związana jest z wykorzystaniem naturalnych właściwości roślin i ziół. Szeroka gama pozwala wybrać odpowiedni produkt dla każdej osoby. Do dyspozycji mamy m.in. suplementy przyspieszające przemianę materii, pobudzające drenaż limficzny,

wiednio dobraną dietą prowadząc do osiągnięcia pożądanego efektu i co równie ważne zapobiegają pojawieniu się efektu jojo po zakończonej kuracji.

Jak podkreśla Małgorzata Kamionowska, dieta to nie tylko walka ze zbędnymi kilogramami, ale również wypracowanie prawidłowych nawyków żywieniowych pozwalających przez długie lata cieszyć się zdrowiem

Hotel AQUA - trzy gwiazdki zobowiązują

Hotel działający w budynku krytej pływalni AQUA powstał w roku 2009. Oferuje swoim gościom piękne i przestronne wnętrza, zapewniając odpoczynek w zacisznym i komfortowym miejscu. Personel dokłada wszelkich starań, aby każdy klient czuł się tu jak w domu. Kompleks sportowo-rekreacyjny, w którym mieści się hotel położony jest przy ulicy Stefana Jodłowskiego 25/27.

Hotel Aqua jest jak na razie jedynym w Żyrardowie hotelem, który przeszedł drogę kategoryzacji i został oznaczony trzema gwiazdkami. Łącznie oferuje 32 miejsca noclegowe o bardzo wysokim standardzie. Pokoje są urządzone w nowoczesnym stylu, każdy przygotowany do obsługi klientów biznesowych i turystycznych. – Częstymi gośćmi są klienci firm, którzy zatrzymują się w Żyrardowie w sprawach biznesowych – mówi menadżer hotelu Aqua, **Dorota Boczek**. W okresie letnim Hotel bardzo często gości artystów występujących w Żyrardowie, a także ekipy telewizyjne przyjeżdżające do naszego miasta. – W ubiegłym roku gośćmi Aqua byli m.in. Zespół Brathanki, Zespół Hey, Kabaret Paranienormalni, a także ekipa programu Dzień Dobry TVN – kontynuuje pani Dorota. – Wielu artystów, którzy raz się u nas zatrzymali, korzysta z naszych usług ponownie, grając koncerty niekonięcznie w Żyrardowie, ale w okolicach. Jednak ze względu na lokalizację hotelu w budynku kompleksu sportowo – rekreacyjnego, najczęściej goszczą tu sportowcy,



którzy przyjeżdżają do Żyrardowa na różnego rodzaju wydarzenia sportowe. – W ubiegłym roku gościliśmy na przykład 52 osoby z Polskiego Związku Koszykówki, Reprezentację Kadetów Piłki Siatkowej, Grupę Polskich Kolarzy, Piłkarzy z Grupy Sport

Perfect – mówi Dorota Boczek. – Pod okiem trenerów i fizjoterapeutów przygotowywali się do międzynarodowych sparingów. Przyjeżdżaliśmy również osoby indywidualne z całej Polski, a także z Francji, Niemiec, Norwegii, Słowacji, Litwy, Włoch, USA i Chin.

Hotel Aqua spełnia najwyższe standardy i zapewnia obsługę na wysokim poziomie. Goście znajdują tu kameralną atmosferę, sprzyjającą wypoczynkowi, a także doskonałe zaplecze do szkoleń, sympozjów, no i przede wszystkim do rekreacji – pod jednym dachem

jest kryta pływalnia, sauna, siłownia, hala sportowa, kręgielnia i restauracja Amaretto, a na zewnątrz korty tenisowe, boisko i lodowisko. Hotel otwarty jest na najbardziej wymagających klientów, do dyspozycji których jest apartament o wysokim standardzie. Część pokoi posiada również patio, które w okresie letnim daje gościom możliwość relaksu na świeżym powietrzu, z dala od zgiełku miasta. W cenie każdego noclegu zapewnione jest śniadanie.

Aby jak najlepiej rozwijać ofertę i wychodzić naprzeciw oczekiwaniom klienta, zarząd hotelu wprowadził ankiety dla gości korzystających z noclegu. W każdym pokoju znajduje się formularz umożliwiający przekazanie swoich uwag, które często bywają cennymi wskazówkami.

W ramach działań promocyjnych zarząd hotelu ma w planie wprowadzenie dodatkowych kartonów, uprawniających gości do korzystania z sauny czy basenu. Hotel czynny jest całą dobę, a w przypadku wcześniejszej rezerwacji, również w święta.

Aleksandra Rzczkowska ■

www.aqua.zyrardow.pl

KULTURA

Majówka 2011

Prezydent Miasta Żyrardowa serdecznie zaprasza na Majówkę. Największa miejska impreza plenerowa mocno zakorzeniona w tradycji Żyrardowa odbędzie się **7 maja 2011 r. na torze kolarskim.**

LADY PANK

– polski zespół rockowy założony w 1981 roku w Warszawie przez **Jana Borysewicza i Andrzeja Mogielnickiego**. Jedną z najpopularniejszych grup w historii polskiego rocka. Zespół ma na swoim koncie ponad 20 płyt i dziesiątki przebojów, m.in. „Tańcz głupia,

tańcz”, „Mniej niż zero”, „Wciąż bardziej obcy”, „Kryzysowa narzeczona”, „Zamki na piasku”, „Zostawcie Titanica”, „Zawsze tam gdzie ty” czy „Na co komu dziś”. Nazwa grupy pochodzi od tytułu pierwszego nagrania „Mała Lady Punk” (z nieco zmienioną pisownią). Skład zespołu kilkakrotnie się zmieniał.

Zawsze jednak w zespole występował Jan Borysewicz i **Janusz Panasewicz**. Od ponad 25 lat zespół przyciąga na swe koncerty tłumy fanów spragnionych dynamicznego rocka. Lady Pank to niewątpliwie zjawisko socjologiczne, nie bez powodu nazywane polskim „Rolling Stones”.

KAMIL BEDNAREK z zespołem StarGuardMuffin

– wokalista zespołu StarGuardMuffin ogromną popularność zdobył dzięki udziałowi w trzeciej edycji programu „Mam talent”. Swoim śpiewem w stylu reggae podbił internet i serca młodego pokolenia, przebojem wprowadzając swój zespół na polski rynek muzyczny. Debiutancka płyta zespołu „Szanuj” wydana w listopadzie ubiegłego roku jest jednym z najchętniej kupowanych krążków.

StarGuardMuffin – to brzeski zespół założony w 2008 roku przez pięciu młodych muzyków. Zespół zadebiutował supportując East-West Rockers. Ciepłe przyjęcie przez publiczność zaowocowało kolejnymi koncertami oraz udziałem na prestiżowych festiwalach: Rock Reggae Festiwal Support, Wrocławskim Festiwalu Form Muzycznych oraz na Międzynarodowych Konfrontacji Mu-

zycznych w Grodkowie. Muzyka, którą tworzą to bujający roots i żywiołowy dancehall. Zanim pojawił się debiutancki album „Szanuj”, zespół wydał w 2009 r. Mini-album pod nazwą „Ziemia Obiecana”, na której znalazło się pięć utworów.

Aktualnie Kamil Bednarek z zespołem StarGuardMuffin święci triumfy popularności, koncertując z ogromnym powodzeniem w całej Polsce.

MANUFAKTURA

– to żyrardowski zespół, który tworzą niezwykle utalentowani muzycy, będący gwarancją niezapomnianych wrażeń, wywołanych dużą dawką dobrej muzyki. Zespół wykonuje autorskie kompozycje

oraz ponadczasowe utwory z gatunków muzyki soul, R&B i Funk według własnych niepowtarzalnych interpretacji. Charakterysty-

czny wokół Magdaleny Grochowskiej i bogate instrumentarium zespołu sprawiają, że każdy koncert Manufaktury jest wydarze-

Europejskie Integracje Muzyczne

Europejskie Integracje Muzyczne, organizowane przez Centrum Kultury w Żyrardowie już po raz siódmy, to doskonała okazja do wymiany doświadczeń artystycznych młodych, utalentowanych muzyków i wzajemnego inspirowania do poszukiwań własnych dróg artystycznego rozwoju.

Celem imprezy jest upowszechnianie muzyki jazzowej, jazz-rock, funky, rytm'n'blues, fusion. W ramach EIM organizowany jest przegląd amatorskich zespołów, połączony z warsztatami, prowadzonymi przez takie jazzowe znakomitości, jak: **Włodek Pawlik, Cezary Konrad, czy Paweł Pańta**. EIM, to również koncerty gwiazd, wystawy oraz wielogodzinne jam session. W tym roku gościem specjalnym EIM będzie **Lora Szafran**.

Oprócz nagród finansowych fundowanych przez Prezydenta Miasta Żyrardowa, laureaci będą mieli szansę zaprezentowania się na Festiwalu Artystycznym Młodzieży Akademickiej FAMA w Świnoujściu.

red. ■

PROGRAM EIM

20 maja 2011 [piątek]

godz. 16.00 oficjalne otwarcie, warsztaty
godz. 20.00 JAM SESSION - Pub Ładownia

21 maja 2011 [sobota]

godz. 11.00 przesłuchania konkursowe
godz. 17.00 otwarcie wystawy
godz. 18.00 ogłoszenie wyników i koncert laureatów
godz. 19.00 Koncert gwiazd: **Lora Szafran, Włodek Pawlik, Cezary Konrad, Paweł Pańta**

Stasinki 2011 w Trójce

Dyrektor Zespołu Szkół Publicznych Nr 3 w Żyrardowie wraz z uczniami oraz kadrą pedagogiczną serdecznie zaprasza wszystkich mieszkańców miasta i okolic na święto patrona szkoły – „Stasinki 2011”, obchodzone w tym roku po raz 15. Uroczystość odbędzie się 14 maja 2011 r. w godzinach od 9.00 do 13.00 na boisku szkolnym przed budynkiem ZSP Nr 3. Warto nadmienić, że w tym roku świętujemy 115. rocznicę szkoły oraz X Międzynarodowy Turniej Minikoszykówki Dziewcząt i Chłopców.



Jednym z punktów programu będzie, jak co roku, wręczenie przez panią dyrektora, Mirosławę Barańską, certyfikatów „Przyjaciela Trójki”. Dodatkowo przewidzianych jest wiele atrakcji dla dzieci i młodzieży, m.in.: zabawy z chustą, dmuchane zjeżdżalnie, malowanie koszulek, kiermasz książek, loteria fantowa, wystawa zwierząt egzotycznych itp. Głodnych i spragnionych uczestników zapraszamy do kawiarenki na filiżankę kawy lub herbaty i degustację pysznych ciast.

NA ESTRADZIE WYSTĄPIĄ:

- » Zespół wokalny – taneczny reprezentujący Zespół Szkół Publicznych Nr 3 „Cudaki” z programem „Będzie lepszy dzień”
- » Zespół wokalny „Tęcza” z Miejskiego Ośrodka Kultury w Skierniewicach
- » Akademia Tańca „4x20” z Miejskiego Centrum Kultury w Skierniewicach
- » Zespół Pieśni i Tańca „Dzieci Płocka”
- » Flash Dance.

Jednocześnie w hali sportowej AQUA uczniowie reprezentujący kluby z Polski i z zagranicy rozgrywać będą mecze koszykówki dziewcząt i chłopców o Puchar Dyrektora Zespołu Szkół Publicznych Nr 3 w Żyrardowie.

Zapowiada się świetna zabawa. Serdecznie zapraszamy!

red. ■

BEATYFIKACJA JANA PAWŁA II

ŻYRARDÓW W HOŁDZIE PAPIEŻOWI

29 kwietnia 2011 r., godz. 20.00

Koncert organowy

Wystąpią: Andrzej Chorościński (organy), Krzysztof Bednarczyk (trąbka), Michał Chorościński (recytacje). Koncert poprowadzi Bogusław Kaczyński.

W programie kompozycje m.in. J. S. Bacha, A. Vivaldiego, G. F. Haendla oraz recytacje wierszy ks. Jana Twardowskiego.

- Kościół pw. Matki Bożej Pocieszenia

30 kwietnia 2011 r., godz. 15.00

Projekcja filmu „Rok Papieża”

w reżyserii Barbary Lorynowicz
zrealizowanego w ramach cyklu „Wielkie Osobistości Świata”.
Po projekcji odbędzie się spotkanie z reżyserem.

- Centrum Kultury w Żyrardowie

1 maja 2011 r., godz. 20.00

Koncert poświęcony Janowi Pawłowi II

przygotowany przez Stowarzyszenie Fabryka Feniksa.

W programie m.in. utwory bliskie sercu Jana Pawła II
w aranżacji młodych żyrardowskich artystów
oraz recytacje fragmentów „Tryptyku Rzymskiego”.

- Kościół pw. Matki Bożej Pocieszenia

Wstęp wolny
CO
?GDZIE
???KIE
DY

KULTURA

28 kwietnia	KONCERT GWIAZD Andrzej Korycki i Dominika Żukowska
miejsce	Pub Muzyczny Ładownia
godz.	20.00
wstęp	30 PLN
29 kwietnia - 1 maja	ŻYRARDÓW W HOŁDZIE PAPIEŻOWI » szczegóły na plakacie obok
3 maja	RODZINNY FESTYN MAJOWY
miejsce	EKOPARK
godz.	14.00
wstęp	wolny
7 maja	MAJÓWKA 2011 Lady Pank, StarGuardMuffin, Manufaktura
miejsce	Tor kolarski, ul. Żeromskiego
godz.	18.00
	» czytaj więcej str. 11
8 maja	ŻYRARDOWSKI SALON MUZYCZNY „Same przeboje” wystąpią: Agata Lewandowska (sopran i fortepian) i Magda Lewandowska (sopran i fortepian)
miejsce	Kaplica Ewangelicko – Augsburgska, ul. Żeromskiego 7C
godz.	12.00
wstęp	wolny
14 maja	STASINKI 2011 - święto patrona szkoły Boisko szkolne ZSP Nr 3, ul. Kacperskiej 6b
miejsce	9.00-13.00
godz.	wolny
wstęp	» czytaj więcej str. 11
20-21 maja	VII EUROPEJSKIE INTEGRACJE MUZYCZNE JAZZ / FUNKY / BLUES / FUSION gość specjalny - Lora Szafran » czytaj więcej str. 11
17 czerwca	KABARET ANI MRU MRU
miejsce	Centrum Kultury w Żyrardowie
godz.	17.30
wstęp	40 PLN, 35 PLN (balkon) - bilety już w sprzedaży

SPORT

16-17 kwietnia	TURNIEJ MINISIATKÓWKI DZIEWCZĄT z cyklu Kinder Cup
miejsce	Hala sportowa przy ul. Jodłowskiego 25/27
godz.	9.00 - 16.00
wstęp	wolny
20 kwietnia	TURNIEJ „MAŁY SPORT – WIELKA RADOŚĆ” dla przedszkolaków
miejsce	Hala sportowa przy ul. Jodłowskiego 25/27
godz.	10.00 - 12.00
wstęp	wolny
30 kwietnia	MECZ PIŁKI NOŻNEJ - IV LIGA Żyrardowianka - Naprzód Skórzec
miejsce	Stadion piłkarski, ul. Piastowska
godz.	17.00
wstęp	5 PLN, 3 PLN - ulgowy
7 maja	TURNIEJ SIATKÓWKI MŁODZIKÓW O PUCHAR PREZESA KLUBU „ŻYRARDOWIANKA”
miejsce	Hala sportowa przy ul. Jodłowskiego 25/27
godz.	9.00 - 15.00
wstęp	wolny
14 maja	MECZ PIŁKI NOŻNEJ Żyrardowianka - Naprzód Zielonki
miejsce	Stadion piłkarski, ul. Piastowska
godz.	17.00
wstęp	5 PLN, 3 PLN - ulgowy

Wiele informacji na stronie www.zyrardow.pl

KINO „LEN”

Repertuar na stronie: www.ck.zyrardow.pl

ŻYRARDÓW 3 maja 2011
WIELKI BIEG MAJOWY
Start: godz. 15.00
Plac Jana Pawła II
Meta: EKO PARK
ul. Skrowaczewskiego

Dla uczestników biegu
koszulki, napoje
i poczęstunek
przy ognisku ;)

ŻYRARDÓW

3 MAJA 2011 GODZ. 14.00 EKOPARK
RODZINNY FESTYN MAJOWY

NA SCENIE: ROZPOCZĘCIE GODZ. 14.00

KAPELA PODWÓRKOWA
WYSTĘPY DZIECI Z
KLUBU DZIATWA UL. MOSTOWA
ŚWIEĆLICY UL. WARYŃSKIEGO
MINI PLAYBACK SHOW
ROBIN'S BAND
SERWUS HASTLA
ROBERT SINIĄSKI
DJ "CZASZKA"
KWIAŁY ROCKA

W PROGRAMIE M.I.N.E:
BIEG MAJOWY
OGNIŚKO PRZY MUZYCE KAPELI
JAZDA KONNA
POKAZY: POLICJI, STRAŻY POŻARNEJ,
STRAŻY MIEJSKIEJ,
RATOWNICTWA MEDYCZNEGO
WYSTAWA: MOTOCYKLI,
SAMOCHODÓW HYUNDAI
TANIEC INDIJSKI
MALOWANIE TWARZY
PAINTBALL, POKAZY JUDO
KONKURSY DLA DZIECI
KONKURSY SPRAWNOŚCIOWE
TURNIEJ PIŁKI NOŻNEJ
i DUŻO INNYCH ATRAKCJI

WWW.FORUM.RZ
Zyrardow.pl